

والي شمال كردفان يشيد بجهود مفوضية العون الإنساني ويؤكد دعمه لها

مدير عام التربية والتوجيه يبحث إمكانية سد النقص في المعلمين حسب الحاجة والتخصص

عبد الناصر عبد الله محمد
رئيس مجلس الإدارة

عبد اللطيف احمد ميرغني
المدير العام

الفتاح محمد احمد
رئيس التحرير

رشا حسين ابراهيم
مدير التحرير



الاثنين ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٥ الموافق ٣ جماد أول ١٤٤٧هـ

تصدر عن محلية شيكان - شمال كردفان

العدد : (٢٠)



الجلال يفوز على المولودية الجزائري بهدفين



عندما نتحدث
محمد إبراهيم دلس
هل هناك في العالم من لا يعرف السودان.. رؤية تحليلية لتحديات تزامب



إنطلاقة الدورة المدرسية الثانية للمرحلة الابتدائية بمحلية شيكان



محمد بشير عتيق .. شاعرٌ أعاد تشكيل الوجدان السوداني



والي شمال كردفان يقدم العزاء في الشهداء من متطوعي الهلال الأحمر

داخل هذا العدد

محلية شيكان تميز خطة العام ٢٠٢٦ لاجل تعزيز الأمن والخدمات ودعم مسار التنمية الشاملة

والي شمال كردفان يشيد بجهود مفوضية العون الإنساني وتدخلاتها مع الشركاء ويؤكد دعم حكومة الولاية للمفوضية

بالولاية لتعزيز العمل الإنساني. مفوض العون الإنساني بشمال كردفان دكتور محمد اسماعيل، أكد أن الزيارة تمثل دعماً مهماً للمفوضية، وتعكس اهتمام والي الولاية، مما يسهم بشكل كبير في دفع جهودها خلال الفترة المقبلة. مشيراً إلى أن والي وقف من خلال الزيارة على العمل الإداري والإنساني وأنشطة المفوضية وعمل المنظمات كما وعد بتذليل التحديات التي تواجه عمل المفوضية.



المفوضية حتى تضطلع بدورها وأضاف أن الولاية تطمح لمزيد من التنسيق مع وكالات الأمم المتحدة والمنظمات العاملة



المفوضية لعام ٢٠٢٦، مشيداً بالجهود الكبيرة التي تبذلها الشركاء مؤكداً العمل على دعم

إعلام أمانة الحكومة

قام والي شمال كردفان الأستاذ عبد الخالق عبد اللطيف وداعة الله، بزيارة إلى مقر مفوضية العون الإنساني بمدينة الأبيض، عقد خلال الزيارة اجتماعاً مع إدارات المفوضية، استعرض من خلاله تقارير الأداء والأنشطة والمشروعات المختلفة. وأوضح والي أن الزيارة تهدف للوقوف على سير العمل بالمفوضية والاستماع إلى تقرير الأداء للعام ٢٠٢٥ وملاحق خطة

محلية شيكان: تميز خطة العام ٢٠٢٦ م لاجل تعزيز الأمن والخدمات ودعم مسار التنمية الشاملة



وتفعيل ودعم عمل الجمعيات التعاونية وأسواق البيع مخفض السعر بالأسواق والأحياء، في إطار اهتمام المحلية بمعاش المواطنين وأشارت خطة المحلية إلى تطوير وتنظيم الأسواق والاتقاء بالبيئة، وتعزيز الخدمات الصحية للمواطنين، بجانب تعظيم دور المساجد والخلاوي والقادة الدينيين في نشر الوعي ودعم معركة الكرامة الوطنية. وقد وجدت الخطة مناقشة مستفيضة من قبل أعضاء المكتب التنفيذي ومدراء الإدارات المتخصصة الحاضرين وبعد القراءة ومناقشة كافة المحاور وإجراء التعديلات اللازمة، أجاز الاجتماع خطة المحلية، والتي جاءت متماشية مع التوجهات المركزية والولاية العامة.



التقني والأرشفة الإلكترونية لجميع ملفات العاملين وملفات المحلية وتضمنت الخطة مشروعات أنشطة التنمية الاقتصادية وتقديم الدعم الاجتماعي لتحقيق العدالة الاجتماعية وتقليل حدة الفقر، بجانب إشراك المجتمع في برامج التنمية الشاملة وفي مجال التخطيط الاستراتيجي، تضمنت الخطة تنظيم العديد من الدورات التدريبية للاستفادة من الذكاء الاصطناعي في الحوكمة وأمن البيانات، بجانب تعظيم دور التخطيط والمتخصصة والوحدات الإدارية بالمحلية كما شملت الخطة دعم تعليم المرحلة الابتدائية والمرحلة المتوسطة، وبرامج الرعاية والتنمية الاجتماعية، والثقافة والإعلام، والشباب والرياضة،

أشاد المدير التنفيذي لمحلية شيكان الأستاذ عبدالناصر عبدالله بجهود اللجنة المكلفة بإعداد خطة المحلية للعام ٢٠٢٦، وثمن عبد الناصر الدور الكبير لجميع الإدارات العامة المتخصصة والوحدات الإدارية في وضع وإعداد الخطة، ودعا المدير التنفيذي إلى مواصلة العمل في تقديم الخدمات وتحقيق آمال وتطلعات المواطنين في كافة الجوانب الخدمية وفقاً للخطة الطموحة للمحلية. وترأس المدير التنفيذي اجتماع مناقشة خطة المحلية للعام ٢٠٢٦، بحضور نائب المدير التنفيذي ومفتش شؤون الرئاسة ومساعد المدير التنفيذي ومدراء الإدارات العامة أعضاء المكتب التنفيذي ومدراء الإدارات المتخصصة. واستعرضت رئيس اللجنة المكلفة بإعداد الخطة للعام ٢٠٢٦، الأستاذة خديجة حماد خطة المحلية، والتي شملت محور الحكم والإدارة الذي تضمن تعزيز وحفظ الأمن العام، ودعم عمل والإسناد للقوات المسلحة، وتنفيذ المقاومة الشعبية بالمحلية، وتنفيذ الخطة التأمينية الشاملة للمحلية. كما شملت خطة المحلية تنفيذ أنشطة تغطية الدعم المؤسسي وتطوير الأجهزة التقنية لتحقيق التقدم

مدير عام التربية والتوجيه يبحث مع رئيس لجنة الاختيار إمكانية سد النقص في المعلمين حسب الحاجة والتخصص



