

والي شمال كردفان الأبيض سوف تكون عصية على الجنجويد والمرتزقة

عبد الناصر مشروع دعم النساء المتأثرات بالحرب رسالة تؤكد تحدي الصعاب و تطبيع الحياة

عبد الناصر عبد الله محمد
رئيس مجلس الإدارة

عبد اللطيف احمد ميرغني
المدير العام

الفاتح محمد احمد
رئيس التحرير

رشا حسين ابراهيم
مدير التحرير



صحيفة الكترونية اسبوعية شاملة
محلية شيكان - الأبيض

العدد : التاسع

تصدر عن محلية شيكان - شمال كردفان

الاثنين ١٥ سبتمبر ٢٠٢٥ الموافق ٢٣ ربيع أول ١٤٤٧هـ



عبد الناصر يثمن جهود مفوضية العون الإنساني ومنظمة جهود الإغاثة المجتمعية

والي شمال كردفان يزور بارا ويؤكد شروع حكومة الولاية في تهيئة وتوفير الخدمات

اعلام أمانة الحكومة

قام والي شمال كردفان الأستاذ عبد الخالق عبد اللطيف وداعة الله، يرافقه الأمين العام لحكومة الولاية دكتور الأمين شايب، ومدير شرطة الولاية اللواء شرطة دكتور عبد الرحمن عبد الله، ومدير جهاز المخابرات العامة اللواء أمن عوض محمد العوض، والمدير التنفيذي لمحلية بارا، ومشرف الولاية للمياه والكهرباء، قاموا بزيارة إلى محلية بارا. وأكد والي أن الزيارة تأتي لتقديم التهنئة للقوات المسلحة والمساندة معها، والتي قامت بتحرير بارا، وحيا سيادته القوات المسلحة على تضحياتها ومجاهداتها، وهي تسطر ملحمة تاريخية في تحرير وتطهير بارا من المليشيا المتمردة. كما وقف الوفد على حجم الدمار والخراب والجرائم التي ارتكبتها المليشيا في مدينة بارا. وأكد عبد الخالق أن الولاية ستشروع فوراً في تهيئة وتوفير الخدمات حتى يتمكن المواطنون



من العودة إلى ديارهم وبيوتهم. وطمأن والي المواطنين بأن بارا وقرائها آمنة، والقوات المتواجدة بها جاهزة وتؤدي واجبها الوطني. من جهته الأخرى، قام والي ولاية شمال كردفان وأعضاء اللجنة بزيارة لرئاسة محلية بارا ومباني رئاسة محكمة بارا، وقفوا من خلالها على الأضرار التي لحقت بها ونهب الممتلكات.



المدير التنفيذي محلية شيكان: مشروع دعم النساء المتأثرات بالحرب رسالة تؤكد تحدي الصعاب والحرص علي تطبيع

اعلام شيكان

دشن المدير التنفيذي لمحلية شيكان الأستاذ عبدالناصر عبد الله بقاعة التأهيل التربوي بالأبيض، إنطلاقة الدورة التدريبية للنساء المتأثرات بالحرب والأسر المستضافة بمدينة الأبيض التي تنفذها منظمة جهود الإغاثة المجتمعية (Core) العالمية بحضور ممثل مفوضية العون الإنساني ورئيس المنظمة بالولاية ومديرة الرعاية الاجتماعية بمحلية شيكان

وثنى المدير التنفيذي جهود مفوضية العون الإنساني ومنظمة جهود الإغاثة المجتمعية لقيام هذه الدورة مشيدا بمشروع دعم النساء المتأثرات بالحرب ورائدات الأعمال من الأسر المستضافة بمدينة الأبيض الذي تنفذه المنظمة وحيا المدير التنفيذي المرأة بمحلية شيكان خاصة المتأثرات بالحرب على تحدي الصعاب وحرصهن للعمل من أجل العيش الكريم موضحا أن هذه الدورة التدريبية خير رسالة لحرص المواطنين على تطبيع الحياة واستمرار كافة المشاريع الخدمية والتنمية بالمحلية مؤكدا دعم المحلية لتنفيذ مخرجات الدورة



مؤكداد دعمهم لإنجاح الدورة التدريبية وكافة الأنشطة المصاحبة للمشروع رئيس منظمة جهود الإغاثة المجتمعية الأستاذة كوثر محمد ابايت أن هذه الدورة التدريبية تجيء ضمن مشروع المنظمة لدعم النساء المتأثرات بالحرب والأسر المستضافة بمدينة الأبيض موضحة أن المشروع يهدف إلى تمكين المرأة إقتصاديا من خلال التدريب والتمويل لضمان إستمرارية مشاريع النساء المستفيدات كما اكدت حرص المنظمة لإستمرار تنفيذ المشاريع الداعمة للمرأة بالولاية خاصة النساء المتأثرات بالحرب لتخفيف أثار الحرب وتمكين المرأة اقتصاديا هذا و تستمر الدورة التدريبية لمدة ٥ أيام متتالية لتختتم يوم الخميس المقبل بمشاركة ٥٠ دارسة.

التدريبية، وازداد عبد الناصر ان المحلية حريصة لتسخير الإمكانات حتي تحقق مشاريع العمل الاقتصادية التي يضمها هذا المشروع الغايات والأهداف المرجوة. ممثل مفوضية العون الإنساني بالولاية د. عز الدين حسن محمد أشاد بالمشروع وأكد حرص مفوضية العون الإنساني لإنفاذ المشاريع التنموية المستمرة مبينا أن هذا المشروع من المشاريع الكبيرة التي تشهدها الولاية متمنحا اهتمام محلية شيكان ومتابعها لكافة المشاريع التي تخدم المواطن مبينا أن المحلية ظلت تشكل حضورا ودعمًا كبيرًا لكافة البرامج والمشاريع في مجال العمل الإنساني والطوعي. كما أشاد ممثل المفوضية بجهود منظمة (Core) العالمية لتنفيذ هذا المشروع الكبير

والي شمال كردفان من الدفاعات المتقدمة غربا.. الابيض سوف تكون عصية على الجنجويد والمرتزقة

اعلام أمانة الحكومة

قام الأستاذ عبد الخالق عبد اللطيف وداعة الله والي شمال كردفان بزيارة تفقدية الي الدفاعات المتقدمة في غرب الابيض حي ١٣، بعد الاشاعات التي روجت لها ابواق المليشيا بدخولها الي مدينة الابيض. حيث كان في استقبالة اللواء امن العوض محمد العوض مدير جهاز المخابرات العامة بالولاية. ومن ١٣ ارسل والي شمال كردفان رسالة لكل المواطنين بمدينة الابيض بان الابيض سوف تكون عصية علي الجنجويد والمرتزقة وان السودان لن يؤتي من شمال كردفان باذن الله. وقال والي شمال كردفان ان القوات المسلحة تمسك بزماء المبادرة في كل محاور كردفان وان ماتقوم به المليشيا هي فرقة مذبح وهي غير



قادرة علي مواجهة جحافل القوات المسلحة والقوات المساندة لها. ومن جانب اكد اللواء أمن العوض محمد العوض ان المليشيا غير قادرة علي مواجهة القوات المسلحة وان تحرير مدينة بارا كان له اثر بالغ في تدني معنويات المليشيا لذلك تريد البحث عن انتصار معنوي مزيف.

تنفيذه شيكان ي دشّن مشروع انارة مدينة الابيض بالطاقة البديلة



شيكان في أسبوع

دشن المدير التنفيذي لمحلية شيكان الأستاذ عبدالناصر عبدالله محمد سعيد برفقة نائب المدير التنفيذي لمحلية شيكان الأستاذ إبراهيم هدي محمد ومساعد المدير التنفيذي الأستاذ محمود الإعييسر ومفتش شؤون الرئاسة الأستاذ هاشم عمار ومدير الإدارة العامة للبنية التحتية المهندس صديق جبر الدار ومدير إدارية ودعكيفة التجاني آدم ومهندس الكهرباء بإدارة التجميل أحمد عبدالله ، دشّنوا ضربة البداية لمشروع انارة مدينة الابيض بالطاقة البديلة. ويأتي هذا المشروع ضمن خطة

التركيب على تنفيذ مشروع الانارة في أقصى فترة ممكنة لينعم أنسان شيكان باستقرار الكهرباء في إنارة الطرق . هذا وتستمر أعمال التدشين بالطرق الرئيسية لأحياء مدينة الابيض شرق في الفترة المقبلة.

التركيب ووجه عبدالناصر المختصين في مجال التركيب ببذل المزيد من الجهود والعمل بهمة عالية وسرعة في التركيب واعدا بتدليل كافة العقبات التي تعترض سير الأداء وأكد المهندس المختص بأعمال

شيكان ان هذه المرحلة تعتبر الأولى من المشروع وتلها ثلاثة مراحل أخرى بانارة بقية أحياء مدينة الابيض حيث استمع المدير التنفيذي والوفد المرافق لشرح مفصل من المهندس المختص في أعمال

المحلية الطموحة في مشروع الابيض مدينة النور، حيث بدأ التدشين بالشوارع الرئيسية لأحياء مدينة الابيض غرب بشارع القبة من نادي الهلال حتى اسماعيل الولي وحي الناظر. وقال المدير التنفيذي لمحلية



نظمت وحدة إدارية ودعكيفة الإدارية محمية شيكان حملة ميدانية شاملة لإزالة التشوهات والظواهر السالبة بسوق ركونا بمشاركة متميزة من إدارة تنظيم وتطوير الأسواق والإدارة الصحية، والأجهزة النظامية ذات الصلة إضافة إلى شباب الأحياء المجاورة للسوق.

وقمّنت الحملة من استهداف وإزالة الزرائب والرواكيب التي تشكل المخالفات التشوهات التي انتشرت خلال فترة الحرب وسط ترحيباً وقبولاً واسعاً من قبل المواطنين وتجار السوق، ممّاشياً مع أهداف الحملة في عمليات تنظيم الاسوق .

وأكد مدير وحدة ودعكيفة التجاني ادم ان الحملة تعزز عملية نقل المسالغ التقليدية التي كانت تمارس سابقاً في السوق واستكمال أعمال طوارئ الخريف بجانب الحد من تفشي الأمراض والأوبئة وفتح الطرق لتسهيل حركة المارة والمتسوقين إضافة لتسهيل عملية نقل النفايات وتجنب المخاطر المحتملة، وأوضح التجاني استمرار الحملة لإعادة السوق إلى وضعه الطبيعي وتنظيم التجار والباعة الفريشة وترتيبهم

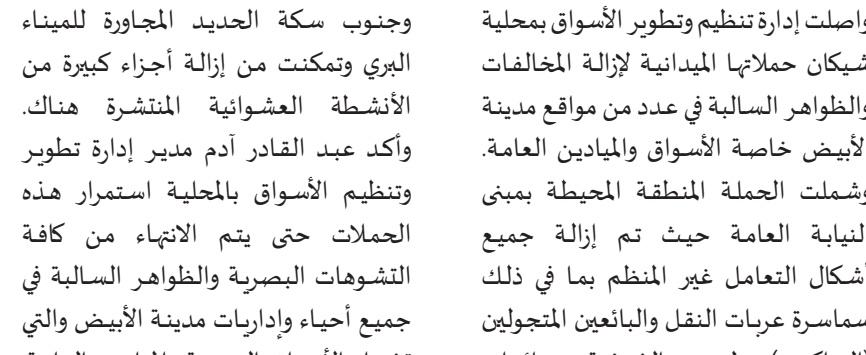
هذا وستعمل إدارية ودعكيفة على تنظيم أماكن الباعة والتجار بطريقة منظمة بعيداً عن الطرقات الرئيسية وفي الأماكن المخصصة والمناسبة لهم.

مدير الشؤون الدينية شيكان يخاطب احتفال المولد النبوي الشريف بدار مؤمنات حي كريمة جنوب مربع (٨)



خاطب الأستاذ علي بابكر مدير إدارة الشؤون الدينية محمية شيكان الاحتفال بالمولد النبوي الشريف وجائزة العام الهجري الذي نظم بدور المؤمنات بحي كريمة جنوب مربع (٨) وفرز نتائج مسابقة (وما أرسلناك الا رحمة للعالمين) وذلك بحضور حضور الاستاذة ام سلمة محمد نور والشيخ عبدالرحيم آدم المشرف على الدار بالتعاون مع مبادرة أصحاب الهمم العالية، وحيما مدير الشؤون الدينية الداعيات ودورهم الكبير في نشر الدعوة ورفع الوعي مستعرضا عظمة الاحتفال بمولد المصطفى صل الله عليه وسلم منطلقا للسيرة النبوية الشريفة وقال علي بابكر هذه المسابقة درجت الادارة على إقامتها مبنياً أن هذه النسخة الرابعة على التوالي وقال أنها تأتي بدعم من الخيرين حيث تم سحب قرعة المسابقة وطرح الأسئلة على المتسابقين وتقديم الجوائز للفائزين وتخلل الإحتفال مداخلة في تناول السيرة النبوية بتفاصيلها القيمة من الدارسات وتأكيدهن على مواصلة العمل الدعوي ونشر ثقافته في المجتمع.

استمرار حملات إزالة المخالفات والتشوهات البصرية بمدينة الأبيض



بمساعدة فاعلة من لجنة إزالة المظاهر السالبة وكافة القوات النظامية

مسؤولية الجميع) الذي تتبناه الإدارة لتحسين المشهد الحضري للمدينة.

محلية شيكان والمواصفات والمقاييس: تأكيد الحرص على سلامة المواطن ورفع الوعي الاستهلاكي



والمقاييس فرع شمال كردفان زيارة محلية شيكان تأتي ضمن الزيارات التعريفية للتنسيق مع الجهات ذات الصلة للعمل في حماية المستهلك مشيراً لتشكيل لجنة شؤون المستهلكين على مستوى الولاية وقال شيكان المحلية الأساس في تنفيذ الحملات ورفع الوعي الاستهلاكي.

وأشارت الاستاذة سارة الزين مسؤول التفتيش لتغطية الأحياء الغربية والشرقية والأسواق بحملة التفتيش وأكدت سارة على ٩٠% من أصحاب الأماكن التجارية مطابقين للمواصفات والمقاييس و١٠% فقط لديهم مخالفات في المواصفات وقالت إن الحملة ستستمر لمدة احدي وعشرون يوم لتحقيق الأهداف المنشودة.

أكد المدير التنفيذي لمحلية شيكان الأستاذ عبدالناصرعبدالله على اهمية التنسيق مع الهيئة القومية للمواصفات والمقاييس في القضايا الخدمية خدمة للمواطنين، جاء ذلك لدى لقائه مدير الهيئة القومية للمواصفات والمقاييس فرع شمال كردفان وبحث اللقاء سبل التعاون بين المحلية والمواصفات وقال عبدالناصر المقاييس والمعايرة حق للمستهلك مقابل السلع التي يشتريها مشيراً لجمعية حماية المستهلك بشيكان وحرصها على سلامة المواطن مؤكداً على تعاون المحلية مع المواصفات خاصة في الجانب الحيواني والزراعي وقال د. عثمان عبدالله المدير العام للمواصفات

المصورين

شرف الدين احمد موسي - الشاذلي ميرغني احمد - سبأ صالح - مهني عبد الله

التدقيق اللغوي

سعد محمد علي

المحرر العام

محمد وداعة محجوب

سكرتير التحرير

ابو الاء

مستشار التحرير

ادم ابو عاقلة

فرحة كبيرة بوصول الإمداد المائي لأحياء مدينة الأبيض

والي شمال كردفان ي دشّن تشغيل وضخ المياه من المصادر الجنوبية وداعة الله يبشر بوصول المياه من المصادر الشمالية بعد تحرير بارا



المدير التنفيذي لـحلية شيكان يثني على إهتمام الوالي بخدمات المياه مدير عام المياه يثمن عاليا دعم حكومة الولاية لقطاع المياه

الخدمة وتغطي وسط المدينة والمناطق الاستراتيجية المهمة مثل المستشفى والسوق الكبير.