الوزير وتنسيقها مع لجنة الاختيار للخدمة المدنية، عبر المراحل التعليمية لتنفيذ مشروع التعيين حسب حوجة كل مرحلة للتخصصات المختلفة. وتمني مدير عام التربية والتوجيه التوفيق للجنة الاختيار في إنجاح عملها رئيس لجنة الاختيار للخدمة المدنية الأستاذ زين العابدين المجذوب، أوضح احصائية الوظائف المصدقة للتعليم وفق الأسس والموجهات وأكد أن الأيام القادمة سيتم الإعلان عن تلك الوظائف للتقديم والتنافس عليها وأكد المجذوب أن هنالك اجتماعاً مشتركاً يضم كافة الجهات ذات الصلة وذلك لتحديد شروط الاختيار

الربح محمد ادم

قال الأستاذ وليد محمد حسن مدير عام وزارة التربية والتوجيه بشمال كردفان الوزير المكلف ان المرحلة المتوسطة تحتاج إلى معلمين جدد لعودتها مؤخراً للسلم التعليمي، موضحاً أن معلمي المرحلة المتوسطة سوف يتقاعدون إلى المعاش في ٢٧ م. ٢٠٢٧. وأكد المدير العام لدي لقائه لجنة الاختيار بالولاية برئاسة الأستاذ زين العابدين المجذوب، ان المرحلة المتوسطة في الوضع الراهن تحتاج إلى تعيين معلمين جدد لسد النقص، من جملة الوظائف الجديدة التي تم تصديقها، وقال أن المرحلة المتوسطة نصيبها ٧٠٪ منها و٣٠٪ للمراحل الاخرى وأكد الوزير المكلف علي تعاون

تنفيذي شيكان يخطب الجلسة الافتتاحية لمناقشة مقترحات القوانين الإيرادية المصاحبة لموازنة العام ٢٠٢٦م



لدى مخاطبته الجلسة الافتتاحية بقاعة رئاسة المحلية لمناقشة مقترحات القوانين الإيرادية المصاحبة لموازنة العام ٢٠٢٦م أشاد المدير التنفيذي لمحلية شيكان الأستاذ عبد الناصر عبدالله بصمود القطاع الاقتصادي بالمحلية في ظل الظروف الاستثنائية الحالية. وحضر الجلسة مدير عام جهاز تنمية وتحصيل الإيرادات ونائب المدير التنفيذي ومساعد المدير التنفيذي ومفتش شؤون الرئاسة ومدير فرع جهاز تنمية وتحصيل الإيرادات بالمحلية ومدراء الإدارات العامة والمتخصصة ومدراء الوحدات الادارية بالمحلية ومسؤولي جهاز تنمية وتحصيل الإيرادات بالمحلية. وثمن المدير التنفيذي المشاركة الفاعلة لإتحاد اصحاب العمل والغرفة التجارية في مناقشة موازنة المحلية بصورة مستمرة في كل عام، موضحاً أن هذه الشراكة الذكية تساهم بصورة كبيرة في تحقيق الاهداف المنشودة من موازنة العام ٢٠٢٦م. وقال عبد الناصر أن المحلية حريصة على تقديم كافة الخدمات المطلوبة لدى المواطن

الموضوعة في مقترحات القوانين الإيرادية للموازنة يساعد في تحقيق الاهداف المنشودة وتقليل العبء على المواطن في كافة المعاملات التجارية والخدمية. هذا وقد ترأس مدير عام جهاز تنمية وتحصيل الإيرادات بالولاية إدارة نقاش الجلسة وسط مشاركة فاعلة من قبل اتحاد اصحاب العمل وحضور جلسة مناقشة مقترحات القوانين الإيرادية المصاحبة لموازنة العام ٢٠٢٦م.

الإيرادات بالمحلية، محمود بكرى حامد بحضور مناقشة مقترحات القوانين الإيرادية المصاحبة لموازنة العام ٢٠٢٦م، موضحاً أن جهاز تنمية وتحصيل الإيرادات عكف على مناقشة مقترحات القوانين الإيرادية بصورة مستمرة من كل عام. رئيس اتحاد اصحاب العمل بالولاية، احمد محمد خير، أشاد بانعقاد جلسة مناقشة مقترحات القوانين الإيرادية، مبيناً أن التوافق على الرسوم

بالرغم من التحديات الكبيرة في الضغط على الخدمات، مثنياً الحراك المجتمعي ودور المنظمات في تكامل الجهود الخدمية بالمحلية. وامتدح عبدالناصر مجاهدات القوات المسلحة وكافة القوات المساندة لمعركة الكرامة، موضحاً أن استقرار الأوضاع الأمنية ساهم بصورة كبيرة في استقرار الحركة الاقتصادية وكافة الخدمات. كما دعا الى الاستفادة القصوى من مناقشة مقترحات القوانين الإيرادية المصاحبة للموازنة

مشيراً إلى أهمية تقليل الفاقد الضريبي وهيئة بيئة العمل وابتكار موعين إيرادية جديدة. مدير عام جهاز تنمية وتحصيل الإيرادات بالولاية الأستاذ هاشم بشير أشاد بجهود فرع جهاز التحصيل بمحلية شيكان لمناقشة مقترحات القوانين الإيرادية المصاحبة لموازنة العام ٢٠٢٦م، وثمن مشاركة اتحاد اصحاب العمل والغرفة التجارية في مناقشة المقترحات. بدوره رحب مدير فرع جهاز تنمية وتحصيل

لجنة الإيرادات بالجنة العليا لموازنة العام ٢٠٢٦ بمحلية شيكان تعقد إجتماعاً مهماً بمكاتب جهاز تنمية وتحصيل الإيرادات بالمحلية



عقد بمكتب الإيرادات اجتماعاً لجنة الإيرادات المنبثقة من اللجنة العليا لإعداد موازنة العام ٢٠٢٦م، برئاسة مدير فرع الجهاز، محمود بكرى حامد وبحضور نائب المدير التنفيذي لمحلية شيكان الأستاذ إبراهيم هدي. واستعرضت اللجنة الربط المالي للعام ٢٠٢٥م، والاعتماد الإضافي، والتحصي الفعلي للإيرادات من يناير حتى أكتوبر ٢٠٢٥م. كما عكفت اللجنة على مراجعة بنود الموازنة تمهيداً لإعداد موازنة العام ٢٠٢٦م في جانب الإيرادات الذاتية. الجدير بالذكر أن فرع الجهاز قد أعد وسلم خطة العام ٢٠٢٦م الخاصة به، تمهيداً لتضمينها في الخطة العامة للمحلية.

الهلل الأحمر يطلق مشروع الاستجابة الصحية للكوليرا بشمال كردفان بدعم مباشر للنازحين عبر خمسة مراكز ٦٧٠٠ أسرة مستهدفة ومراكز متعددة للتدخل السريع



التبليغ الفوري عند ظهور أي حالة اشتباه بالكوليرا لضمان سرعة الاستجابة كما قدمت الأستاذة أرض الشام بشير على مدير الشؤون الصحية والتنمية الاجتماعية بمحلية شيكان تنويراً توعوياً حول أسس النظافة الشخصية والعامة وطرق الوقاية من الأمراض المعدية داعية إلى تعزيز ثقافة الصحة المجتمعية داخل مراكز الإيواء.

معدلات الإصابة والوصول إلى (صفر) إصابة) بالولاية مؤكداً أهمية هذه الجهود الاجتماعية بمحلية شيكان كما ترحم على شهداء الهلال الأحمر بمحلية بارا الذين فقدوا أرواحهم أثناء تادية واجهم الإنساني من جهته أوضح منسق المياه والصحة بالجمعية مجتبي بخيت إبراهيم أن المشروع يركز على التدخلات الوقائية المبكرة في بيئة المخيمات بهدف تقليل

للنازحين بالحرب مشيدا بجهود المتطوعين ووزارة الصحة وإدارة الرعاية الاجتماعية بمحلية شيكان كما ترحم على شهداء الهلال الأحمر بمحلية بارا الذين فقدوا أرواحهم أثناء تادية واجهم الإنساني من جهته أوضح منسق المياه والصحة بالجمعية مجتبي بخيت إبراهيم أن المشروع يركز على التدخلات الوقائية المبكرة في بيئة المخيمات بهدف تقليل

الأبيض: مهند عبدالله

في خطوة إنسانية تعزز الجهود الصحية بالولاية دشنت جمعية الهلال الأحمر السوداني بولاية شمال كردفان مشروع الاستجابة الصحية لمرض الكوليرا وذلك بمركز نوبية بمدينة الأبيض بدعم مباشر من الصليب الأحمر التروبيجي وأتي هذا المشروع في ظل التحديات الصحية التي تواجه الأسر النازحة نتيجة الحرب وتدهور البيئة الصحية في هذه المناطق وأوضح المدير التنفيذي لجمعية الهلال الأحمر السوداني فرع الولاية الأستاذ حذيفة فضل السيد أن المشروع يستهدف ٦,٧٠٠ أسرة موزعة عبر خمسة مراكز رئيسية موضحاً أن التدخل يشمل حزمة متكاملة للحد من انتشار الكوليرا وتضم (الصابون_ الكلور_ ملح التروبيجي_ الزنك) بالإضافة إلى التوعية الصحية والخدمات العلاجية الضرورية داخل مناطق الإيواء وأكد فضل السيد التزام الجمعية بمواصلة تقديم الدعم الصحي والإنساني

غرفة طوارئ مدينة الأبيض تدشن توزيع سلال غذائية ومواد إيواء للأسر النازحة من بارا بمعسكر خور طقت



مشيراً إلى أن المبادرة تعمل وفق خطط عاجلة لتأمين الغذاء والمأوى وتنفيذ عدد من الأنشطة والمشروعات الخدمية. كما عبر ممثل النازحين في المعسكر عن تقديره للمبادرة وللجهات الداعمة مؤكداً أن مثل هذه المساعدات تسهم في تحسين أوضاع الأسر وتوفير الحد الأدنى من احتياجاتها الأساسية.

تخفيفاً لأثار الفزوح ودعم الاسر المتضررة من الحرب شهد معسكر خور طقت بولاية شمال كردفان فعاليات تدشين توزيع السلال الغذائية ومواد الإيواء للأسر النازحة من محلية بارا بحضور المدير العام لقطاع التنمية الاجتماعية بالولاية التي أكدت أن الخطوة تأتي ضمن برنامج الاستجابة للطوارئ دعماً للمتأثرين بالحرب وتخفيفاً للأعباء المعيشية التي يواجهونها. وأشادت الأستاذة مسرة الإمام، مدير القطاع بالدور البارز لمبادرة غرفة طوارئ الأبيض في توفير المواد الغذائية واحتياجات الإيواء للأسر المتضررة مؤكداً أن هذا التعاون يجسد روح التكافل وسرعة الاستجابة الإنسانية في ظل الظروف الراهنة.

من جانبه أوضح ممثل مبادرة غرفة الطوارئ أن ما تم توزيعه يشمل (٢٠٠ سلة غذائية ومواد إيواء)، وهو جزء من جهود متواصلة لمساندة النازحين ودعم الأسر الأكثر احتياجاً

بلو إسكاي تحتفل باليوم العالمي للتوعية بالسكري بالميناء الموحد للنازحين بالأبيض

الإيواء الموحد عبر عيادات الباطنية، والنساء والتوليد، والطب العام، وإجراء الفحوصات، وتوفير العلاج مجاناً. وأشار التوم إلى أن منظمة بلو إسكاي تعمل كذلك في مجال التوعية الصحية والدعم النفسي للمتأثرين بالحرب، بالإضافة إلى تشغيل عيادة للأمراض المزمنة. وبين أن الاحتفال باليوم العالمي للسكري جاء هذا العام من خلال عيادة مجانية مفتوحة للنازحين، مؤكداً أن المنظمات الوطنية تعد شريكاً أصيلاً للمفوضية في سد الاحتياجات الأساسية في مختلف المجالات. من جانبه، أشاد دكتور محمد شبو، مدير منظمة بلو إسكاي الطوعية، بالتنسيق المحكم بين المنظمات والمفوضية في تنفيذ المشروعات التي تخدم المجتمع.

الأبيض: سمية آدم في إطار مسؤوليتها المجتمعية أقامت منظمة بلو إسكاي يوماً صحياً بمركز الميناء الموحد للنازحين بمدينة الأبيض احتفالاً باليوم العالمي للتوعية بمرض السكري تحت شعار (كن واعياً)، وذلك بالتنسيق مع مفوضية العون الإنساني بالولاية. وأوضح الأستاذ محمد حامد التوم مدير المعسكرات بمفوضية العون الإنساني بالولاية أن الأولوية في المعسكرات تُمنح للجانب الصحي سواء من حيث توفير البيئة الملائمة أو توفير العيادات والعلاجات المجانية للوافدين وأضاف أن منظمتي بلو إسكاي و سدرو تُعدان من المنظمات الوطنية الفاعلة لما تقدمانه من تدخلات في مركز

التأمين الصحي فرع ولاية شمال كردفان يواصل جولة الإشراف المشترك بمحلية شيكان



مشيراً إلى استعادة الخدمة في ٣ مناصف صحية بالمحلية، مما يعكس الأثر الإيجابي للشراكات والتدخلات المشتركة.