وأكد فتح الرحمن أنه بدخول محطة بنو الخدمة سيتم تغطية الأحياء الغربية والجنوبية والشرقية بمدينة الأبيض، وأشاد باهتمام ودعم حكومة الولاية وعلى رأسها الوالي لقطاع المياه كاحدى الأولويات المهمة. وإستقبال المواطنون بالأحياء الغربية والجنوبية لمدينة الأبيض وصول الإمداد المائي بفرحة كبيرة، ومصدر الفرح أن المواطن ظل لأكثر مائة عامين يفتقد لخدمات المياه ويشرب مائة مصدر غير مأمونة خاصة التي تجلب عن طريق الدواب، وتعهدوا بدفع التزاماتهم المالية اتجاه الإدارة لضمان استمرار الخدمة.

وفرت تحسين خطوط المياه الداخلية مطالباً المواطنين بالتبليغ الفوري لغرفة طوارئ المياه عن الأعطال والكسور لأصلاحيها. فيما بشر الوالي أثناء مخاطبته احتفالات مكونات بارا الكبرى بعودة مدينة بارا لحضن الوطن بشر بوصول المياه من المصادر الشمالية بعد تحريرها من مليشيا الدعم السريع، ووجه الجهات المختصة البدء فوراً في معالجة مشكلات وصول المياه من حوض بارا الجوفي. في السياق ذاته أعرب فتح الرحمن سامي عن سعادته بتشغيل محطة تنقية مياه الأبيض مبيناً ان السعة الإنتاجية والتخزينية للمحطة ١٠ ألف متر مكعب وحالياً تنتج ما بين ٧ الى ٨ ألف متر مكعب، وقال أن المحطة من أقدم محطات المياه مشيراً انها توقفت لفترة طويلة والآن تعاود

مثنياً جهود الوالي واهتمامه بمشروعات المياه، كما أشاد المدير التنفيذي شيكان بجهود منتدى المياه وتدخلاتهم الكبيرة في إصلاح الخطوط الداخلية لمدينة الأبيض. في منى آخر وضمن الجهود التي تبذلها حكومة الولاية لتوفير مياه الشرب للمواطنين دشّن الوالي العمل بمحطة الأبيض «المديرية» لتنقية وتوزيع المياه والتي تغذي وسط المدينة بالإمداد المائي، حيث بدأت بالفعل عمليات تشغيل وضخ المياه عبر شبكات الإمداد بالأحياء. وأشاد عبدالخالق لدى تشييده العمل بمحطة تنقية مياه الأبيض بالجهودات الكبيرة التي تم بذلها من قبل ادارات قطاع المياه بالولاية والمحلية والأبيض التي توجت بإعادة تشغيل خدمة المياه بمحطة الأبيض، مؤكداً أن تشغيل خزان المديرية انجاز كبير

ووقفها في معالجة المشكلات الفنية بالمحطة. وأضاف أن المحطة بدأت الضخ لأحياء الأبيض جنوب وشرق وغرب وجنوب غرب الأبيض، مبيناً أنها تعمل بطاقة ٥٠٪ من الطاقة القصوى لها، وأن الفترة القادمة تشهد زيادة في الإنتاجية بعد وصول الأجهزة والمعدات المطلوبة لرفع الإنتاجية إلى ٣٠ ألف متر مكعب في اليوم، وتتدرج حتى تصل الإنتاجية إلى ٦٠ ألف متر مكعب في اليوم حسب سعة المحطة التخزينية. وقال الأستاذ عبد الناصر عبد الله محمد سعيد المدير التنفيذي لمحلية شيكان إن تشغيل محطة بنو ودخولها الخدمة يعد دليل على اتساع الدائرة الأمنية لمدينة الأبيض بعد الحصار الذي فرض عليها وأضاف عبد الناصر أن المليشيا المتمردة خربت هذا المرفق الحيوي،

متابعة/ آدم أبوعاقلة
دشن والي شمال كردفان الأستاذ عبد الخالق عبد اللطيف وداعة الله بمنطقة بنو جنوب مدينة الأبيض تشغيل وضخ المياه بمحطة مياه بنو ضمن المصادر الجنوبية لمدينة الأبيض بعد انقطاع دام أكثر من عامين بسبب الحرب، بحضور مدير عام المياه بالولاية وأعضاء الحكومة والعاملين بقطاع المياه، الجدير بالذكر أن المحطة شهدت تخريباً ممنهجاً من قبل المليشيا المتمردة. وأعرب المهندس فتح الرحمن سامي المدير العام لقطاع المياه بشمال كردفان عن سعادته بتشغيل وضخ المياه من محطة بنو بعد توقف دام لأكثر من عامين، وقال إن المهندسين والفنيين والتقنيين شاركوا بفاعلية وادوا واجبهم مهمة كبيرة في صيانة المحطة، مشيداً بمساندة حكومة الولاية

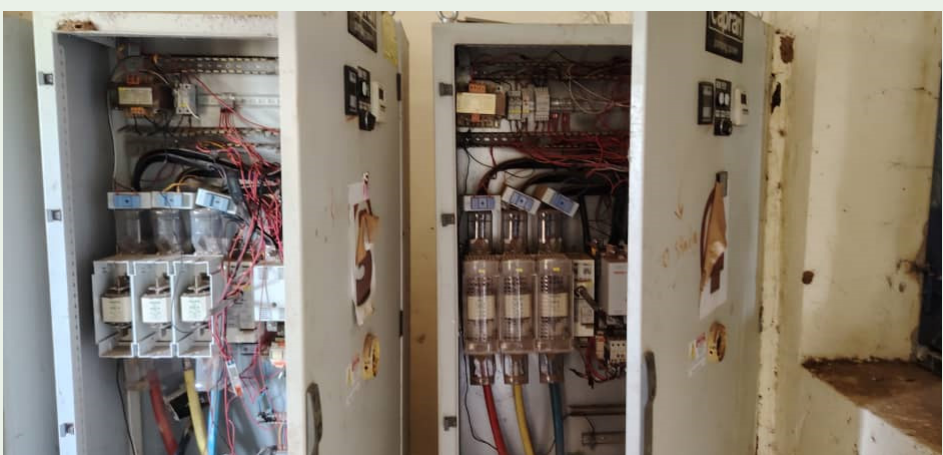
بارا.. المليشيا.. تخريب ونهب واستهداف ممنهج للمؤسسات الخدمية

من داخل الدنكوج والسدر وبارا

ارتكبتها المليشيا المتمردة.. عمليات تخريب ونهب واسعة تعرضت لها مصادر ومحطات المياه



محولات وكوابل الامداد الكهربائي ومولدات وظلمبات الضخ الأكثر تعرضا للسرقة والتدمير البدء في حصر خسائر المياه وتقييم الاضرار تمهيدا لاجراء عمليات الصيانات والاصلاحات



عام المياه شمال كردفان المهندس فتح الرحمن سامي، مدير مياه المدن المهندس مختار ايكبر آدم، مدير مياه الأبيض المهندس محمد عيسى الاتاسي، وعدد من المهندسين والفنيين والتقنيين بقطاع المياه والكهرباء بالولاية. في إفادات صحفية عن مصادر ومحطات المياه في كل من الدنكوج والسدر ومدينة بارا قال مدير عام المياه شمال كردفان المهندس فتح الرحمن سامي أن الغرض من الزيارات الميدانية للمصادر والمحطات الوقوف على الخسائر والأضرار الفنية التي تعرضت لها والتي عددها في اضرار كبيرة لحقت بالمحولات والمولدات والكوابل الكهربائية. وفي ذات السياق اضاف مدير مياه شمال كردفان المهندس فتح الرحمن ان عمليات التخريب والاضرار متشابهة في كل من الدنكوج والسدر والابار والمحطات الأخرى، مضيفاً أن الزيارات الميدانية ستستمر لتشمل متبقي الآبار ومياه بارا المدن والريف لإجراء الصيانة والمعالجات لإعادة الإمداد المائي لمحلية بارا وتشغيل المصادر الشمالية لمياه مدينة الأبيض.

هذا وبدأ قطاع المياه في حصر الخسائر وتقييم الاضرار التي تعرضت لها المصادر الشمالية المغذية لمدينة الأبيض بالمياه ومحطات المياه بمحلية بارا جراء عمليات النهب والتخريب والتدمير الممنهج للبنيات التحتية وخدمات المياه والتي ارتكبتها وتسببت فيها المليشيا المتمردة، وتأتي هذه الزيارات الميدانية تمهيدا للبدء الفوري في عمليات الصيانات والاصلاحات لمصادر ومحطات المياه لتوفير الإمداد المائي للمواطن. ضم فريق قطاع المياه الميداني الذي تفقد المصادر الشمالية ومدينة بارا كل من مدير

بارا.. رصد .. معتصم حسن
عقب تحرير مدينة بارا وعودة المحلية لحضن الوطن وطردها المليشيا المتمردة التي ارتكبت انتهاكات في حق المواطن من قتل ونهب وحدثت تخريباً وتدميراً ممنهجاً للبنيات التحتية والمؤسسات التي تقدم الخدمات تحركت الولاية للبدء في إعادة الخدمات وانسحابها لمحلية بارا. وقطاع المياه اول المؤسسات الخدمية الذي بالفعل نفذ عمليات زيارات ميدانية لمواقع المصادر الشمالية في كل من عرفات والدنكوج والسدر ومحطات المياه بمدينة بارا.



الفنان القائمة ود الرهد

صوت شجي أداء ملئ بالثقة والحماس
ود الرهد صوت شجي وتطريب عالي

حوار / شاذلية احمد النور

ضيف عزيز في هذا العدد نجده دائماً يشارك ويرفع راية الابداع في شتى المحافل الرسمية والشعبية تميز ضيفنا بكاريزما عالية وشخصية جاذبة تفرض عليك ان تتمايل طرباً ويشنف اذنك بالفن السوداني الراقى . ود الرهد كما يحلو لنا جميعا ان نناديه سعي بهذا الاسم لانه يحمل اسم هذه المدينة في شهادة ميلاده ورقمه الوطني التي شكلته فتميزت المدينة بجمال انسابها وخضرتها المستديمة وتردتها التي نسميها نيل كردفان . في اواخر السبعينات تم اكتشاف الفنان الصغير محمد احمد احمد بمدرسة بارا المتوسطة حينها كان طالبا فاكشفه مدير المدرسة آنذاك معترفا بموهبته متنبئا له بمسيرة فنية غنية بالعتاء والتميز ووقتها ايضا بعد تغنيهِ باغنية للفنان النور الجيلاني تم تحفيزه



من قبل المدير ،وهذا يشير الى لبارا والرهد اوجه شبه في جمال الطبيعة حيث خضرة السواقي وليخ بارا الذي يسالم اشجار مانجو الرهد الشهيرة . بصورة جادة ورسمية التحق ود الرهد بفرقة فنون كردفان في



مطلع الثمانينات حيث التقى بعدد من الفنانين المطبوعين وقتذاك كالراحل المقيم ابراهيم موسى أبا والاستاذ الراحل حيدر محمد احمد . ود الرهد يميل دائماً ويجد نفسه في الاغنيات الوطنية والبرامج التعبوية

كردفان ومدينة الأبيض تتمتع بموارد فنية ضخمة ومحافظين على ارث من سبقوهم في الفن وان كردفان رفدت العاصمة باسماء لامعة في سماوات الفن والابداع. شخصيات فرضت ابداعها ومواهبها المميزة فاصبحت أرقام لايمكن تجاوزها مدى الأجيال . نتطرق لهم في مثيل المساحات . محمد أحمدود الرهد يقاتل بصوته وسلاحه ويشد من أزر اخوانه المقاتلين بالقوات المسلحة نتمنى لك دوام الصحة والعافية وان تكون مدرسة للأجيال القادمين. ختما كردفان هي منبع الثقافة ،الفن والابداع يعرف العالم أجمع فنها وتراثها حاولنا ان نظهر بعض الملامح الفنية وستواصل مساحات نتحدث عن مبدعي بلادي إن كان في العمر بقية. كونو بالف خير.

ود المرتضى يعانق جنقول ويغازل الابيض

الحبيب فيصل جنقول

الابيض عراقة تاريخ وحيوية حاضر أهلاً وسهلاً بك، وبكلماتك التي تضوعت عبقاً كشذا الأزاهر في روض الأبيض الغناء. نصوصك أنيقة تحاكي أنيقة المدينة، وبلاغة تعانق أصالة المكان

فكما أبدعت في رسم حروفك، سأحاول أن أرد لك برد يليق بجمال ما كتبت، مستلهماً روح المدينة التي تغنيت بها، مدينة المدائن وعروس الرمال: الأبيض.. الحانية الحامية أترى تلك البقعة التي تتراقص عليها أغنية الشمس الذهبية، وتتمايل تحت دفاء السماء الصافية؟ إنها الأبيض.. عروس الرمال التي تنهادى بثوبها الناصع، ترينه خصلات من النخيل الباسق، وتتوشج بوشاح الخضرة اللبانة الذي لا يغيب عن جسدها الرملي الأصيل.

مدينة لا تنام على ضفاف وادها فحسب ، بل هي أم رؤوم، تحتضن

كل من يأوي إليها بحنان لا يعرفه إلا من ذاق حلاوة ضيافتها. (مسحة) بأهلها،وجنودها الأوفياء الذين يشكلون سياجاً منيعاً من الصدور العارية، لا يعرف الموت سبيلاً إلى قلوبهم، ولا الجبن موطناً في نفوسهم. رجال الهجانة الشمس الغير، أولئك الفرسان الذين أرضعتهم الفروسية في مهدها، فصاروا حراساً للأصالة، ودرعاً للكرامة، يجوبون الفياقي بقلوب



تواقة للعطاء، وأرواح صافية كصفاء أرواحهم.

لقد جمعت الأبيض بين الماء المنهر، والخضرة اللبانة، والوجه الحسن، فلم يفها جمال نضر، بل هي الجمال متجسداً في أرض. مأوها همسً يناجي الأرض العطشى فيتحول كل قطرة إلى نبضة حياة، وخضرتها لوحة رسمتها أنامل الطبيعة بإتقان، ووجهها الحسن هو ابتسامة حراثرها التي لا تغيب.

إنها المدينة الفتية بروحها التي لا تشيخ، بنبيضا المتجدد الذي يجمع بين عراقة التاريخ وحيوية الحاضر. فيها حضرة الساحات الواسعة التي تروي حكايات الأجداد، ورونق الأسواق النابضة بالحياة، حيث تتعانق روائح البخور والهارات مع ضحكات الباعة والمشتريين.