وفي السياق ذاته، ثمن الأستاذ أحمد عمر مدير الوحدة التنفيذية للتأمين الصحي بمحلية شيكان بالإجابة، جهود التكامل بين الوزارة والتأمين الصحي،

ست البنات حسن الطاهر في إطار جهود تجويد الخدمات الصحية وتعزيز التنسيق بين الشركاء واصل الصندوق القومي للتأمين الصحي فرع شمال كردفان تنفيذ جولة الإشراف المشترك مع وزارة الصحة والتنمية الاجتماعية والصندوق القومي للإمدادات الطبية مسنداً الوحدة التنفيذية للتأمين الصحي بمحلية شيكان وأكد د. عبدالله يسن مدير إدارة التخطيط والبحوث والمعلومات أن هذه الجولة تأتي ضمن الإشراف الربع السنوي الأخير لعام ٢٠٢٥م، وتهدف إلى متابعة العمل في مناصف تقديم الخدمة التابعة للتأمين الصحي ووزارة الصحة بما يسهم في تحسين وتجويد الخدمة وتعزيز الحوكمة ونقل المبادرات والتجارب الناجحة بين المنافذ والإدارات المختلفة. من جانبها أكدت الأستاذة مروة إبراهيم ممثل إدارة الطب العلاجي بوزارة الصحة على أهمية العمل المشترك في معالجة التحديات الميدانية، مؤكداً حرصهم على تذليل العقبات وتحقيق خدمة صحية متكاملة للمواطنين.

هيئة نظافة وتجميل محلية شيكان .. برامج وأنشطة لجعل الأبيض من انظف مدن السودان الأصحاح البيئي .. إسهامات مقدرة في تعزيز واستقرار الوضع الصحي

الأبيض مدينة النور رؤية استراتيجية في مكافحة الظواهر السالبة والمحافظة على الأمن

التشجير والتزهير ضرورة للتوازن البيئي .. لتكن الأبيض من المدن الخضراء

الأبيض علي وجهها المشرق والحضاري، خصصت محلية شيكان إدارة متخصصة تعني بشأن النظافة والتجميل حتي تكون الأبيض قبلة للانظار وواحة للزوار من خلال الاهتمام بالمظهر والنظافة وعمليات التجميل من تشجير وتزهير وانارة للطرق والشوارع الرئيسية بمدينة الأبيض. شراكات متعددة لهدف اسمي .. تعزيز الوضع الصحي

الأبيض بطيبة وتماسك نسيجها الاجتماعي مما جعلها من أهم المدن السودانية. محلية شيكان ظلت تعمل بصورة كبيرة حتي تحافظ مدينة الأبيض علي وضعها الريادي في خارطة المدن السودانية، فقد كانت الأبيض انموذج مشرق ومزدهر في ظل الاهتمام الكبير الذي وجدته من المحلية وحتى تحافظ مدينة

محلية شيكان وحاضرتها مدينة الأبيض وكما يحلو لمواطنيها تسمينها «عروس الرمال» ظلت علي مدي الأزمان والعصور والعقود مدينة تتسم بالجمال وملهمة في كافة المجالات الحياتية، فقد ظلت الأبيض من المدن التي يعول عليها كثيرا في عمليات النهضة والتطور الوطني فهي منارة في الإشعاع الثقافي والمعرفي والاقتصادي، حيث تمتاز

تقرير/الفاتح أبو منصف

مدير التشغيل بالهيئة يشدد على أهمية استمرار الشراكة مع منظمة جايا (JICA)

سالم العبيد .. يؤكد سعيهم لتطوير الورشة المركزية وإستكمال المرحلة الثالثة من الخطة التشغيلية



حققت محلية شيكان ما كانت تخطط له في جعل الأبيض من انظف مدن السودان وذلك لايمانها الكبير بأهمية النظافة وإصحاح البيئي في تعزيز كافة المجالات الخدمية والحياتية الاخرى، فقد كان للشراكة الكبيرة مع الوكالة اليابانية (جايا) في أمر النظافة أن قامت جايا بمد العون والإسناد لمحلية شيكان بأسطول من المركبات الخاصة بعمل نقل النفايات مما كان له الأثر المباشر والواضح في إزالة كافة تراكمات النفايات فقد كان لهيئة النظافة الدور الأبرز في نظافة وتطهير مجاري ومصارف مياه الامطار ليمنحي فصل الخريف من دون مخاطر او اضرار كبيرة، جهود كبيرة تبذل في اداء الواجبات رغم الظروف التي تعيشها البلاد بسبب هذه الحرب اللعينة، فشراكة محلية شيكان مع جايا احدثت تطور واضح في خدمة نقل النفايات علي مستويات القطاع السكني والتجاري بصورة متميزة جعلت من تلك الأحياء والأسواق والميادين أكثر نظافة. فهذه الجهود المقدره من القائمين علي أمر هيئة نظافة محلية شيكان في نقل النفايات استطاعت الاسهام في الحد من تراكمات النفايات ومكافحة نواقل الأمراض وإزالة كافة أنواع التشوهات البصرية والبيئية، مما دفع بجهود محلية شيكان في تعزيز الوضع الصحي والمحافظة على صحة وسلامة المواطن عبر الاستمرار في عمليات المحافظة علي التنمية المستدامة في البيئة

التشجير والتزهير عنوان أبرز للأبيض الخضراء

الضلع الثالث من أضلاع مثلث هيئة نظافة وتجميل محلية شيكان هو ضلع أو قسم التشجير الذي يهتم بجانب بتشجير الطرق والمتنزهات والحدائق، وحث المجتمع في الاهتمام بزراعة أشجار الظل أمام المنازل وذلك لأهمية هذه الأشجار في عمليات التوازن البيئي بجانب دورها في جعل الأبيض مدينة خضراء وجميلة، فقد قامت إدارة التجميل بزراعة العديد من الطرق والشوارع الرئيسية بمدينة الأبيض حتي تكون تلك الشوارع خضراء تساهم في إبراز رونق والجمال لهذه المدينة العروس أمام زوارها حتي يكون الاطباع الأكبر لهم عن الأبيض عروس الرمال انها مدينة تحمل كل صفات الجمال والذوق الرفيع.

*تطور ملحوظ في الاداء عزز من قدرة المحلية في الخدمات

الصادق سالم العبيد مدير التشغيل بيئية نظافة محلية شيكان أكد الهيئة شهدت تطور ملحوظ في تحسين البيئة الحضرية، واشاد الصادق بالشراكات الفاعلة مع المنظمات والمجتمعات، وامتدح مدير التشغيل جهود العاملين بالهيئة خاصة عمال النظافة الميدانيين وكذلك عمال الورشة والصيانة مما أسهم في ضمان تقديم خدمة نظافة فعالة ومستدامة مع إمكانية الاستجابة للطوارئ خاصة في موسم الخريف، وامتدح الصادق حجم التنسيق الجيد بين هيئة النظافة والوحدات الإدارية الذي بدوره حقق اعلي مستوي من الكفاءة الخدمية.