عروس في خدرها، خفراء صبوحة، يحرسنها صوحيحات كالدرر، فهي عفة الطبع، نقية القلب، لا يعرف أهلها التكلف، بل البساطة عنوانهم، والكرم سجيّتهم، والشجاعة غريزتهم. هي مضيافة بلا ثقوب للتكبر، مشرعة الأبواب للضييفان بلا نوافذ للخلياء. فيها الوضوح والاصباح، والقلوب المضاعة بفيوض النيل حتى الاغداق. فلك التحية يا من تنقل لنا عطرها، وترسم لنا جمالها. وصباحك يا وطن، وصباح الأبيض، درة التاج فيك. ويا وطن نحن بنريدك ود المرتضى

تشبيه بسيط:

• IaaS: استئجار قطعة أرض فارغة وتقوم أنت ببناء المنزل وكل شيء فيه. • PaaS: استئجار منزل مجهز بالأثاث والأدوات، وتقوم أنت بالطبخ والعيش فيه. • SaaS: الذهاب إلى فندق/مطعم، حيث تستخدم كل شيء جاهز وتدفع فقط مقابل ما تستخدم. نماذج النشر (Deployment Models) هي الطرق التي يمكن من خلالها نشر الخدمات السحابية: ١. السحابة العامة (Public Cloud) • مملوكة وتدار من قبل طرف ثالث (مثل Microsoft AWS). جميع الأجهزة والبرمجيات مملوكة للمزود. • مميزات: أقل تكلفة، لا صيانة، مرنة للغاية. • عيوب: تحكم أقل في الأمان والبنية التحتية. ٢. السحابة الخاصة (Private Cloud) • تستخدمها مؤسسة واحدة فقط. يمكن أن تكون مادية موجودة في مركز البيانات الخاص بالمؤسسة، أو يستضيفها طرف ثالث. • مميزات: أمان وتحكم أكبر. • عيوب: تكلفة أعلى، مسؤولية الصيانة. ٣. السحابة الهجينة (Hybrid Cloud) • تجمع بين السحابة العامة والخاصة تسمح للمؤسسات بتشغيل الأحمال الحرجة على سحابة خاصة والاستفادة من موارد السحابة العامة لأموار أخرى. • مميزات: مرونة كبيرة، تحكم في البيانات



ثقافة تقنية

م / محمد ميرغني صديق

• مثال: Amazon Web Services (AWS)، Microsoft Azure، Google Cloud Platform (GCP). ٢. المنصة كخدمة (Platform as a Service - PaaS) • ما هي؟ توفر بيئة جاهزة للمطورين لبناء وتطوير وتشغيل التطبيقات دون الاهتمام بالبنية التحتية الأساسية (الخوادم، التخزين، الشبكات). • المميزات: تركز على كتابة الكود وتجربة المستخدم، بينما يدير مزود الخدمة النظام الأساسي والبنية التحتية. • مثال: Microsoft Azure App Services، Google App Engine، Heroku. ٣. البرمجيات كخدمة (Software as a Service - SaaS) • ما هي؟ تقديم تطبيقات برمجية كخدمة عبر الإنترنت، على أساس اشتراك. يتم استضافتها وإدارتها من قبل مزود الخدمة. • المميزات: لا تحتاج إلى تثبيت أو صيانة أي برنامج. يمكنك الوصول إلى التطبيق من أي متصفح. • مثال: Gmail، Microsoft، Salesforce، Dropbox، ٣٦٥

كنترول

بقلم : عبد المنعم عوض الله

الملكية الفكرية والحفاظ على الحق الأدبي

من المفيد أن نعطي نبذة تعريفية عن الملكية الفكرية و هي مجموعة الحقوق التي تحمي الفكر و الابداع الإنساني و تشمل حق المؤلف و الحقوق المجاورة و براءات الاختراع و العلامات التجارية. و الملكية الفكرية هو مصطلح قانوني يدل علي ما ينتجه عقل الإنسان من أفكار محددة تتم ترجمتها الي اشياء ملموسة فيدخل في نطاقها كافة الحقوق الناتجة عن النشاط الفكري للإنسان في المجالات الفنية و الأدبية و العلمية و الصناعية و التجارية و غير ذلك. و الملكية الفكرية هي القواعد القانونية المقررة لحماية الابداع الابتكار الفكري. و تعرف الملكية الفكرية بانها مصطلح قانوني يدل على ما ينتجه عقل الإنسان من اختراعات مصنفات أدبية و فنية و تصاميم و شعارات اسماء و صور مستخدمة في التجارة و الملكية الفكرية محمية قانونيا بموجب حقوق منها مثلا البراءات وحق المؤلف و العلامات التجارية التي يمكن للاشخاص من كسب الاعتراف بابتكاراتهم أو اختراعاتهم أو فائدة مالية نظيرها . و الملكية الفكرية هي فئة من الممتلكات التي تتضمن الإبداعات غير الملموسة للعقل البشري و تعترف بعض الدول بالعديد من أنواع الملكية الفكرية أكثر من غيرها . و الانواع الأكثر شهرة هي حقوق النشر و براءات الاختراع و العلامات التجارية . وجد الأسلاف المبكرة بعض أنواع الملكية الفكرية في بعض المجتمعات مثل روما القديمة . ولكن المفهوم الحديث الملكية الفكرية تطور في انجلترا في القرن السابع عشر و الثامن عشر و بدأ استخدام مصطلح (الملكية الفكرية) في القرن التاسع عشر علي الرغم زمن أن الملكية الفكرية ام تصبح شائعة في غالبية النظم القانونية في العالم حتي نهاية القرن العشرين . وتعد اهداف و اغراض حقوق الملكية الفكرية بالغة الأهمية لتشجيع التقدم و ضمان الاستخدام الأمثل و تهدف حقوق الملكية الفكرية هي توفير أساس النمو الاقتصادي الابتكار و التراث الثقافي و المنافسة العادلة . ومن فوائد حقوق الملكية الفكرية بالنسبة للشركات يمكن أن تسهم في حماية الطريقة التي يظهر بها منتجك بموجب تصميم صناعي في ضمان ميزه تنافسية كبيرة و يحيي حق المؤلف التعبير عن الفك أو تفره بأشكال مختلفة . ومن هنا لايد من الإشادة بجهود حكومة السودان متمثلة في وزارة الثقافة و الاعلام و وزارة العدل في تهيات المناخ الملائم للمؤسسات الرسمية و الطوعية في المحافظة علي حقوق المخترعين و المؤلفين السودانيين كما أناشد كل المخترعين و المؤلفين بالاسراع بتسجيل منتجاتهم الفكرية للحفاظ علي حقوقهم الأدبية و المادية ونضع في الاعتبار ما شهدته الساحة الفنية و القضائية للعديد من القضايا لمصنفات و مخترعات ادعى ملكيتها العديد من الأشخاص

تحت شعار بناء مؤسس من أجل تطوير وتجويد الخدمة الطبية

المدير العام لوزارة الصحة الوزير المكلف تشهد انعقاد امتحان الكفاءة رقم (٤) وأداء القسم المهني للعام ٢٠٢٥م



إسماعيل السر الطبيب
عقد المجلس الفرعي للمهن الطبية والصحية ولاية شمال كردفان بالتعاون مع المجلس القومي السوداني للمهن الطبية والصحية بقاعة التدريب المهني المستمر بالأبيض امتحان الكفاءة رقم [٤] لعدد ٢٦ ممارس وأداء القسم المهني لعدد ١٨٣ كادر من مختلف التخصصات تحت شعار بناء مؤسس من أجل تطوير وتجويد الخدمة الطبية، بحضور د. إيمان مالك عبدالرحمن المدير العام لوزارة الصحة والتنمية الاجتماعية الوزير المكلف ود. موسى النور

مستعرضا جهود المجلس خلال الفترة الماضية مشيدا بالتعاون الكبير للخدمة الوطنية مع المجلس الفرعي وتزليل وحل المشكلات التي تواجه الكوادر الطبية والصحية وكشف عن عدد الكوادر التي جلست للامتحان ٢٦ ممارس والذين أدوا القسم للسجل التمهيدي ١٨٣ من ولايتي شمال وغرب كردفان وتم تقديم محاضرة عن أخلاقيات واداب المهنة والاتصال والتواصل د. موسى النور مدير الطب العلاجي ممثل المدير العام لوزارة الصحة ولاية غرب كردفان، الذي حيا دور

المجلس الفرعي للمهن الطبية والصحية شمال كردفان وجهودها في عقد الامتحان وأداء القسم ووزارة الصحة شمال كردفان على التعاون وحسن الاستضافة موصيا الممارسين للمهن بالتحلي باخلاقيات المهنة والتعاون في ما بينهم في تقديم الخدمة للمواطنين. وقد تلي مولانا عماد احمد محمود المستشار القانوني لوزارة الصحة والتنمية الاجتماعية القسم المهني وأداء الكوادر القسم للسجل التمهيدي للعام ٢٠٢٥م د. إيمان مالك عبدالرحمن المدير

العام لوزارة الصحة والتنمية الاجتماعية الوزير المكلف حيث الانتصارات الكبيرة المتتالية للقوات المسلحة المشتركة والقوات المساندة وتحرير مدينة بارا من دنس المليشيا المتمردة متمنية النصر للقوات المسلحة حتى تحرير اخر شبر في السودان من مليشيا ال دقلو الإرهابية وان يعم الأمن والسلام كل ربوع السودان وثمنت دور المجلس الفرعي للمهن الطبية والصحية بالولاية جهودة خلال الفترة الماضية وحرصه على تقديم الخدمات رغم الظروف والتحديات الموجودة واوصت

الكوادر الطبية والصحية مراعاة قوانين وشرف واخلاقيات المهنة والالتزام بالمواجبات التي تحكم عمل الكوادر الطبية والصحية في تقديم الخدمات والممارسة الجيدة وكيفية التواصل الذي يعد الوسيلة الأساسية في تنفيذ المهام وتقديم الخدمة بمعايير وجوده عالية منية الي ضرورة رفع التقارير واهميتها في عكس مؤشرات الأداء لتقييم الخدمة والارتقاء بها متمنية للجميع التوفيق والسداد كل في موقع عمله وتقديم ممارسة مهنية وخدمة طبية وصحية بصورة مميزة

مدير عام المالية شمال كردفان يبحث مع اتحاد العمال متأخرات العاملين وكيفية تجديد القرار (٤٥)



خالد القاضي

التقى مدير عام وزارة المالية الوزير المكلف، الأستاذ الهادي ناصر منير، بمكتبه، وفد اتحاد عمال الولاية برئاسة الأستاذ ابو البشر بدوي برفقة الامين العام الأستاذ عبدالله محمد علي والدكتور أسامة ضويونا الأمين المالي لاتحاد العال بولاية شمال كردفان الأستاذ ابوالبشر بدوي رئيس اتحاد عمال شمال كردفان اكد ان اللقاء بحث متأخرات العاملين بالولاية وكيفية التعامل معها بين الولاية والمركز وكذلك تجديد القرار «٤٥» الذي ينص على الأرض

مقابل المتأخرات والذي عملت به الولاية سابقا. الأمين العام لاتحاد العمال، عبدالله محمد علي، تحدث عن متأخرات العاملين، مشيرًا إلى أن هذا الموضوع حق لكل العاملين فلا بد من مناقشته مركزيا وولائيا. الدكتور أسامة ضويونا الأمين المالي لاتحاد عمال الولاية، قال إن سلة العاملين وجدت ارتياحا كبير واستحسانا منقطع النظير في اوساط العاملين، وأشار إلى ضرورة الترتيب لسكر رمضان بالشراكة مع وزارة المالية مبكرا لانه يدخل مساهمة في حل قضايا معاش الناس

مدير عام وزارة المالية الوزير المكلف، الأستاذ الهادي ناصر منير،، أكد بأن استقرار المرتبات للعاملين جاء بفضل جهود حكومة الولاية، وأشار الهادي ناصر إلى أن مالية شمال كردفان قد اوفت التزامات واستحقاقات المعاشيين بكل الحليات حتى المتأخرات من المرتبات واكد ان من مهمة اتحاد العمال مناقشة حقوق العاملين وقضاياهم مبينا أن الحكومة تقف مع معاش الناس والعاملين جزء من هذا المجتمع وفي الختام نادي بضرورة وقفة اتحاد العاملين مع معركة الكرامة التي وجدت تدافع كبير من مواطني الولاية.

قائد الفرقة الخامسة مشاه الأبيض الهجانة يلتقي بسلطان عموم قبيلة النيميانغ بالسودان



وقدم سلطان النيميانغ تنويرا لقائد الفرقة الخامسة عن سبب زيارته للولاية والذي يتلخص في دعم واسناد ابناء النوبة بكافة ولايات البلاد للقوات المسلحة والقوات المساندة لها بمعركة الكرامة وجاهزيهم للدفاع عن الوطن والمشاركة في فتح الطريق القومي الأبيض، الدلنج، كادقلي، مؤكدا بان عدد الجاهزين للقتال يبلغ عددهم حوالي ٥٠٠٠ خمسة الف مقاتل بولايات الخرطوم، وكسلا، القضايف،

متابعات: ياسر علي اسماعيل
التقى السيد اللواء الركن قنديل بشير ابراهيم فضل، قائد الفرقة الخامسة مشاة، بسلطان عموم قبيلة النيميانغ (الاما) بالبلاد الزائر لشمال كردفان في مهمة وطنية تتعلق بمعركة الكرامة.

السلطان الأستاذ عبد الله بيتر عجبنا ابدى عن سعادته بزيارته لرئاسة الفرقة الخامسة مشاه الهجانة الابيض مشيدا بالادوار الوطنية والبطولية للمنسوبي الفرقة الخامسة مشاه في معركة الكرامة وذودهم عن حياض الوطن مع القوات المساندة عن تراب البلاد والولاية وترجم السلطن علي شهداء القوات المسلحة والقوات المساندة لها وعموم قطاعات المجتمع السوداني متمنيا عاجل الشفاء للجرحي والمصابين وعودة المفقودين والمأسورين.

وسنار، والجزيرة، والنيل الأبيض، وشمال كردفان، وقال أنهم ينتظرون الإشارة من قيادة الفرقة الخامسة مشاه. قائد الفرقة الخامسة مشاة اللواء الركن قنديل بشير ابراهيم فضل رحب بزيارة سلطان عموم قبيلة النيميانغ ووفده الميمون الي حاضرة الولاية متمنيا له اقامة سعيدة وسط اهله بكردفان وأكد اللواء قنديل علي احتياجهم لكل وطني غيور يدافع عن تراب الوطن بمعركة الكرامة، مشيدا بقبيلة النوبة بالبلاد ووطنيتهم العالية واسهامهم في تحقيق الانتصارات المتوالية للقوات المسلحة والقوات المساندة لها بكافة محاور القتال بالبلاد، وأشار بان يتم تحريك القوات من تلك الولايات الي رئاسة الفرقة الخامسة مشاه الأبيض لاستيعابهم بالقوات المسلحة وقوات الاحتياط والمستنفرين وفق النظم العسكرية المتبعة للقوات المسلحة السودانية.

اجتماع يضم إقليم كردفان و الإقليم الأوسط في مقبل الإيام من أجل البيئة وتحت شعار الغذاء مقابل العمل مناشد النازحين بعد تحرير مناطقهم العودة بشتول مثمرة لكل نازح مع غرسها. مفوض العون الإنساني شمال كردفان رحب بالوفد ذاكر ان الغابة هي المنتفس الأول للإنسان والتحدى الأكبر هو كيفية وضع السياسات وتبني سلوك سليم للتعامل معها والاهتمام بها مؤكدا جاهزية المفوضية من تقيم اضرار الغابات في المناطق الآمنة واستزراع شجر الشباب مع قيام مؤتمر كردفان الكبرى والاقليم الأوسط.

إلتقى مفوض العون الإنساني بشمال كردفان الدكتور محمد إسماعيل عبدالرازق بمكتبه بمدير عام الغابات بالسودان الباشمهندس موسى سليمان وتناول اللقاء عدة محاور أبرزها إمكانية توسيع تدخل مشاريع المنظمات في البيئة باعتبارها مرتبطة بالجانب الإنساني وبرنامج الأمن الغذائي خاصة شجرة الشباب في كردفان مستفيدين من تجربة ولاية النيل الأبيض في التشجير بالتنسيق مع المفوضية ومنظمات المجتمع المدني. مدير عام غابات السودان موسى سليمان اكد اهتمام حكومة شمال كردفان بالغابات مطالبا مفوضية العون الإنساني بعقد

مفوض العون الإنساني بالولاية يلتقي مدير عام غابات السودان

التربية والتوجيه بشمال كردفان: تطلق حملة لأصحاب بيئة العمل



الربيع محمد ادم

نظمت وزارة التربية والتوجيه بولاية شمال كردفان حملة لإصحاح البيئة بمشاركة المدير العام الوزير المكلف الأستاذ وليد محمد حسن، وجاءت الحملة بمبادرة من العاملين بالوزارة، وشملت إزالة النفايات والحشائش داخل وخارج مباني الوزارة. وأشاد الأستاذ وليد محمد حسن وزير التربية والتوجيه الوزير المكلف، بالجهود الكبيرة التي بذلها العاملون بالوزارة في تنفيذ الحملة، مؤكدا اهتمام الوزارة بتحسين بيئة العمل الصحية، مشيرًا إلى أن مثل هذه الحملات ستتواصل لما لها من أهمية في محاربة نواقل الأمراض وتعزيز الصحة العامة. وأوضح الوزير المكلف أن الفترة المقبلة ستشهد طفرة كبيرة في تهيئة المكاتب وصيانتها وتجديدها، مع توفير كافة المعينات اللازمة لتمكين العاملين من أداء مهامهم في بيئة مريحة ومناسبة، وأضاف أن تحسين بيئة العمل يسهم بشكل فعال في إنجاز الأعمال في وقت قياسي مما يعزز من كفاءة الأداء العام بالوزارة.

مفوض الاستثمار بشمال كردفان يلتقي الأمين العام للجهاز القومي للإستثمار بالسودان

متابعات : حسن حموده

إلتقى د.عبد الرحمن منوفل قرشي مفوض الاستثمار بشمال كردفان علي هامش ملتقى الاستثمار الثالث بولاية كسلا بالاستاذة احلام مدني مهدي سبيل الأمين العام للجهاز القومي للإستثمار بالسودان واللقاء ناقش وضع الاستثمار بولاية شمال كردفان وقال د.منوفل ان شمال كردفان بتعد لرؤية اقتصادية واستثمارية لما بعد الحرب بجانب إعداد رؤية كلية للأبيض عاصمة للصناعة بالسودان للعام ٢٠٢٥م وابان د. منوفل ان شمال كردفان تتميز بميزات نسبية و تفصيلية كبيرة تجعلها جاذبة للإستثمار الوطني والاجنبي من خلال توفير مقومات الإستثمار وتبسيط الإجراءات الاستثمارية من خلال نافذة موحدة داعيا المستثمرين الوطنيين والاجانب للاستفادة من هذه الميزات التفضيلية الي ذلك أكدت الأستاذة احلام مدني مهدي سبيل الأمين العام للجهاز القومي للإستثمار دعمها لكافة الخطط والرؤى المستقبلية الجاذبة للإستثمار بشمال كردفان لا سيما السودان

مهرجان التراث الثقافي للسلام المجتمعي والتعايش السلمي... لوحات أمل تصنع مستقبل السودان



للثقافة والإعلام والشباب والرياضة الأستاذ عبدالمطلب عبدالمعتال قائلاً: هذا المهرجان هو ثمرة عمل جماعي وشراكات حقيقية تهدف إلى معالجة آثار النزاعات عبر الثقافة نؤمن أن الفن والتراث هما اللغة المشتركة التي يفهمها الجميع وهما الوسيلة الأمثل لنشر السلام والتعايش

رسائل للمجتمع

إن الكم من التنوع الثقافي في مكان واحد يبعث برسالة قوية أن كردفان قادرة على تجاوز جراح الحرب والتناحر وأن الشباب هم حملة مشاعل السلام

السلام المجتمعي... مسؤولية مشتركة

تفاعل الجمهور مع العروض كان لافتاً حيث تحولت ساحة دار فرقة فنون كردفان إلى كرنفال من الألوان والرقصات الشعبية من مختلف المناطق في إشارة واضحة إلى أن الكل شركاء في عمليات بناء السلام وترسيخ ثقافة التعايش

خاتمة

لقد جسّد مهرجان التراث الثقافي للسلام المجتمعي والتعايش السلمي نموذجاً عملياً لكيفية توظيف الثقافة والفنون في خدمة قضايا المجتمع وتعزيز السلام وهو رسالة واضحة بأن كردفان قلب السودان النابض وستظل رائدة في صناعة السلام وصون الموروث الثقافي وأن السودان قادر بترائه على النهوض من جديد.



معارض للتراث الشعبي تعكس تنوع كردفان الثقافي الغني وامتلاّت ساحات دار فرقة فنون كردفان بعروض الرقصات الشعبية كالمردوم والكمبلا والنقارة والجاري والحسيبة والكرنق وغيرها من الرقصات، حيث شكّل ذلك لوحة تعبر عن وحدة السودان في تنوعه ورسالة مفادها أن الثقافة هي الجسر الأمن الذي يجمع بين مكونات المجتمع

في هذا السياق، قال والي الولاية الأستاذ عبد الخالق عبد اللطيف وداعة الله في كلمته:

نحتفل اليوم بترائنا ليس كذكرى من الماضي، بل كقوة دافعة لصناعة المستقبل ونحتفل للتحرير الكبير التي تشهده البلاد من انتصارات والاستعداد لما بعد الحرب وأن السلام لا يبني بالسلح وحده بل بالفنون والثقافة التي تزرع في النفوس روح التسامح وقبول الآخر كما تحدث الأمين العام للمجلس الأعلى

المهندس عبد الله

في لوحة زاهية الألوان ومفعمة بالأمل احتضنت دار فرقة فنون كردفان فعاليات مهرجان التراث الثقافي للسلام المجتمعي والتعايش السلمي الذي جاء تحت شعار (وطن بترائنا ينهض فوق) بتنظيم دقيق من المجلس الأعلى للثقافة والإعلام والشباب والرياضة بولاية شمال كردفان وبشراكة مع محلية شيكان وجامعة كردفان ومشروع «صوت تراث كردفان الحي من النزاعات» وذلك في يوم جسد النقاء الماضي بالحاضر ورسم ملامح مستقبل أكثر إشراقاً لوطن يستعيد عافيته ويقف على أعتاب النهوض المهرجان الذي شرفه ورعاه الأستاذ عبد الخالق عبد اللطيف وداعة الله والي ولاية شمال كردفان وبإشراف الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة والإعلام والشباب والرياضة الأستاذ عبدالمطلب عبدالمعتال تحولت دار الفنون إلى مسرح مفتوح للسلام والوحدة حيث تمازجت الأزياء والرقصات الشعبية من مختلف قبائل كردفان وترددت الأهازيج التي تحمل رسائل المحبة والتعايش ونبتذ الكراهية وسط حضور جماهيري كثيف من الرسميين والمبدعين والشباب والنساء وكافة قطاعات المجتمع

الفنون والتراث... لغة توحد ولا تفرق تنوعت فعاليات المهرجان لتشمل



محلية شيكان

بعد ثلاثة أشهر في الحضانة.. طفل يخرج من مستشفى الأبيض الدولي سليماً ومعافى



تقدّمه المستشفيات عند توفر الإمكانيات والكفاءات خاصة في الولايات التي تحتاج إلى دعم صحي مكثّف مثل ولاية شمال كردفان. الطفل غادر المستشفى وسط زغاريد العاملين ودموع الممرضات والأطباء في مشهد إنساني مؤثر.

والد الطفل لم يتمالك دموعه وهو يحتضن ابنه للمرة الأولى خارج أسوار الحضانة قائلاً: «لم نفقد الأمل وكل يوم كنا نرى التحسّن، ونحن ممتنون لكل من ساهم في إنقاذ حياة طفلنا» ويُعدّ هذا الإنجاز مثالا مشرفا لما يمكن أن



في تلك اللحظة وقالت، هذا النجاح يعكس الجهود الكبيرة التي تبذلها الكوادر الطبية في المستشفى ويؤكد أهمية الدعم الطبي المتواصل في إنقاذ حياة الأطفال المبتسرين» متمنية دوام الصحة والعافية للطفل ووالديه.



حيث انه كان بوزن ٧٥٠ جرام فقط وحاله صحية حرجة لكننا تمسّكنا بالأمل واليوم نراه بين يدي والدته سليما معافى وقد بلغ وزنه ١,٥٠٠ جرام وهذا شعور لا يوصف.» دكتورة امال خليل يوسف المدير العام لمستشفى الضمان كان حضورا

الإبيض: اعلام الضمان

شهد مستشفى الأبيض الدولي {الضمان لحظات مؤثرة ومليئة بالمشاعر بخروج طفل حديث الولادة من قسم الحضانة بعد مكوثه فيه لمدة تجاوزت ثلاثة أشهر وسط أجواء من الفرح والامتنان من الطاقم الطبي وأهله. الطفل الذي وُلد بوزن منخفض وحالة صحية حرجة دخل إلى الحضانة فور ولادته حيث تلقى رعاية طبية دقيقة على مدار الساعة من فريق متخصص في طب حديثي الولادة وبعد رحلة طويلة من المتابعة والعناية المكثفة تعافى الطفل تماما وخرج وهو بصحة جيدة، مما أدخل البهجة في قلوب الجميع. وعيّر عدد من أفراد الطاقم الطبي عن سعادتهم الغامرة واصفين لحظة خروج الطفل بأنها «أجمل مكافأة يمكن أن ينالها الطبيب أو الممرض» وقالت د. مروة محمد مهدي اختصاصي الأطفال ورئيس قسم الأطفال بالمستشفى، كنا نتابعه يوميا بيوم كان الأمر صعبا في البداية

محلية أم روابة

محلية أم روابة تحتفل بتحرير مدينة بارا في مسيرة فرح جماهيرية



أم روابة ورئيس لجنة أمن المحلية، أن محلية أم روابة ماضية في دعمها واستمرارها في القيام بدورها في دعم القوات المسلحة معنوياً ومادياً حتى يكتمل تطهير كل بقاع الوطن من المليشيا المتمردة، ويعود الأمن والاستقرار إلى كل بقاع السودان. وتأتي هذه المسيرة تعبيراً عن فرحة المواطنين بتحرير بارا، وتأكيداً على وقوف محلية أم روابة خلف القوات المسلحة في معركة الكرامة، سعياً لاستعادة السلام والأمان للبلاد.

إعلام المحلية

خرجت محلية أم روابة، حكومة ومواطنين، في مسيرة فرح بمناسبة تحرير مدينة بارا من أيدي المليشيا المتمردة. وتقدمت لجنة أمن المحلية بالتهنئة لقيادة القوات المسلحة الباسلة، وحكومة الولاية، وجماهير الشعب السوداني، بمناسبة تحرير محلية بارا وتطهيرها من دنس المليشيا المتمردة التي عاست فيها فساداً وترويعاً للمواطنين. وأكد الأستاذ أحمد عبد الواحد محمد، المدير التنفيذي لمحلية

شركة زين للاتصالات تقدم الدعم العيني لمدرسة حمائم السلام بام روابة



التلميذات متمنية أن تشمل المساهمات كل مدارس المدينة. واعربت منى البدوي مديرة مدرسة حمائم السلام عن سعادتها بوصول الاجراس المقدم من قبل شركة زين وقالت المدرسة في أشد الحاجة للاجلاس والمعينات الأخرى.



المزيد من الدعم والمساهمة من قبل الجهات الداعمة للتعليم. وتقدمت الأستاذة عائشة محمد احمد أبوبكر مديرة تعليم المدينة بالشكر لشركة زين لدعمها للتعليم وقالت إن هذه المساهمة تركت أثرا طيبا في نفوس المعلمات واولياء أمور



احمد ابراهيم مديرة التعليم الابتدائي بمحلية ام روابة والاستاذ معاوية محمد النور المساعد الفني للتعليم الابتدائي بالمحلية. واعربت الأستاذة حسانات عن سعادتها بوصول الاجلاس لمدرسة حمائم السلام المقدم من شركة زين مطالبة بتقديم



إعلام المحلية

قدمت شركة زين للاتصالات عدد (٤٠) كنية اجلاس لمدرسة حمائم السلام الابتدائية بنات بمدينة ام روابة، في إطار مشروع دعم المدارس المقدم من شركة زين، بحضور الأستاذة حسانات

محلية الرهد

رئيس المقاومة الشعبية الاتحادية يزور الرهد ويؤكد: الحصّة وطن



وجدان علي - إقبال المحارب

استقبل رئيس المقاومة الشعبية بمحلية الرهد أبودكنة اللواء (م) محمد عمر والمكتب التنفيذي للمقاومة الشعبية، رئيس المقاومة الشعبية الاتحادية الفريق بشير مكي الباهي والوفد المرافق له.

قال رئيس المقاومة الشعبية الاتحادية الفريق بشير مكي الباهي خلال لقائه المكتب التنفيذي للمقاومة الشعبية ولجنة أمن المحلية، إن القصد من تكوين المقاومة الشعبية هو إسناد القوات المسلحة، مؤكداً أن زيارته لمحلية الرهد أبودكنة تأتي في إطار الجولات الولاية المستمرة للمقاومة الشعبية للتأكد من استمرارية التدريب وجاهزية المقاومة الشعبية لتأمين المحلية وما حولها، بجانب التأكيد على استمرار التدريب لإسناد القوات المسلحة لتحرير

الشعبية تسير في الاتجاه الصحيح، وهم يشاركون في تأمين الموسم الزراعي. مطالباً المواطنين بالرهد بالتكافل وتفويت الفرصة على المتربصين، مضيفاً «الحصّة وطن» متمنياً المزيد من الانتصارات والأفراح. وفي السياق ذاته أشاد رئيس المقاومة الشعبية بمحلية الرهد أبودكنة اللواء (م) محمد عمر بوقفة ودعم مواطني الرهد للمقاومة الشعبية. وقال إنها من المناطق التي تأثرت بخروقات الدعم السريع، مطالباً بتوفير الدعم اللازم للمقاومة الشعبية بالرهد. وفي ذات السياق أكد قائد منطقة الرهد العسكرية عميد ركن حسين إبراهيم على التنسيق النام بين القوات المسلحة والمقاومة الشعبية. وقال تم تكليف المقاومة الشعبية بتأمين السوق، ولم يشهد السوق حالات سرقة حتى الآن.