وشدد سالم العبيد على أهمية استمرار الشراكة مع منظمة جايا (JICA) في مجالات التدريب والتأهيل، مؤكدا سعيهم لتكثيف الحملات المجتمعية التوعوية وتطبيق اللوائح الخاصة بالنظافة، وتطوير الورشة المركزية وتوفير المعدات والأدوات الحديثة للصيانة، وإستكمال المرحلة الثالثة من الخطة التشغيلية لتغطية المتبقي من أحياء مدينة الأبيض البالغ عددها (٣٧) حيا من ١٣٠٠ حيا.



النور" هو أحد أهم المشاريع الخدمية والتموية التي استخدمت فيها القيادة التنفيذية لمحلية شيكان برئاسة المدير التنفيذي للمحلية عبد الناصر عبد الله، استخدمت التفكير الإيجابي والغير تقليدي في تقديم الخدمات للمواطنين، فقد أفلحت محلية شيكان في استخدام الطاقة الشمسية لمشروع الانارة حتي يقدم مشروع الأبيض مدينة النورخدمة الانارة الليلية للطرق والشوارع الرئيسية بالمدينة لمزيد من المحافظة على القى وجمال المدينة، وقيام مشروع الأبيض مدينة النور يمكن الحد من انتشار الظواهر السالبة والدخيلة علي مجتمع محلية شيكان، ولمشروع الأبيض مدينة النور أهداف اخرى إذ يساعد في الاستقرار الأمني فالانارة لها اسهام وافر وكبير في عمليات حفظ الأمن والأمان والاستقرار.

والاساسية للمواطنين بصورة مستقرة. إنارة الشوارع والطرق .. استجابة متقدمة لمطلوبات المرحلة القادمة مشروع إنارة الطرق الرئيسية بمدينة الأبيض وكما اطلق عليه "الأبيض مدينة



والمجتمعي من خلال الأداء الجاد في تغيير السلوك الإيجابي تجاه قضايا البيئة والصحة وحتى يكون المجتمع شريك أساسي في دعم واسناد جهود محلية شيكان في استمرار تقديم الخدمات الضرورية



والي شمال كردفان يقدم العزاء في الشهداء من متطوعي الهلال الأحمر



في العمل الإنساني والطوارئ، مثمناً الجهود التي تبذلها الجمعية وتدخلاتها الكبيرة في العمل الإنساني والطوارئ وقال مفوض العون الإنساني أن المفوضية تستنكر وبشدة علي ما تم من استهداف من قبل المليشيا علي متطوعي الهلال الأحمر السوداني بمدينة بارا مما أدى لاستشهاد عددا من منسوبي الجمعية.

شهداء الهلال الأحمر مستنكراً ما تم لمنسوبي الجمعية بمدينة بارا مؤكداً أن الجمعية ستواصل تقديم رسالتها الإنسانية وجهودها في تقديم الدعم والمساعدات وفق مبادئ جمعية الهلال الأحمر السوداني. مفوض العون الإنساني بشمال كردفان دكتور محمد اسماعيل، أكد أن الهلال الأحمر السوداني يمثل شريكاً أساسياً

وتدخلاتها المستمرة في خدمة المجتمع من خلال برامجها وأنشطتها المختلفة. مؤكداً مواصلة التنسيق لمزيد من التدخلات خاصة الجانب الصحي وأعرب المدير التنفيذي لجمعية الهلال الأحمر السوداني بشمال كردفان الاستاذ حذيفة احمد فضل السيد عن شكره وتقديره لزيارة الوالي، لتقديم العزاء في

في مدينة بارا. من قبل المليشيا المتمردة وأكد الوالي أن الزيارة تأتي تقديراً لتضحيات العاملين بالهلال الأحمر السوداني وتقديم واجب العزاء ومشاطرة أسرهم وزملائهم في هذا المصاب الجلل وقال ان المليشيا ظلت تستهدف المدنيين والمواطنين العزل ، مشيداً بالدور الإنساني الكبير الذي تضطلع به الجمعية

اعلام أمانة الحكومة

قام والي شمال كردفان، الأستاذ عبد الخالق عبد اللطيف وداعة الله، بزيارة إلى مقر جمعية الهلال الأحمر السوداني بمدينة الأبيض، رافقه مفوض العون الإنساني وإدارات المفوضية. وقدم الوالي واجب العزاء في شهداء متطوعي الهلال الأحمر الذين استشهدوا

الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة والإعلام والشباب والرياضة بشمال كردفان يشدد علي أهمية ترجمة موجهات موازنة العام ٢٠٢٦م الي أرقام حقيقية



التحديث لها بجانب التركيز على عمل الإذاعة والتلفزيون من ناحية الأداء المالي. ودعا عبد المطلب لأهمية إرجاع رسم موقف السفريات الذي يتم دعمه لإدارة الرياضة بالولاية، موجها الإدارة المالية في الشروع بترجمة الموجهات العامة للموازنة لأرقام حقيقية مديري الإدارات العامة اشادوا بموجهات موازنة العام ٢٠٢٦م مشيرين أن التحدي الأكبر للموازنة هو تنفيذ المشروعات والأنشطة وفق ما خطط لها، داعين لأهمية وضع رؤية واضحة حتى يتم تنفيذ المشروعات في الخطة بجانب أهمية عمل الشراكات في تنفيذه خاصة فيما يتعلق بالمجال الرياضي ومساهمات المجتمع فيه. كما دعا مديري الإدارات لأهمية دعم برامج وأنشطة المجلس حتى يتم تنفيذها مثل الوزارات والمؤسسات الحكومية

إلى أهمية ان تتضمن مقترحات موازنة المجلس كافة الموجهات الولائية والاتحادية وتطرق عبد المطلب للسلمات العامة للموازنة والأهداف إضافة للإطار الفني و العام وأشار عبد المتعال لوضوح موجهات الموازنة التي تسهم في وضع الخطط تخدم المواطن وقال إنها واقعية وقد ركزت كثيراً علي جانب التدريب لأهميته في رفع القدرات وتطوير المهارات داعياً إلى أهمية الاستعداد للتدريب حتى يكون الموظف قادر علي القيام بكافة المسؤولية حسب المهام الموكلة إليه وشدد الوزير المكلف بأهمية تفعيل العمل في الإدارات الوسيطة بالمجلس بجانب العمل بروح الفريق الواحد للتميز في الأداء العام للمجلس وأضاف الأمين العام أن المجلس قد نفذ أغلب برامجه علي مال التنمية لضعف التمويل، داعياً لأهمية إعادة النظر في الرسوم وإعادة