المعسكرات للتدريب لمن يرغب. وقال إن زيارة الأبيض تأتي للدفع بمتحركات لتحرير كردفان من التمرد، ونريد أن نصل إلى دارفور للتأكيد على قومية الحرب. من جهته هنأ رئيس المقاومة الشعبية بولاية شمال كردفان اللواء (م) جمال الدين طه بشير القوات المسلحة والقوات المساندة لها بتحرير مدينة بارا. وقال في هذه الزيارة اطمأنينا بأن المقاومة

كردفان ودارفور.

وقال وجدنا أهل الرهد أكثر جاهزية لإسناد القوات المسلحة بالمال والرجال. وأضاف بفضل متحرك الصيد الآن تشهد محلية الرهد حالة من الاستقرار. مشدداً على ضرورة التنسيق بين المقاومة الشعبية والجيش لحفظ الأمن. داعياً إلى استنهاض همم أبناء الرهد بالداخل والخارج لدعم المقاومة الشعبية. مشيراً إلى توجهات القيادة العليا بفتح

مواطنو محلية الرهد أبودكنة يُعبرون عن فرحتهم بتحرير مدينة بارا



بارا من المليشيا المتمردة، مؤكداً على الأهمية القصوى لمنطقة بارا التي تربط ولاية شمال كردفان بالخرطوم عن طريق الصادرات، وقال إن طرد المليشيا يؤكد أنها إلى زوال. مشيراً إلى انسلاخ الحركة الشعبية من الدعم السريع وتسليمهم إلى الجيش في الدلنج. وأضاف: «لا مكان لما تسمى بحكومة التأسيس، والشعب السوداني كله جيش»، متمنياً النصر للقوات المسلحة وتحرير بقية المناطق وفتح الطريق حتى دارفور.

عبر مواطنو محلية الرهد أبودكنة عن فرحتهم بتحرير مدينة بارا من أيدي المليشيا المتمردة وسط الجيش سيطرته عليها. وفي سياق الفرح، تفاعل العاملون بمحلية الرهد أبودكنة مع خبر تحرير مدينة بارا، وتعالّت زغاريد الفرح من العاملات بالمحلية. وهنا المدير التنفيذي لمحلية الرهد أبودكنة، الدكتور سعد الشريف إبراهيم، القوات المسلحة والقوات المساندة لها بالنصر العظيم وتحرير

المدير العام للهيئة القومية للغابات الاتحادية من ام روابة يدعو لاستنفار الهمم لحماية الغابات وإعادة الاعمار



إعلام المحلية

أكد المدير العام للهيئة القومية للغابات الاتحادية المهندس موسى سليمان موسى السفوري ضرورة استنفار الهمم ومشاركة الجهات ذات الصلة لحماية الغابات وإعادة إعمار ما دمرته الحرب في الغابات بالسودان.

وأعلن مدير عام الهيئة القومية للغابات لدى زيارته لقائه منسوبي الهيئة بدائرة محليات ام روابة والرهد وأم دم حاج احمد بشمال كردفان، أعلن أن الهدف من الزيارة الوقوف علي أحوال العاملين بالولاية والقطاع الغابي. داعياً لضرورة تظافر الجهود الرسمية والشعبية وإشراك المجتمع المحلي لإعادة إعمار الغابات، مشيراً لحجم الدمار والخراب الذي لحق بالقطاع وذلك لعدم توفر البنية التحتية مبشراً بإعادة عمل المشاريع والبرامج التي تدعم حزام الغابات بولاية شمال كردفان

البوستة مافي حتي رسالة واحدة ؟

بينما وردي يكثر في وصاياه :



يعدّها



ناصر قاسم عثمان بريمة

يا طير يا طير من بعيد ودي الرسائل من جهه وصالح الضي يُمعن في التذكير من جهة أخرى :

يا طير يا ماشي لأهنا بسراع وصل رسالينا والحو يعاتب طيره الخداري :

وين رسايلك يا حليلا ووين عيونك منّا والشعراء يحملونهم فوق ماتحتمل أجنحتهم ، وبينما هم علي تلك الحالة يتقدم المقاول عبداللطيف الخضر لتشييد مبني البوستة في مكانه الحالي قبالة المجلس البلدي (المحلية) لترتاح بعده طيور القماري والبلوم والحمام الزاجل من حمل أهات العشاق وأناتهم ولتواصل رحلاتها في سعادة خفيفة من عبء المراسيل .



جمعت المدينة بسجهرها الأخاذ يوماً حديباي والأمي والمساح وسيد عبدالعزيز وحميده أبوعشر جاء للبوستة أحمد الشيخ ادريس من توتي ومن توتي نفسها محمد بسطاوي ومن امدرمان آدم منزل شقيق الكابتن الكبير صديق منزل ومحمد عمر من الموردة والقبطي توفيق حتّا ومن الأبيض كانت تُصابحنا وجوه حاج مهدي البشري وأحمد حامد زاكي الدين (المدير الإقليمي) مكي أحمد دول . أحمد التجاني الغبشاوي . عوض أحمد البشر . محمود حاج عبده . عبدالرحمن اسماعيل . فتح الرحمن المرضي . محمد خليل (العمدة) . الطيب محمد العوض . نجيب أيوب ، قاسم عثمان . وكما الفراشات الجميلة والوجوه الطيبة المرسومة علي طوابع تاريخنا العظيم جالت القباب البيضاء تعمل في جد وإخلاص

البيضاء وعلي اطرافها اللونين الأحمر والأزرق وفي داخلها الأشواق المستعرة والتي ربما كانت لأم أولآب أو لإخوان أولأخوات أولأرض الوطن ولربما كانت لزوجة أو حبيبة وحينها يكون الورق المُعطّر أو المكتوب بالجبر المعطر هو الموجود بداخلها والورود الحمراء تفوح رائحتها خارج المظروف ومحمد مبرغني يطل ب كم رسالة يا حبيبي بسطرها وترباس ب رسلت ليك أجمل وليلة رذك ماوصل زعلانه ولا شنو الحصل ووقتها كانت العبارة الشائعة(لاينقصنا سوي عدم رؤياكم الغالية) ثم حبيبي اكتب لي وانا اكتب ليك بالحا صل بي والحاصل بيك وإيبيبييه يا زمن . وحوت الدار في داخلها كل أوجه الجمال فكما

بقيام هذا المبني تقدمت الأبيض كثيراً في مجالات الإتصال والتواصل وأصبحت الأمنيات التي كانت ترسل خيالاً مع الطيور أصبحت حقيقة تكتب علي الصفحات وترسل داخل مظاريف عليها الطوابع والعناوين فنجد قسم التلغراف والذي وقف عليه يوماً محمد بشير جديد وفضل الله البخيت وفيه الكاونتر والخطوط ومحطات الخرطوم وأم درمان والفاشر والأضية والدلنج وكادوقلي وغيرها وليس بعيد منه مكتب الوكيل وهو المسئول الأول عن أعمال البرق ثم مكتب اللاسلكي ويشمل إرشاد الطائرات ومحطات دارفور جميعها مع خط الرهد أم روابة عشان الغبشة تندلي كوستي وخط بورسودان وفيه قسم التلغرافات الواردة من المحطات المذكورة أعلاه (وهو مكتب سوداتل الحالي) و عندما ندلف من جديد مع محمد بشير جديد لمكتب البريد ينعش أسماعنا صوت بلوم الغرب المغرد جاني بريدو طائر .. حامل لي بشاير محبوبي المّدل .. زابر بيتنا زابر ويشمل مكتب كبير الوكلاء ومكتب السفريات ومن عُماره حمدان محمد سعيد وللرجل موقف عظيم نحكيه لاحقاً ومعه علي البهجة وكانت هذه الجهة هي المختصة بكل الأعمال البريدية الصادرة والواردة للأبيض وبها أربعمائة صندوق بريد خاصة بالجمهور والمؤسسات والمكاتب الحكومية وكنا نتسابق لفتحها تشوقاً لأعداد جديدة قد تكون وصلتنا من مجلة الدوحة والعربي وصباح الخير وروز اليوسف والشرق الأوسط والصقر ولعل الوالد أيضاً تكون قد جاءته المختار أو الرسالة للزبات كما كانت هناك أقسام الدمغة والتوفير والحوالات المسحوبة والواردة والطرود زمن يوسف مصطفي وكمال الباقر موسي وفي قسم الطرود هذا كانت الأشياء الثمينة توضع داخل حافظات مقفولة ويكتب في سطح الحافظة COD وكانت ال Delivery Order الطلبات المستعجلة تأتي من بنك باركليز بعد ملء الكبون وتحتته إمضاء أنيق باللغة الإنجليزية لأحد السيدين / عمر الزين عبيد أو عبدالرحمن شبور ، وقسم المُسجّل كان هو الخاص بقبول الرسائل الرسمية من الأبيض والخزنة الخاصة بالنقدية في مكتب الوكيل ، في ذات الزمان كان بنك السودان يجمع العملة المُزَقّة في ظروف مُبطّنة تُختم بالشمع الأحمر وتُسلم للبريد السفري ويكتب علي الكيس (رسالة خاصة) كما كان هناك قسم للتوفير وفي شبك الطوابع والبريد ينتظر عاطف أمين دوليب أصحاب المظاريف



به هو الآخر للمدير العام في المنطقة الشرقية للسيد/ راشد الدوسري وهو الآخر تصيبه نوبة من الدهول حينما يري المبلغ الكبير ولم ينقص منه شيئاً والسوداني يردفه بالقول: (علمونا في السودان لما تلقي ظرف مفتوح زي ده تقفله وتكتب عليه وجد مفتوحاً ثم تمضي إسمك عليه) ويثير هذا الموقف البسيط والعادي عندنا موجة من الإعجاب في أوساط الإخوة السعوديين ويصادف وقته عودة السيد / سليمان حسين مدير عام البريد من الإجتماع العالي للبريد في كراتشي فحكى له السعوديون ما حصل من حمدان محمد سعيد وطلبوا منه أن يُمدد فترة الإنتداب من ثلاث سنوات لخمسة سنوات ورد عليهم الرجل بأن هذا الأمر من إختصاص مجلس الوزراء فتمت مخاطبته ومن يومها تم التمديد لخمس سنوات بفضل وأمانة هذا الموظف النزيه . أخيراً والدنيا تسير بخطواتها المتسارعة رأي البعض بُطْناً في وصول رسائلهم فتم إنشاء البريد السريع في العام ١٩٨٧ وأوكل محمد بشير جديد ومعه محجوب صالح عبدون أمر هذا القسم ولعل الطير المهاجر كانت ملهمتهم في الأمر ووردي يدهشنا بطلبه المستحيل :

وكان تعب منك جناح في السرعة زيد وتمر الأيام وتغيّب معالم وتبديل بأخري تجاري الخطي المتسارعة للحياة ويعود للذاكرة إسم أستاذنا في إسماعيل الولي علي عبدالقوي عطية هلال وكنا نتراسل علي عنوانه في المنوفية ومحمد عيسى جاسم المبهيز في قطر علي أيام هواة التعارف في مجلة الصقر ونبيكي علي أطلاننا والقص يحكي :

زمان وقت ماكناصغار

كان مشهور لقب أسطي

وكان بيقولو وليد فلان فالج

نجح في المرحلة الوسطي

وزمان كان شُكرو الحاجة

يقولو عليها رسم أسطي

وكان وقتين يشيلنا الشوق

نشيل جوابنا للبوستة

تبدلت المعالم وغابت عن أعيننا الطوابع والمظاريف ولم يبق فينا سوي حنين الذكريات وسؤال سيف الدسوقي ذاك :

مافي حتي رسالة واحدة

هذا وتيقين في القلب وتيقين كل الحب مدينتي الأبيض

ناصر قاسم عثمان بريمة

الاستراتيجيات الخفية تصنع الدولة الخفية ٤-٤

النخب أننا جيل أتى بعدكم بكثير، ولكننا مقتنعون الآن أنَّ المرحلة القادمة ليست لنا بل لجيل مجاهدي وشهداء معركة الكرامة؟ وهل تعلمون أن الجيل السابق من النخب الوطنية والقائدة الآن لهذه المعركة من النخب هم مساهمون في جزء من الحرب بصورة أو بأخرى، ويجب عليهم الآن القتال لتصحيح المسار؟ ويجب أن يعلموا أن هؤلاء الشباب الغض الذين تقل أعمارهم عن ثلاثين عامًا يقاتلون جنباً إلى جنب مع القوات المسلحة هم يمثلون وقود البناء ووهج عزة الوطن. ويجب الاقتناع أن هؤلاء الشباب هم الذين سيرسمون طريق المستقبل. وحذاري بيعهم بالرخيص في سوق العمالة من خلال التماهي مع الاستراتيجيات الخفية، وحذاري من بيعهم في سوق الحانات الدولية بسمياتها المختلفة، فإنها السمّ الزعاف الذي أذاقنا الكي وما زال يذيقنا، وسيظل يفعل ما لم تفيق هذه النخب وتسلم وتدعن أن الأمر يجب أن لا يغفل عن جيل البراؤون والغاضبون الوطنيين، وأن لا يغفل إعتداد مبادئ وقيم شهداء معركة الكرامة منيهاً وسبباً وما دون ذلك يمكنني القول أنه لا أمل في المستقبل ولا مستقبل للمستقبل. «وسنعود بما نملك.. قممًا على رؤاسي شامخات لا تهد.. لئرسم مجدك يا بلادي.. ونقيم الحد والحد والحد لمن يرتد..» اللهم ألا هل بلغت فاشهد.. اللهم ألا هل بلغت فاشهد..

ونلتقي...

وللعالجة مثل هؤلاء لا سبيل لذلك إلا القانون الرادع. فيكلمة قانون، فإننا نستذكر ونعيب على الحاكمين الآن، والذين أولاهم الله أمر قيادتنا في هذه المعركة الوجودية، نعيب عليهم بطف الحسم من أجل المستقبل؛ فالمستقبل لا يأتي بالصدفة ما لم يهيأ له الظروف الممكن. فكان من باب أولى أن توضع القوانين الحاسمة والرادعة التي تحسم قضايا مهمة، وهي أن كل من شارك و يشارك ويتعاون وبسيء للوطن وسيادته، ومن يفعل كل ما من شأنه التقليل من السيادة الوطنية، كان الأوفى والأفضل أن يحاكموا بقانون منفصل يسمى (قانون معركة الحسم)، ويطور هذا القانون لاحقاً ليكون مادة مهمة في الدستور. بل يجب الآن، قبل الغد، أن يوضع الدستور الدائم للبلاد من خلال جمعية تأسيسية تتكون ممن وقفوا مع الوطن في معركة الكرامة فقط؛ فمن العيب والعار أن ننتظر سنين أخرى، وعندها بالتأكيد ستبدل المواقف، وسيعود الخونة بغدرهم وتفاهمهم، وسيكونون جزءاً من مستقبلنا الذي هو الآن في أوج إشراقاته. إنها رسالتي قبل فوات الأوان، وهي أنه أن الأوان أن يقول الشعب كلمته بأكثر قوة وحسم وعزم، وأن يرفع (لاءاته) بلا تحفظ حتى يحافظ على عزته وكرامته، ويختار في ذلك الوثيقة الوطنية التي مهرها بالدماء الزاكيات بالمعانة والتشريد والنزوح والحرمان. ورسالتي الأخيرة أبعثها للنخبة الوطنية التي تعيش الآن، أنكم تظلمون جيلاً بحاله بعدم إدراككم ووعيكم بأنكم ذاهبون، وأنكم على اعتاب الرحيل موتاً أو هرمًا. فهل تعلمون أيها

عندما نتحدث
محمد إبراهيم دلص

ودافعنا عن أنفسنا. فيجب الآن، قبل الغد، قطع الطريق وغض الطرف عن ما يسمى بالمجتمع الدولي الذي ظل يغض الطرف عنا منذ اندلاع الحرب وموت الملايين وتشريدهم والدمار الشامل الذي لحق ببلادنا، ولا يُولي أي إهتمام بحالنا، بل ينظر بخبث لمراحل الحرب وينتظر اللحظة الحاسمة التي يريدها ليتدخل ويفرض أجندته، وحينها لن نستطيع أن نقول لا، ولو تذررت القيادة بكل ثياب الشعب لتغطي نفسها من هجمات العدو، وسيفرضون علينا من يأتي ليسموا كل شيء، وسنعود لمربع العمالة الخيانة وبيع الزمم وتقسيم المقسم، وما دستور ٢٠٠٥ عليكم بيعيد. فخلال هذه الحرب ظهر وضمن الاستراتيجيات الخفية ظهر طرف ثالث خطير، أنا اعتبره طرفاً خبيثاً، وهو حتى الآن ما زال في حالة التطور الأولى. فمثل هؤلاء يجب بترهم سريعاً لأنهم ما زالوا مغيّبين وما زالوا يعيشون على شعارات الماضي التي مهما ظهرت الحرب ببشاعتها البائنة من المأسا، فإن أمثالهم لا يكون ولا يجوز أن يعوا، وسيظلون عميلاً يعتمدون غرض الطرف عن الحق، بل ويتجهون بكليتهم إلى الباطل إن كان ذلك بإدراك أو دون إدراك، ولن يعوا حقيقة أمرهم حتى يلج الجمل في سم الخياط! فمثل هؤلاء سيظلون أكبر عائق مفاهيمي يعيش بين الناس، وفيما اعتقد أنهم كثيرون.

وتتوالي الانتصارات رغم كيد المرجفين

الاروبية يتأمررون علي بلدهم ووطنهم السودان في غياب سافر للضمير الوطني وفي اقبح صورة للارتزاق والارتناء في حضن الاعداء.

في المقابل الوطنيين من ابناء هذا البلد العزيز يتسابقون في فعل الخيرات ومناصرة اهليهم الضعفاء لتأمين معاشهم الغذائي والمائي. تسير خطة مجلس حكومة شمال كردفان في تقدم وخطوات واثقة من اجل تحقيق الهدف المنشود من مرحلة الي مرحلة اخري ومن عتبة الي عتبة اعلي بكل عزيمة واصرار دون أن يغمض لهم جفن ولا ان تلين لهم عزيمة. وهاهي المياه تعود الي المدينة العروس مرة اخري وسوف تتوالي البشريات في قادم الايام بإذن الله تعالى في عودة مصادر المياه الشمالية ليعم الخير في كل ربوع مدينة الابيض..

التمويل التنموي بين الابتكار والعالمية .. كيف نصنع موارد جديدة لشمال كردفان؟

إن مثل هذه الأدوات مجتمعة قادرة على توليد موارد مالية جديدة دون إرهاق المواطن، بل على العكس تمنحه خدمات نوعية أفضل، من صحة وتعليم ومياه وكهرباء، وهي أيضاً توسع أفق الشراكات لتشمل منظمات دولية، شركات كبرى، وحتى مبادرات مجتمعية إذا ما ضمنت الحكومة الشفافية والحوكمة الرشيدة. الطريق واضح، إما الاستسلام لضيق الموارد التقليدية، أو القفز بجرأة نحو التمويل المبتكر والشراكات العالمية، والمطلوب الآن ليس الأحلام، بل إرادة سياسية واضحة، إدارة كفؤة، ومواطن يعي أنه شريك في صناعة المستقبل. شمال كردفان قادرة أن تتحول إلى نموذج ملهم، لا بالخطابات، بل بخطط عملية تنفذ على الأرض. وما بين المحلية والعالمية يكمن سر النهضة القادمة.

أكيد الجاي أحلى

بقلم
سليمان بشير ضوالبيت

مياه شرب نقية للمواطن حيث استقبل مواطني مدينة الابيض اخبار تدشين محطتي المديرية (الخزان) ومحطة(بنو) للمياه بداية لضخ المياه في خطوط المياه الداخلية لمدينة عروس الرمال وعودة الحياة الي مياه المدينة العروس التي عانت مايقارب العامين من الزمان بفعل المليشيا الارهابية والحرب الضروس التي اجتاحت مدن وقرى وفرقان البلاد. الفتوحات تتوالي والبشريات تتقدم بكل عزة وفخر بالرغم من كيد وتشكيك المرجفين في المدينة وداعي حكومة تاسيس والخونة الذين يتجولون في فنادق الغرب ويتسكعون في طرقات الدول

إن موضوع الاستراتيجيات الخفية موضوعٌ شائكٌ ولكنني تناولته في هذه الأوقات الحرجة من عمر الوطن لأهميته، وما تطرقتُ إليه من خلال سرديات الحلقات الماضية يعتبر طرفاً خفيفاً على أبواب الخطر، و إنذار من نذر التشتت التي بانت تحتاج بلادنا، و يقيني أن ذلك لم يكن واقعاً ماثلاً عياناً بياناً ما لم تكن هناك على أرض الواقع ما أسميته الاستراتيجيات الخفية ، والتي أظهرها الله من خلال العملاء أنفسهم بعد أن خدعهم دوائرهم الاستخبارية أن الأمر قد إنتهى، وأنهم سوف يسيطرون على كل مقاليد البلاد من خلال بوبات كثيرة تم رسم خطها سراً وعلانيةً وتم إعداد كل أركان مشهدها السياسي والإقليمي والعسكري وكان أبطال وشخص هذه المشهد يملؤن الساحات الإعلامية زعيقاً ووعوداً وتمنيات حتى حينما رأوا أنهم سيبكون بعد أن وقف في وجههم أهل الحق والوطنية الخالصة وبعد أن فضحهم الله في العالمين ولدى الشعب السوداني صاروا يلوّحون بخططهم الأخرى وهي خطة الحرب! وما ذلك إلا فصلٌ أخيرٌ من فصول المؤامرات على البلاد لتمزيقها وبيعها كقطع (جينة المثلثات) للعدو! ولكن الله ألجم أفواههم وبنادقهم خلال هذه الحرب التي أشعلوها ضد المواطن والوطن، وميّز فيها الخبيث من الطيب، والوطني من العميل . إن واضعي الاستراتيجيات الخفية لن يتروكا الوطن على حاله، وسيعملون بشتى السبل ليعودوا غصباً عنا وعن سيادتنا، وسيفرضون علينا أجندتهم يوماً ما مرة أخرى، مهما فعلنا

تناقلت منصات التواصل الاجتماعي والمواقع الاعلامية علي مستوي شمال كردفان هذه الايام انتصارات القوات المسلحة في محاور كردفان المختلفة والزيارات المكوكية لقادة العمل العسكري والمدني المركزية وايضا تسابق ولايات السودان بالقوافل الغذائية واللوجستية الداعمة للقوات المقاتلة في الخطوط الامامية من أجل تحرير كل شبر من التراب السوداني الغالي في ابهي صور للتلاحم والتكافل بين ابناء الوطن الواحد حيث يقود جيش السودان معارك مفصلية خالدة من اجل حماية الارض والعرض وفي الجانب الاخر تخوض حكومة شمال كردفان معارك فاصلة من أجل تأمين الامن المائي والغذائي والغدمي بعد أن وضعت خطة طموحة اشتملت علي خمسة محاور اساسية من ضمنها توفير

من الإطارة إلى الريادة
عبدالرحمن حسن

لكن القوة الحقيقية تبدأ عندما نربط المحلي بالعالمي فهناك منظمات وشبكات عالمية يمكن أن تكون بوابة للتمويل والمعرفة: ICLEI: تمنح الحكومات المحلية التمويل الأخضر لمشروعات المناخ والطاقة والنفايات. WEGO: تعزز قدرات المدن في التحول الرقمي، وتفتح أبواب شراكات تقنية وتمويلية. الانضمام لهذه الشبكات ليس عملاً بروتوكولياً، بل استثمار استراتيجي يمنح شمال كردفان حضوراً دولياً، وفرصاً لتمويل مشروعات تحتاجها الولاية بشدة مثل: مشروع بورصة السلع الإلكترونية الذي وُضعت دراساته في الأبيض، وكان سيجعل من الولاية مركزاً لتسويق منتجات مثل السمسم والفول السوداني للصادر.

نفاذ الأمل
منال علي سيداحمد

ليمون بارا والكاكي وخضارا.

يوم مشهود في تاريخ الحرب يوم تحرير بارا التي ظن المرجفون والمخذلون بأنها عصبية على الجيش وكان الرجال على قدر التحدي وتم النصر وارتفعت الحناجر بالدعاء والتكبير والتهليل واهمرت دموع الفرح وخرج اهل المدينة العروس من كل حذب وصوب رجال ونساء شيب وشباب وأطفال ضاقت بهم شوارع المدينة وتعالّت اصوات الفرح من المركبات العامه والخاصة وهي تجوب شوارع المدينة تعلن تحرير مدينة أخرى من مدن الولاية الحبيبة. مواطنو كردفان اهل الحارة والفرعة حاضرين في كل الأوقات مساندين للجيش محققين أعلى مراتب الولاء والمسانده «جيش واحد شعب واحد» مسيرات عفوية تعلن انا معكم قلبا وقالبا مساندين داعمين مؤيدين تعجز الأحرف عن التعبير عن عظمة هذا الشعب وحبه للجيش.

واخيرا انحلت عقدة بارا وانقطع الأمل للمليشيا من اي سيطره وسطوة على كردفان، ونستبشر خيرا بأن القادم أجمل وان الطريق صار ممهد لكنس متبقي القمامة وتطهير البلاد من قذارة المليشيا وان بارا مفتاح النصر لبقية المناطق التي تحتوي بها المليشيا. نهتل بالدعاء ونرفع الأكف لله وتلهج السننتا بالشكر للقوات المسلحة والقوات المساندة لها جهاز الأمن المشتركة البراءون درع السودان قوات العمل الخاص والتي اهدت الشعب هذه الانتصارات الكبيرة والغالية وروت بدماها الطاهرة أرض الوطن وقدمت الشهداء للذين فاضت أرواحهم الطاهرة وهي تذود عن حيي الوطن وصون ترابه الجنة والخلود لشهداء معركة الكرامة وعاجل الشفاء للجرحي وتحية إجلال وتقدير لهجانة ام ريش ساس الجيش أيقونة النصر والثبات والجسارة

في زمن تتعاضم فيه التحديات وتقلص فيه الموارد التقليدية بفعل الحرب وما خلفته من دمار، يظل السؤال الملح: كيف يمكن لولاية مثل شمال كردفان أن تموّل تنميتها دون أن ترهق كاهل المواطن بمزيد من الرسوم؟ الجواب لا يكمن في اجترار نفس الأدوات القديمة، بل في ابتكار مصادر جديدة للتمويل، والانفتاح على العالم بذكاء إداري ورؤية استراتيجية. لقد أثبتت التجربة أن الاعتماد على الزراعة التقليدية، عائدات الصادرات الخام أو رسوم الخدمات لن يقود إلى نهضة مستدامة. فهذه الموارد محدودة وقابلة للتقلب مع الأزمات. ومن هنا، تظهر أهمية الأدوات المبتكرة مثل: التمويل الأصغر، الصكوك التنموية، والشراكات بين القطاعين العام والخاص، كلها آليات عملية، يمكن أن تُحرك الاقتصاد وتخلق فرص عمل، إذا ما أُديرَت بفعالية وشفافية.



اعلان من الصندوق القومي للتأمين الصحي شمال كردفان



يعلن الصندوق القومي للتأمين الصحي فرع شمال كردفان وأمانة ديوان الزكاة بالولاية عن بداية تجديد واستخراج بطاقات التأمين الصحي المكفولة من ديوان الزكاة الولائي والاتحادي عبر المواقع الآتية :-

محلية شيكان :

مركز القلعة - مركز ودالياس - مركز الرديف - المركز النودجيومركز
حسيب

محلية ام روابة :

بمكتب الوحدة التنفيذية للتأمين الصحي بمدينة ام روابة

محلية الرهد ابو دكنة :

بمكتب الوحدة التنفيذية للتأمين الصحي بمدينة الرهد

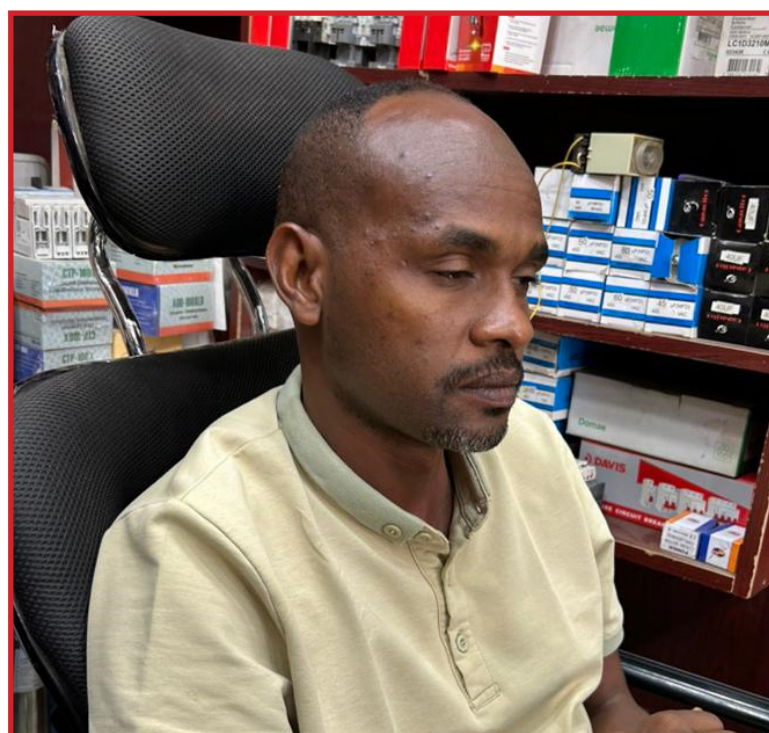
وعلى المواطنين الكرام الذين
لديهم بطاقات الزكاة احضار الآتي:

١. إحضار البطاقات المنتهية الصلاحية
 ٢. الرقم الوطني لكل فرد من الأسرة
 ٣. صورة فوتوغرافية حديثة لكل فرد من أفراد الأسرة.
- وذلك اعتباراً من ٢٥ أغسطس وحتى ١٥ سبتمبر ٢٠٢٥ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أعمال احمد محمد خير

خبراء في الطاقة الشمسية والمياه والكهرباء

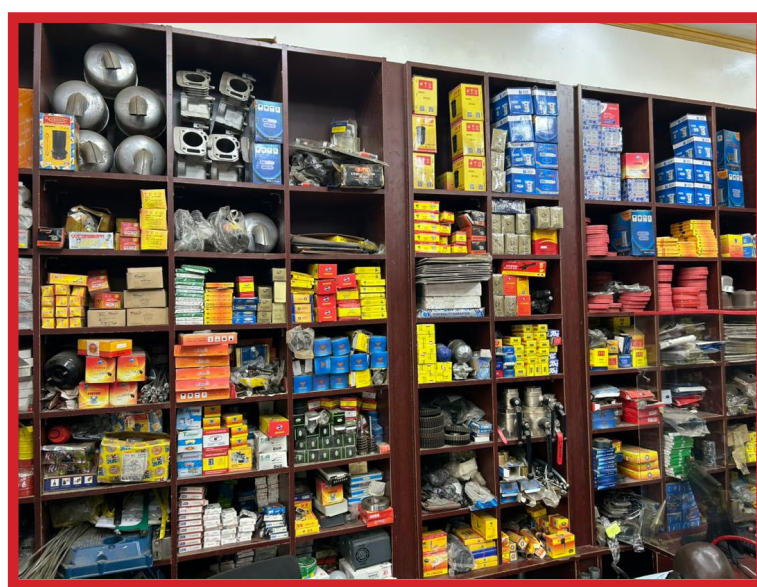


كافة أعمال الطاقة الشمسية والكهرباء



توفير وتركيب الطلمبات الغاطسة السطحية بأجود
ماركات المواسير والموتورات الإيطالية والصينية والهندية
استجلا ب أجود معدات الورش لافضل العلامات العالمية
توفير كافة انواع معاصر الزيوت والقشارات لافضل الماركات
التجارية

مع توفير الدراسات الفنية و خدمات ما بعد البيع من
تركيب وصيانة بواسطة خبراء و مهندسين مختصين.