إعلام المجلس عقد الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة والإعلام والشباب والرياضة الوزير المكلف بشمال كردفان الأستاذ عبدالمطلب عبدالمتعال، الاجتماع الأول لإعداد مقترحات موازنة العام ٢٠٢٦م للمجلس بحضور مديري الإدارات العامة والإدارات المالية. وأوضح الوزير المكلف أن كافة إدارات المجلس قد وضعت خططها للعام ٢٠٢٦م وهذا يُعد مؤشراً إيجابياً لإعداد الموازنة للعام القادم وترجمتها لأرقام وفق البنود وقال إن خطة المجلس للعام ٢٠٢٦م تضمنت (١١) مشروعاً بداخلها عدد من الأنشطة وإستعرض الوزير موجهات موازنة العام ٢٠٢٦م مشيراً أنها لم تختلف كثيراً عن الأعوام السابقة مع بعض الإضافات مشيراً

وزارة البني التحتية والتنمية العمرانية بشمال كردفان تواصل مناقشة مقترحات موازنة الوزارة للعام ٢٠٢٦م



اعلام الوزارة

واصلت اللجنة الفنية لمناقشة مقترحات موازنة وزارة البني التحتية والتنمية العمرانية للعام ٢٠٢٦ اجتماعاتها، حيث ناقشت مقترحات القوانين المصاحبة للإيرادات والربط المقرر لاداري الطرق والجسور والتخطيط والتنمية الحضرية. واستعرض الأستاذ حافظ عباس مدير ادارة الشؤون المالية بوزارة البني التحتية والتنمية العمرانية مقرر اللجنة العليا لاعداد الموازنة بالوزارة استعرض الموجهات والاسس الخاصة باعداد الموازنة داعياً الي ضرورة اعداد موازنة واقعية تلي تطلعات المرحلة الخاصة بالتعمير والصحة ومعاش الناس وحفظ الامن. مدير ادارة التنمية والمشروعات، الأستاذ محي الدين جمعة، اشار الي مشروعات الوزارة الخاصة بالاصول غير الحكومة وكيفية تمويلها. مدير الادارة العامة للتخطيط والتنمية الحضرية، المهندس يوسف عبدالرحيم، استعرض المقترحات الخاصة بمشروعات القوانين المصاحبة للخدمات التي تقدمها الادارة. مدير ادارة الطرق والجسور المهندس عبدالعزيز، اشار الي ضرورة توفير متطلبات العمل الخاصة بتنفيذ عمل الطرق والجسور والشراكات الاتحادية والولائية

مدير عام المالية الوزير المكلف التخطيط التنموي هو الركيزة والدعم الأساسية للتنمية



خالد القاضي
التقى مدير عام وزارة المالية والإقتصاد والقوى العاملة بولاية شمال كردفان، الأستاذ الهادي ناصر منير، بمدير إدارة التخطيط التنموي بحضور جميع مدراء الأقسام . وقدمت مدير إدارة التخطيط التنموي الأستاذة

عائشة محمد، تقريراً عن سير الأداء خلال الشهور السابقة والإنجازات التي صاحبته سير الأداء الإداري، وفق الخطة الموضوعية لإدارتها. بعض المحليات الأمانة. مديري ورؤساء الاقسام إستعرضوا سير الاداء لإقسامهم وإداراتهم المختلفة.

مدير عام المالية الوزير المكلف،الأستاذ الهادي ناصر نادي بضرورة الإلتزام بالمنهجية والخطة في تنفيذ العمل والتنسيق مع الجهات ذات الصلة كما نادي بضرورة وضع ورسم برامج وخارطة طريق محكمة. وأكد بأن التخطيط التنموي هو الركيزة والدعم الأساسية والعمود الفقري للتنمية داخل الولاية داعياً لضرورة تحديد الإستراتيجيات وتحديد الأهداف والغايات التي تهدف للتنمية سواء كانت إقتصادية أو إجتماعية، وأشار الهادي ناصر لأهمية مراجعة كافة الإدارات في عملها وفق الخطة الموضوعية، ومتابعة تقييم النتائج ومعالجة الإخراص. وأكد الوزير المكلف دعمه وفتته مع الإدارات بالوزارة حتى تنهض إدارة التخطيط التنموي.

إنعقاد الامتحان السريري للدفعة (٧) بكلية علوم التمريض



الجامعة وأشارت إلى أن الامتحانات ستستمر لمدة أربعة أيام وتشمل عدداً من التخصصات المختلفة. مدير الجامعة البروفيسور عبدالله محمد عبدالله، تكذ أن أساتذة الجامعة والعاملين ظلوا يقدمون نموذجاً يحتذى به في الوفاء والمسئولية رغم الظروف المعقدة والتحديات التي تواجه العملية التعليمية وعبر عن تقديره لجهود إدارة الكلية والإعداد الجيد للامتحانات لتخريج كوادر ذات كفاءة عالية تسهم في تعزيز القطاع الصحي.

يسراً بابكر شهدت جامعة كردفان زيارة تفقدية لمدير الجامعة البروفيسور عبدالله محمد عبدالله، لمتابعة سير الامتحان السريري لطلاب الدفعة السابعة كلية علوم التمريض الذي يعد أحد أهم محطات التقييم العملي للطلاب. عميد كلية علوم التمريض د. جميلة محمد حامد أوضحت أن عدد الطلاب الجالسين للإمتحان هذا العام بلغ ١٠١ طالباً وطالبة من جامعة كردفان بالإضافة إلى ٢٠ طالباً من جامعة السلام الذين تستضيفهم

محلية الرهد

لجنتي مشروع صيانة ترعة الرهد الزراعي تلتقيان ممثل المدير التنفيذي للرهد أبودكنة



الرهد/أمته عثمان _ راوية النعمان

إلتقى ممثل المدير التنفيذي لمحلية الرهد أبودكنة مصطفى إسماعيل صالح بمكتبه اليوم اللجنة العليا واللجنة الفنية لمشروع صيانة ترعة الرهد الزراعي. المهندس أسامة النعيمة آدم مدير قطاع الزراعة ورئيس لجنة إنجاح مشروع صيانة ترعة الرهد أبان أن تدشين عمل اللجنة العليا بدأ اليوم بإعتمادها لجنة إسناد تعتمد في أجدتها على عملية المسح التي تقوم بها اللجنة الفنية من حصر المزارعين و عملية علاقات الإنتاج حتى لا تشب نزاعات مختلفة إضافة لتسكين المزارعين وتقديم مقترح إتفاقية تمثل علاقة الإنتاج بين المزارع ووزارة الزراعة مما يساعد في الإستقرار والتقنين التقني للحيازات المختلفة . داعياً لأهمية التعاون بين اللجنة العليا والمدير التنفيذي وبقية أعضاء اللجنة لتذليل الصعاب التي تعترض سير العمل. من جانبه أوضح رئيس اللجنة الفنية لإنجاح مشروع صيانة التربة مقرر اللجنة العليا المهندس بشير إلیاس أن الهدف من اللقاء تقديم اللجنة العليا