للتواصل :

٠٩١٥٢٥١٦٠٠

٠١٢٦٩٠٩٣٧٠

موقعنا :

الفرع الرئيسي السوق الغربي
وغرب مستشفى الأبيض التعليمي



بسم الله الرحمن الرحيم

مطعم وكافتريا زي بيتك



أشهي وأطيب أنواع
المأكولات والمشروبات

لمواطني مدينة
عروس الرمال

بشري
سارة



بأحدث الأجهزة والمعدات

عمال مهرة
خدمات راقية

سرعة ودقة

نظافة وأمان
صالات للأسر والعائلات

خدمة توصيل الطلبات

خدمات البوفيه المفتوح
تنظيم الورش والمؤتمرات
والسمنارات والحفلات وأعياد الميلاد



موقعنا

الابيض - السوق الكبير
غرب بنك البركة



زمن اضافي

محمد وداعة محجوب

مشاركة الأندية الرياضية من ريفي شيكان في دوري الدرجات بالأبيض

تميزت مدينة الأبيض بالتطور المستمر في مجال كرة القدم على مستوى الدوريات المحلية وتنظيم الدوريات الرياضية الداعمة للقوات المسلحة وكافة الأجهزة النظامية والمساندة لمعركة الكرامة الوطنية بالميادين والساحات داخل الأحياء وما يميز دوري الدرجة بالإتحاد المحلي لكرة القدم بالأبيض مشاركة الأندية الرياضية من مناطق ريفي شيكان على مستوى الوحدات الإدارية الريفية كفريق خور طقت كاول فريق من المناطق الريفية شارك بدوري الدرجات حيث جاء إعتداد فريقى البان جديد والجلابية إمتداد لمشاركة الأندية من مناطق ريفي محلية شيكان في الدوريات المحلية لكرة القدم بالأبيض هذه الأندية تتمتع بمساندة جماهيرية كبيرة بإعتبارها تمثل عدة مناطق على مستوى الوحدات الإدارية مما ينعكس على قوة المنافسة في دوري الدرجات بالأبيض الإستفادة من المقاعد الشاغرة بالدرجات الثلاثة وتصعيد أندية جديدة عن طريق الإلتساب بدوري الدرجة الثالثة جاء كإستفادة حقيقية من مشاركات أندية الأبيض وصعود فريقى المريح والفجر للدوري الممتاز مما أتاح الفرصة لصعود فريقين من الدرجة الثانية لدوري الدرجة الأولى (الرفاق طيبة) الأمر الذي فتح الفرصة أمام أندية الدرجة الثالثة للصعود للثانية مما أتاح فرصة كبيرة لإنتساب أندية جديدة لدوري الدرجة الثالثة لتشكل إضافة كبيرة لكرة القدم بالأبيض الأندية الرياضية بالمناطق الريفية تتمتع بالعديد من الميزات من أهمها الإلتفاق الجماهيري والدعم والإسناد من قبل مجتمع يعشق الرياضة وكرة القدم لتوفر العديد من اللاعبين المميزين الذين يصنعون الفارق ويمكن أن يتم تصعيدهم للأندية على المستوى المحلي والقومي مما يرفد خزانة الأندية الريفية بالدعم المالي وتقوية علاقتها مع الأندية العريقة وتبادل الخبرات والتجارب من أجل تطوير هذه الفرق والأندية الريفية حتى تقوم بأدوارها الرياضية والثقافية والإجتماعية بتلك المناطق المتنوعة بأرياف محلية شيكان وستظل الرياضة جسر للتواصل والمحبة

الهلال السوداني يتأهل إلى نهائي بطولة سيكاو ومواجهة قوية مع سنجيدا بلاك أستار التتزانى في نهائي البطولة

حسم الهلال المحاولة لصالحه، ليضرب موعداً في النهائي.

فيما يواجه الهلال السوداني اليوم في نهائي بطولة سيكاو يواجه فريق سنجيدا بلاك أستار التتزانى في تمام الساعة الثانية ظهراً بتوقيت السودان وتترقب جماهير الموج الأزرق وجماهير الكرة السودانية بصفة عامة تترقب هذه المباراة المهمة ويدخل فريق الهلال السوداني المباراة بمعنويات عالية بعد إلتحاق اللعبة الدوليين بعد مشاركتهم مع المنتخب الوطني في تصفيات إفريقيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم ويسعى الهلال للحصول على بطولة سيكاو تهيباً للنافسة القوية حول لقب دوري أبطال إفريقيا لهذا العام



ليعيد الأمل للجماهير السودانية. المباراة امتدت إلى الأشواط الإضافية، حيث

حين سجل عبد الرؤوف يعقوب هدف التعادل بعد تمريرة رائعة من صنداى،

في مباراة مثيرة احتضنها ملعب KMC بالعاصمة التتزانة دار السلام، نجح نادي الهلال السوداني في قلب الطاولة على خصمه الجيش الرواندي والتأهل إلى نهائي بطولة سيكاو للأندية، بعد فوز دراماتيكي بثلاثة أهداف مقابل هدفين، عقب امتداد اللقاء إلى الأشواط الإضافية. الهلال بدأ اللقاء متأخراً بهدف في الدقيقة ٣٢ سجله توجي ويليام من خطأ دفاعي، لكن الفريق السوداني أظهر عزيمة كبيرة في الشوط الثاني، حيث أضاع الجيش الرواندي فرصة محققة في الدقيقة ٤٧، قبل أن يرد الهلال بمحاولات هجومية متكررة، أبرزها هدف أحمد سالم الملغى بداعي التسلل في الدقيقة ٧٠. الضغط الهلالي أثمر في الدقيقة ٨٢،

كتيبة البرق الخاطف تتأهل لنهائي الكأس بعد فوزها على جامعة كردفان



وفي لفظة تعكس الروح الرياضية، بادر فريق جامعة كردفان بمصافحة وتهنئة لاعبي كتيبة البرق الخاطف بالتأهل، وسط حضور جماهيري كبير ساند الفريق طوال المباراة. كما وجّه أمير كتيبة البرق الخاطف شكره لجميع الحضور والداعمين والجماهير، مؤكداً أن هذا الفوز يحمل دلالات كبيرة،

إذ تزامن مع فرحة تحرير مدينة بارا من المليشيات، ليجسد روح الوطنية والتلاحم بين الانتصارات في الميادين الرياضي والعسكري واختم الأمير كلمته بدعوته أن يعم السلام والأمن في ربوع السودان، وأن تعود البلاد أمنة مطمئنة تحت راية الوحدة والتماسك.



إعلام الكتيبة

علي وتشريف جعفر هدي أمير الأمراء الذي أشاد بأداء الفريق وروحه القتالية، وهنا اللاعبين بالتأهل للنهائي. وأكد الأمير إبراهيم إسماعيل علي قائد كتيبة البرق الخاطف أن الدعم والتحفيز المستمر للفريق سيستمر في كل المباريات، مشيداً بانضباطهم وحرصهم على رفع اسم الكتيبة.

شهد ميدان الأهلي بمدينة الأبيض مباراة قوية جمعت بين كتيبة البرق الخاطف وفريق جامعة كردفان، انتهت بفوز مستحق للكتيبة بنتيجة (١/٠)، وأكدت النتيجة تفوق الكتيبة وحجز مقعدها في نهائي البطولة. حضر اللقاء أمير الكتيبة إبراهيم إسماعيل

الاتحاد المحلي بالأبيض يجري قرعة دوري الراحل الحاج سليمان دق للشباب



مباراة بالعديد من ملاعب كرة القدم بالأبيض وجاءت نتائج قرعة دوري الشباب بالأبيض وسط ترتيب محكم ومشاركة فاعلة من قبل الرياضيين والإعلاميين والمهتمين بالشأن الرياضي بالأبيض وجاءت القرعة على النحو التالي المجموعة الأولى الفجر × الموردة كريمة × التذكار المجموعة الثانية الجهاد × شيكان المريح × الشروق المجموعة الثالثة الرفاق × الوفاق الصفا × الهلال المجموعة الرابعة أكاديمية النهود × طيبة الإتحاد × الأهلي



تطبيع الحياة العامة ورتق النسيج الإجتماعي بالمحلية رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد المحلي وممثل الاتحاد السوداني لكرة القدم وعضو لجنة المسابقات العربية محمد عبد السميع القوصي أوضح أن البطولة ستقام بمشاركة (١٦) فريقاً من فرق الشباب قُسمت على أربع مجموعات، حيث تلعب المنافسة بنظام المجموعات في موضعا أن اتحاد الأبيض ظل حاضراً في تنظيم منافسات الشباب في وقت غابت فيه (٤٧) اتحاداً محلياً عن إقامة أي بطولة للشباب في السودان. وأشار القوصي إلى أن البطولة ستشهد ٢٧

نظم الإتحاد المحلي لكرة القدم بمدينة الأبيض قرعة دوري الشباب بقاعة الغرفة التجارية بالأبيض بحضور مدير الإدارة العامة للثقافة والإعلام والشباب والرياضة بمحلية شيكان الأستاذ عبد اللطيف احمد مبرغي وعدد من قادة الإتحاد المحلي ورموز المجتمع والرياضة بمدينة الأبيض وجاء دوري الشباب لهذا العام يحمل اسم الراحل الحاج سليمان دقق، تعظيماً لدور الراحل في دعم الحركة الرياضية على المستوى الولائي والقومي. مدير الإدارة العامة للثقافة والإعلام والشباب والرياضة بمحلية شيكان هنا الإتحاد المحلي لكرة القدم بالأبيض وكافة الفرق الشبابية على إجراء القرعة مبينا أن هذه القرعة تعتبر إنطلاقة فعليه للموسم الرياضي ٢٠٢٥-٢٠٢٦. بالأبيض كما ثمن عبد اللطيف الجهود الكبيرة التي قدمها الراحل سليمان دقق دعماً للحركة الرياضية بجانب إسهاماته المجتمعية بمدينة الأبيض، مؤكدا حرص الإدارة العامة للثقافة والإعلام والشباب والرياضة بمحلية شيكان ودعمها لإنجاح الموسم الرياضي على مستوى كافة القطاعات والدرجات مبينا أن الرياضة لها ادوار عديدة في

تعادل سلبي مثير بين حي الناظر وكتيبة العمل الخاص في بطولة التحدي الكبرى بحي الرحمة



الخصم رغم الفرص الضائعة للفريقين التي لم يتمكن أي من اللاعبين من استغلالها لتسجيل الأهداف. حتى اعلان الحكم انتهاء المباراة بالتعادل السلبي، مما يجعل المنافسة أكثر إثارة في الدوري. وهذا التعادل يرتقي بصيد فريق العمل الخاص الي ٤ نقاط والاسود حي يضع نقطتين في رصيده، مما يزيد من التنافس بين الفرق. ادار اللقاء الحكم عبد الوهاب والطاهر ادم مساعد اول وعباس محمد مساعد ثاني والنعيمة احمد البدري حكما رابعا.



إسماعيل بلة موردة

ضمن منافسات بطولة التحدي الكبرى بحي الرحمة التي ينظمها نادي النجوم العريق ورعاية كريمة من منظمة شيكان للتنمية والتعمير بمدينة الأبيض، التقى فريقا حي الناظر وكتيبة العمل الخاص، وقدم الفريقين مباراة مثيرة وممتعة والتي انتهت بالتعادل السلبي بين الفريقين بالتعادل السلبي، حيث لم يتمكن أي من الفريقين من تسجيل هدف. هذا التعادل جعل كل فريق يصنع نقطة في رصيده، وأظهر الفريقان أداء دفاعيا قويا حيث تمكنا من إحباط هجمات

أشارات

رشاحسين إبراهيم

«شيكان تحتضن فرحة تحرير بارا: انتصار القوات المسلحة وتلاحم الشعب الكرديفاني»

بعد غيبة لأكثر من عامين من الصبر عادت بارا حرة بفعل تضحيات القوات المسلحة والقوات المساندة لها في معركة الكرامة والتفاف الشعب السوداني حول القوات المسلحة تحقيقاً لشعار «جيش واحد شعب واحد». وكانت ترجمة حقيقية لهذا الشعار لحظة صرخة عبارة «بارا حرة»، حيث تجمعهم مواطنو شمال كردفان في مسيرات عفوية محتفلين بالحدث الذي طال انتظاره. فكانت فرحة مواطن مدينة بارا الذي أجبرته المليشيا المتمردة على مغادرة موطنه والتضييق عليه بأبشع الممارسات والانتهاكات المجرّمة قانوناً، صبر وتحمل، وعزز ثقته في رب العزة والكرامة، وفي القوات المسلحة السودانية والقوات المساندة لها، التي دخلت مدينة بارا شمال كردفان عنوة وبِعزيمة واقتدار، وطهرتها من دنس المتمردين.

فعزيمة الجيش أكدت العهد على بذل كل الجهود والتضحيات في سبيل دحر مليشيا آل دقلو ومرترقتها وأعاونها، والمضي قدماً في دك وأكارها في كل شبر من البلاد. ومؤكد أن بين محلية شيكان ومحلية بارا وشائج اجتماعية ضاربة الجذور منذ عصر المهدية، وقد جسّد تلاحم مواطني بارا بكل مكوناتها احتفالاً بالتحرير، وكانت محلية شيكان المنصة التي احتضنت الجميع، معبرين عن فرحتهم بالنصر بثوب أظهر التفاف الشعب الكرديفاني حول القوات المسلحة وتماسك نسيجه المجتمعي.