للجنة الفنية للدعم والمساندة على أن تباشر اللجنة الفنية عملها اليوم بزيارة ميدانية لترعة الرهد وقال إن مساحة المشروع بلغت ١٠٠٠ ألف فدان أملاً للإستفادة من مساحة ٢٩٧ فدان لزراعة محاصيل الخضر والبقول المصري والكبكي و١٠٠ فدان للقمح كتجربة بعد حصر المزارعين الحقيقيين والمستأجرين على أن تتم إعادة

والموزعات والمستفيد والمستحق. وقال ممثل المدير التنفيذي لمحلية الرهد أبودكنة مصطفى إسماعيل صالح إن العروة الشتوية تشمل على محاصيل ذات جدوى إقتصادية . وقد وقفت اللجنتين ميدانياً على المشروع و الجلوس مع المزارعين وسيتم إختيار المزارعين الحقيقيين لإنطلاقة العمل.

لإنتاج المشروع النوعي من الخضر المختلفة معرباً عن أمله في إعادة المشروع لسيرته الأولى وتحقيق الإكتفاء عبر عضويته من المزارعين. وأكد مدير إدارة الإنتاج والموارد الإقتصادية بالمحلية المهندس أحمد آدم صالح على أهمية المشروع للولاية والمحلية وقال لابد من مراجعة قنوات الري

تدشين عربة إسعاف لمستشفى الرهد أبو دكنة



أكبر عقبة من المشاكل معربة عن أهلها في إستكمال كافة نواقص المستشفى وصولاً لخدمات طبية شاملة ومتكاملة. وأكد المدير الطبي لمستشفى الرهد دكتور محمد صديق وجود إسعاف بمستشفى الرهد سيساهم في تطوير المستشفى ويساعد في إنفاذ حياة المرضى الذين يحتاجون لتحويلهم لمستشفيات أخرى مشيداً بالجهودات المبذولة من حكومتى الولاية والمحلية ووزارة الصحة بالولاية لتطوير المستشفى من محلي إلى تعليمي. وقال المدير الإداري لمستشفى الرهد عبدالقيوم عبدالله خليل إنه يتمح في خطته لتكملة الأقسام لتستقبل المستشفى حالات من الوحدات الإدارية والمحلية والمحليات المختلفة من ولايات شمال جنوب كردفان خلق إستقرار صحي جيد .

الرهد/راوية النعمان
دشن المدير التنفيذي لمحلية الرهد أبودكنة دكتور سعد الشريف إبراهيم والمدير العام والمدير الطبي والمدير الإداري لمستشفى الرهد وعدد من العاملين بالمحلية دشنوا عربة إسعاف لمستشفى الرهد. وقال المدير التنفيذي للمحلية أن هذه الخطوة تعد مكسباً للمستشفى مشيراً إلى أهمية الإسعاف في توفير الرعاية الطارئة وتحسين الإستجابة للحالات الحرجة بجانب تسهيل نقل المصابين والجرحى مؤكداً على مساعي وجهته ووقفها الداعمة لمستشفى الرهد لتقديم خدمة طبية أفضل للمواطن. من جانبها ثمنت المدير العام لمستشفى الرهد أبودكنة دكتور عيبر الهادي جهود المدير التنفيذي لمحلية الرهد ووقفته الداعمة لمستشفى الرهد. وقالت إن تدشين عربة الإسعاف سيسهم في حل

ممثل المدير التنفيذي لمحلية الرهد أبودكنة يخاطب ختام الدورة التدريبية للمعاونين البيطريين



القدرات للعاملين في الخدمات البيطرية ، موضحاً أن المنظمة بدأت مع المحلية برنامج توزيع التقاوي والتدريب والان تعمل في إعادة القطيع عبر تملك الماعز للمجتمعات المستفيدة والتي تستهدف (١٦) قرية تم تملك ٥٠٪ من المستهدفين وسيستمر التوزيع لتغطية المتبقي ، واصفا المشروع بالنجاح، وقال أن تدريب المعاونين البيطريين وتمليكهم معينات العمل يساعد في متابعة الثروة الحيوانية والاهتمام بها ، متمنياً أن يعم السلام السودان ويتجه المواطنين للتنمية والإنتاج. أشاد ممثل مفوض العون الإنساني بمحلية الرهد أبودكنة المهندس فرح جلال الدين حامد بالجهودات الجبارة لمنظمة Im العالمية وعملها في الأمن الغذائي وسبل كسب العيش وتدريب المزارعين على الطرق الحديثة للزراعة وتوزيع التقاوي . من جهتها أكدت مدير الخدمات البيطرية بالمحلية الدكتور مناهل عبدالله محمد أن المعاونين البيطريين إضافة حقيقية للإدارة وهم العين الساهرة في متابعة الماشية ويعول عليهم كثيراً في خدمة المجتمعات المستفيدة من تملك مشروع الماعز ، وأبانت أن فترة الحرب أوقفت التدريب وهذا أول نشاط للإدارة ، معلنة جاهزية إدارتها لتقديم الدعم والمساعدة في مجال الخدمات البيطرية .

الرهد/وجدان علي
خاطب ممثل المدير التنفيذي لمحلية الرهد أبودكنة الأستاذ مصطفى إسماعيل صالح بقاعة الاجتماعات بالمحلية ختام الدورة التدريبية للتشبيطة للمعاونين البيطريين التي أقامتها منظمة Im العالمية بالتعاون مع وزارة الإنتاج والموارد الإقتصادية ، وذلك بحضور مدير إدارة الإنتاج والموارد الإقتصادية بالمحلية وممثل مفوض العون الإنساني بالمحلية ومدير الرعاية الإجتماعية ومدير الشؤون الهندسية ومدير إدارة الإنتاج. أشاد ممثل المدير التنفيذي لمحلية الرهد أبودكنة مصطفى إسماعيل صالح بالجهود المبذولة من منظمة Im العالمية في تنمية وتطوير المجتمعات بالمحلية ، وقال أن تدريب المعاونين البيطريين يساهم في تنمية الثروة الحيوانية وزيادة الإنتاج والإنتاجية وإخراج المواطنين من دائرة الفقر ، معدداً المشروعات التي نفذتها المنظمة بالمحلية في عدد من المجالات . وقال صالح أن المحلية خرجت من دائرة الطوارئ إلى التعافي والآن تنعم بالأمن والاستقرار، مناشداً المنظمات بالتدخل في المحلية من أجل المساهمة في التنمية. في السياق ذاته كشف مدير إدارة الإنتاج والموارد الإقتصادية بالمحلية المهندس أحمد آدم صالح بأن منظمة Im العالمية تستهدف توزيع (٩٠٠) رأس من الماعز وتمليكها للمستفيدين وتم توفير ٦٠٪ منها ، واصفاً البرامج بالكبير ، مقدماً شكره للمنظمة والتي بفضل تدخلاتها في توفير مدخلات الموسم الزراعي ساهمت في إنجاحه بنسبة ٦٠٪ . ومن جانبه أكد ممثل منظمة Im العالمية البلدة مصطفى علي أهمية التدريب ورفع