وقد ثمن المدير التنفيذي لمحلية بارا الطيب محمد إدريس، مجهودات محلية شيكان في استضافة أهالي مدينة بارا واستضافة طلاب الشهادة الثانوية والمتوسطة، وأشاد بالقوات المسلحة وداعمها في تحرير بارا، وقال: «سنعيد دفة الحكم من بارا»، واعدأ بتقديم الخدمات وإعمار ما دمرته حرب المليشيا المتمردة، وموصياً مواطني بارا الكبرى بالاستعانة بالصبر والعمل على نهضة بارا. ونعلم أن تحرير بارا يعني الطريق إلى تحرير الخوي والنهود، وبالتالي دارفور، كما يعني تعزيز دائرة الأمن حول الأبيض، وتمتين استعادة الحياة في العاصمة المثثلة، وتأكيد أن الجنجويد إلى زوال.



الشعب السوداني الذي وجد نفسه بين عشية وضحاها ما بين مشرد ونازح تحت وطأة القتل والتهديد من الذين لا يحملون في قلوبهم ذرة من رحمة، بعد أن فقد هذا الشعب كل شيء بسبب تمرد المليشيا المتمردة علي الدولة وشنها لحرب ١٥ ابريل .. دروس كثيرة شهدناها وتعلمناها ومواقف متعددة من خلال هذه الحرب التي كادت أن تعصف بالدولة السودانية وتطمسها نهائيا من الوجود، فالمواقف المخزية لبعض الذين كنا نحسبهم من الوطنيين وجدناهم اختاروا طريق العمالة والارتزاق والخيانة الوطنية بالوقوف الي جانب هذه المليشيا الإرهابية التي تحارب الشعب السوداني الذي مارسست ضده أشد واقسي أنواع الانتهاكات.

اهم درس في هذه الحرب التي كانت قاب قوسين أن تقضي علي الأخضر واليابس، فالدرس الأهم في هذه المعركة هو وجود قوات مسلحة سودانية قوية محترفة تعتبر صمام أمان السودان ورمز عزته وفخره وشموخه فالقوات المسلحة ومعها القوات النظامية الأخرى حققت ما لم يكن في الحسبان بحسابات إعداد العدة والعتاد للمعارك والحروب فما تم اعداده لهذه الحرب من قبل هذه المليشيا من عدة وعتاد ضخم ومؤامرات احيكت ضد الدولة السودانية كان الغرض منها التهام الدولة وجيشها الوطني، لكن بقدره الله تكسرت تحت اقدام أبطال الجيش السوداني الذي قدم اروع الدروس العسكرية وبذل وقدم التضحيات ولا زال يضي من أجل أن يظل السودان عزيزا بعزة رجاله، فالتحية للقوات المسلحة والتحية خاصة للأبطال والشهداء والجرحى

مرة أخرى تؤكد مدينة الأبيض حاضرة شمال كردفان أنها عصية على العدو فالشائعات التي بثتها أبواق المليشيا حول دخول شتاتهم إلى المدينة عبر (١٣) لم تصمد طويلاً؛ إذ سرعان ما تهاوت أمام صلابة مواطنيها الذين وأدوها في مهدها مستندين إلى ثقتهم بجيشهم وتجربتهم الطويلة مع محاولات التضليل تحركات والي الولاية ولجنة الأمن وظهورهم الميداني في الدفاعات المتقدمة ثم جولتهم غرب المدينة كانت بمثابة «البرهان العملي» على أن الأبيض آمنة ومحروسة.

ومع ذلك فإن للإعلام في المدينة بمختلف وسائله دوراً لا يقل أهمية فقد نجح في تفكيك خطاب المليشيا عبر المنشورات والصور والفيديوهات موثقاً حياة طبيعية لم تهتز ومستعرضاً استعداد الهجانة كما عهدهم السودانيون دوماً: صلابة، واستعداداً، وثقة بالنصر

رأي واحداث

الفاتح ابومنصف

هل استوعبا الدرس!؟

الذين شهدوا معركة ١٥ أبريل ٢٠٢٣م فبتضحياتهم وجسارتهم وبسالهم ثبتوا الدولة السودانية وحموها من الاختطاف والتشزيم والانقسام، فمعركة الكرامة أكدت علي احترافية الجيش السوداني الذي اخمد كل المؤامرات التي احيكت في الظلام من قبل المليشيا وداعميها ومهندسيها.

أين الذين كانوا يصعدون رؤوسنا بمقولة «معليش معليش ما عندنا جيش» ، أين هم الان؟ هل لا زالوا في تيههم وضلالهم يواصلون طريقهم السمجة ابان فترة السوافة بالخلا ..

عندما احتدم الوغي وحمي الوطيس لم نجد سوي هذا الجيش الذي كان ولا زال لأكثر من ال ١٠٠ عام يدافع عن الأرض والعرض، ففي أصعب اللحظات والامتحانات التي مرت علي البلاد وجدنا القوات المسلحة استطاعت أن تكتب فصلا وطنيا مشرقا ناصع البياض في تاريخ السودان أكدت قدرة الجيش بحنكته وتكتيكة العسكري في كيفية المحافظة علي الوطن مكتسبات شعبه وتماسك مجتمعاته، هذا التلاحم الشعبي الجارف اكبر دافع في الاستمرار في المعركة حتي النصر بإذن الله تعالى. لم تكتفي القوات المسلحة والقوات المساندة لها في معركة الكرامة بحمل البندقية والمرابطة في الصفوف الأمامية للدفاع عن تراب الوطن وفاء لقسمها الذي اقسمته بأن تدافع عن الأرض

نهايات

فتحي الكرسي

الأبيض.. مدينة تتكسر عند أبوابها الشائعات

غير أن بعض الفئات التي لم تعايش المعارك عن قرب ساعدت بحسن نية أو بارتباك في انتشار الشائعة متغافلين أن دخول مدينة عريقة مثل الأبيض لا يتم في صمت ولا بغير أصوات الاشتباكات. والمفارقة أن ذوي المدفعية نفسه كان يتردد في سماء المدينة فيما كان مواطنوها يصطفون على الطرقات دعماً ومؤازرة لجيشهم بينما يمر بينهم من انساق خلف الشائعة وغادر. لقد أثبتت التجربة أن معركة الشائعات ليست أقل خطراً من معركة الميدان وأن النصر فيها لا يتحقق إلا بتكامل

والعرض هاهي تحقق الانتصارات واحدة تلو الاخرى وتحرك المتحركات لمزيد من الانفتاح والتعافي الامني، القوات المسلحة ظلت قريبة من المواطن تتلمس همومه وقضاياه وتساهم وتساعد في إيجاد الحلول لقضايا الخدمات التي يحتاجها المواطن، فالقوات المسلحة والقوات النظامية المساندة لها شكلت حضور ودعم واسناد فاعل في قضايا الصحة ومكافحة الوبائيات، وكذلك التعليم الذي وجد أيضا دوره من الاهتمام كما كانت حضور طاغي في كل الازمات التي مرت علي الشعب السوداني مواسية ومغففة بل فاعل قوي ومؤثر في كل المعالجات التي تمت وهي تبادل الشعب السوداني الذي اصطف ووقف معها وساندها حبا بحب ووفاء بوفاء تجسيدا لشعار «جيش واحد شعب واحد وطن واحد»

المؤامرة التي تم التخطيط لها من قبل الذين يريدون القضاء القوات المسلحة وعقيدتها القتالية وتغييرها بمليشيات عميلة وخائنة للوطن وانسانه ليحقق اهداف صانعي المؤامرة وهي السيطرة علي البلاد بكل خيراتهم لم تكتب لها النجاح وتكسرت وانهارت منذ إطلاق اول طلقة بفضل الجيش السوداني، ما قامت به القوات المسلحة من إنجاز وإعجاز وطني ينبغي أن يدرس في أعرق الاكاديميات العسكرية هذا الاعجاز إضافة كبيرة ومشرقة لتاريخها المشرف الضارب في عمق التاريخ الملني بالتضحيات والبطولات، فبالمحافظة علي القوات المسلحة ودعمها واسنادها نستطيع أن نحافظ علي البلاد وأن نحميها من الاختطاف واطماع الطامعين.



الأدوار، فقد وقف أهل الأبيض جميعاً – كباراً وصغاراً، رجالاً ونساءً – في جبهة واحدة ضد الشائعات وكان لإسهام أبناء عروس الرمال بالخارج حضور فاعل في تفكيك المحتوى المضلل عبر حملات الدعم والإسناد المعنوي. ومع كل هذا الصمود فإن التحديات ما تزال قائمة إذ يتوجب على الجهات المختصة المضي قدماً في تشخيص مواطن الضعف وسد الثغرات وتعزيز الطمأنينة عبر حملات إعلامية ومجتمعية أوسع إلى جانب تفعيل اللجان بالأحياء لتمكينها من رصد ما يجري والتعامل مع الإشكالات مبكراً.

وتبقى الأبيض نموذجاً لمدينة تقف شامخة خلف جيشها، متجذرة في ثقة شعبها، وملزمة بحكومة تدرك أن معركة الوجود لا تُخاض بالسلاح وحده وإنما بالوعي، والوعي أولاً وأخيراً هو السلاح الأقوى في معركة الكرامة.

الرؤى الثاقبة

آدم أبو عاقللة

قدم الكباشي وفرفرة المذبوح

واصلت المليشيا المتمردة هوابتها المحببة في إطلاق الشائعات المقرضة والتي تروج لَهَا الخلايا النائمة وتصديقها. لذا نقول أن مدينة الأبيض محصنة بمجتمعها الواعي الذي لم تهزه الشائعات والزيف، والذي ظل متمسكا بالارض صامدا لم ينزع ولم يبارح الديار فضلا عن انخراط أبناءها في المقاومة الشعبية التي تمثل الدرع الواقي مَلِّين كل الطامعين في مكتسبات الولاية.

وفوق هَلَلْهُذاً وذاك فإن الأبيض محصنة بقواتها المسلحة في شخص «الهجانة» صاحبة التضحيات والانتصارات الكبيرة وأن سر الاسرار هو تواجد قيادات القوات المسلحة بقيادة إبن الولاية البار سعادة الفريق أول ركن شمس الدين الكباشي، عضو مجلس السيادة ونائب القائد العام وتعدد الألقاب والصفات تدل علَيَّ تميز الشخصية وتفردِها هَلَلْهُذاً الرجل الكرديفاني ابن السودان الأصيل أثبتت حرب الكرامة أنه لم تطأ قدمه منطقة مغتصبة مَلِّين قبل الجنجويد إلا وتم تحريرها فوراً وبصورة عاجلة والامثلة موجودة في مدني وسنار والخرطوم وآأأ نموذج كردفان. وكرفان معروفة بنضالها ومناضتها للاستعمار وفي ذلك تحضرني مقولة الامام المهدي في احدى زيارته للابيض قبل معركة شيكان أن (الأبيض لا تحرق ولا تغرق) وهذا يؤكد أن الابيض محروسة بدعوات الأولياء والأتقياء الخالص. نقول:أن ما تقوم به المليشيا المتمررة فرفرة مذبوح خاصة بعد الانتصارات الكبيرة التي حققها القوات المسلحة في أرض كردفان الطاهرة، وأن هذه القوات المهزومة لا تستطيع مقارعة ابطال الهجانة وقوات جهاز الأمن التي أثبتت براعة وثبات في القتال وكذلك قوات الدراعة التي كانت بصمتها واضحة في تحرير كل الاراضي السودانية، إلى جانب القوات المشتركة التي كل يوم تثبت أنها فعلا سم الجنجويد، وكذلك مقاتلي فيلق البراء بن مالك الذين أحيوا سنة الجهاد ولا يفوتني أن أذكر دور الكتائب المتخصصة والمستنفزين في الانتصارات. لذا نقول أن الأبيض محصنة بهؤلاني الرجال من خروقات المليشيا المتمردة وأن النصر والفوحات قادمة لا محال حتي يتحرر كل شبر مَلِّين أرض الوطن.



لقد اظهر الشباب أن الحضور في ساحات النضال ليس شعارات تُرفع، بل أفعال تتحدث بصوت التاريخ سنداً لا يلين للجيش وحليفاً صادقاً للجنود بهذا العطاء العظيم رسخو صفحة مشرقة في سجل التضامن الوطني مؤكدين أن الوطن يحميه ويقف معه كل من يمتلك الشجاعة والإيمان بالحق. في المحصلة أثبت شباب السودان أن الحرب لم تنجح في إخماد جذوة العطاء، بل أطلقت طاقات جديدة في ميدان العمل الطوعي ما يجعلهم عماد المستقبل وأمل إعادة الإعمار. اللهم أمتنا في أوطاننا

المستنفرين في المقاومة الشعبية لمواجهة العدوان الغاشم الذي حاول النيل من مدن الولاية **فاصلة** عليه فان مرحلة مابعد الحسم، وهي مرحلة البناء وإعادة الإعمار التي تشكل تحديا مصيريا خطيرا لوطننا ،لايد ان تحشد لها كل قوى دولتنا الشاملة عسكرية وامنية و اجتماعية اقتصادية وسياسية علمية واعلامية وشبابية ليصبح كل جهد فكري وميداني وتعبوي مصوبا نحو غاية واحدة هي بناء سودان آمن مستقر متقدم ومتطور متجاوز لكل ما خلفته الحرب التي فرضت عليه.

مفهوم المسؤولية الوطنية وأعاد الثقة في قدرة المجتمع السوداني على مواجهة المحن بروح التضامن كما برزت بعض المبادرات كنماذج رائدة تجاوزت حدود المدن إلى الريف لتؤكد أن الطاقات الشابة قادرة على سد الفراغ في غياب المؤسسات الرسمية. الشباب في شمال كردفان قلب النضال وروح المعركة لم يكتف الشباب في ولاية شمال كردفان بدور المتفرج بل شاركو في قلب المعركة وروحها التي تلهم الأجيال في معركة الكرامة ارتقو إلى أعلى درجات البطولة على التقدم في الصفوف الأمامية ضمن كتائب



لشباب طاقة متجددة في ميادين العمل الطوعي

صناعة الأمل عبر إقامة الانشطة النفسية والترفيهية وفتح مساحات تعليمية مؤقتة حتى لا ينقطع التلاميذ عن مسيرتهم الدراسية هذه المبادرات جسدت إيماناً عميقاً بأن البناء يبدأ من الإنسان وأن الوطن يُستعاد بقوة العطاء قبل السلاح. ويؤكد مراقبون أن الدور الذي لعبه الشباب خلال هذه الأزمة عزز

منذ اندلاع الحرب في السودان لم يقف الشباب مكتوفي الأيدي أمام حجم المأساة الإنسانية التي خلفتها المعارك، بل اندفعوا إلى ساحات العمل الطوعي حاملين رسالة إنسانية سامية ومجسدين أروع صور التكافل المجتمعي. ففي مختلف المدن والقرى برزت مبادرات شبابية قوامها التضحية والإيثار حيث سارع المتطوعون إلى إغاثة الأسر النازحة، وتأمين أماكن الإيواء، فضلاً عن تنظيم حملات النظافة والصحة الوقائية للحد من تفشي الأوبئة وسط بيئة النزوح. ولم يقتصر جهد هؤلاء الشباب على الجانب الإغاثي فحسب بل تعداه إلى