التأمين الصحي يستعيد الخدمة بمركز فنقوقة ويفعل برنامج الاختصاصي الزائر بإدارية السميع



والفرع، أن هذه الخطوة تأتي ضمن خطة الخدمات الصحية في التوسع وتحسين الوصول للخدمات العلاجية بالمناطق الطرفية، تأكيداً لالتزام التأمين الصحي بمبدأ العدالة الصحية. من جهته، إبان الأستاذ حسن محمد كرشوم مدير الوحدة التنفيذية للتأمين الصحي بمحلية الرهد أبودكنة في حديثه ان استعادة الخدمة بمركز فنقوقة

و توفر الخدمة به تمثل إضافة حقيقية لانسان المنطقة في تقليل تكاليف العلاج والمسافة. مشيراً الى إتاحة خدمات الاختصاصي الزائر بمركز السميع و توفير نظام الطاقة الشمسية بالمركز ،مشيداً بدور إدارة التأمين الصحي بالولاية في الاستجابة ودعم الوحدة التنفيذية من أجل تقديم الخدمة التامينية للمواطنين بالمناطق الريفية.

الرهد/ست البنات حسن الطاهر
في إطار جهوده المستمرة لتوفير الخدمات الصحية وتوزيعها بعدالة، استعاد الصندوق القومي للتأمين الصحي فرع شمال كردفان الخدمة بمركز فنقوقة و تفعيل برنامج الاختصاصي الزائر بإدارية السميع بمحلية الرهد أبودكنة . حيث أوضحت د. آسيا مصطفى، مدير إدارة الخدمات الصحية

بوارد بلغ ٢٥٠٠ قنطار من محصول السمسم سوق الرهد يباشر أعماله وانسياب طبيعي للمحصولات



أحد التجار داخل السوق أن السوق بدأ الاسبوع المنصرم وهناك وفرة في المحصول وقال إن إنتاج هذا العام كان جيداً حيث أنتج الخمس الواحد ١٠ قنطاراً من السمسم و٢٠ جوالاً من الفول، موضحاً أن هنالك مشكلات تحتاج للمعالجة الفورية من قبل الجهات المسؤولة ولها انعدام السيولة النقدية مما يسبب مشكلة في البيع والشراء مطالباً بافتتاح فروع البنوك التجارية بالمدينة لتوفير السيولة النقدية مبيناً وجود فرع واحد فقط وهو البنك الزراعي، وتتمثل المشكلة الأخرى في مسألة التأمين للسوق وذلك إضافة عدد مناسب للقوة الموجودة.

بالإسراع بمعاودة العمل مؤكداً أن المحلية تنعم بالأمن والإستقرار وأن الحياة تسير بصورة طبيعية مؤكداً اكتمال كافة التحضيرات لتكملة كل الإجراءات الخاصة بشركات الصادر. من جانبه أوضح بابكر المرضي

اعلام/ المحلية
استأنف سوق محاصيل محلية الرهد أبودكنة استقبال المحاصيل بصورة طبيعية وقال الأستاذ محمد أحمد بشارة مدير أسواق محاصيل محلية الرهد أبودكنة أن سوق مدينة الرهد والأسواق الفرعية بالمحلية تواصل عملها بصورة طبيعية بازدياد في وارد المحاصيل موضحاً أن اليوم إستقبل السوق عدد ٢٥٠٠ قنطار من السمسم، ١٧٥ قنطاراً من الفول السوداني و٢٠٠ قنطاراً من الكركدي مناشداً التجار الذين لم يباشروا عملهم بالسوق

محمد بشير عتيق

شاعرٌ أعاد تشكيل الوجدان السوداني



السرطان، لكنه بقي حاضرًا في ذاكرة الغناء السوداني بأسلوبه، بثراء لغته، وبقدرته على صياغة الحياة في قصيدة. وقد قال عنه الشاعر التجاني حاج موسى: "كان آخر جيل شعراء الحقيبة، وظل يكتب الأغنيات الرقيقة لسبعين عامًا." محبة وموثقة للفن السوداني القديم ٢٠٢٥/١١/١٧

في غفلة رغبني
كنا تايهين في سمر
رشيق القد
الصبح البديع
نار الحب
وله ديوان بعنوان "أمنيات في
أغنيات".
رحيل وبقاء
رحل عام ١٩٩٢م بعد معاناة مع

مرضان سيادتك
كانت واحدة من أغنياته
المرحة التي أحبها الجمهور.
-
الفنانون الذين تغنوا بكلماته
كان الفنانون يبحثون عن نصوصه
قبل أن يبحث هو عن صوت يغنيها.
تلقى أول أجر في حياته مقابل
أغنية "أرجوك يا نسيم" - ٢٠٠
جنيه، وكان مبلغًا معتبرًا وقتها.
ومن أبرز من تغنى له:
عبد الكريم كرومة (أكثر من ٢٥
أغنية)
النعيم أبو عشر
رمضان حسن
خضر بشير
بابكر حمد
محمد عبد الكريم
عثمان حسين
أولاد شمبات
أولاد الموردة
عبد الحميد يوسف
كمال تريباس... وغيرهم.

من أشهر أعماله
يا أماني جار بي زماني
مرضان سيادتك
حارم وصلي مالك
لغة العيون
كلما أتملت حسنك
أذكريني يا حمامة
يا منايا وزاد بي ضنايا
يا روحي العزيزة
أرجوك يا نسيم
ذبت وجداً في هواك
الأوصفوك
هل من نظرة يا جاني
شاغل فكري حبك

ما يقارب ٢٠ ألف بيت عربي.
انتقلت الأسرة إلى الدويم، حيث
كان يحضر حصص والده وهو
لم يدخل المدرسة بعد. درس
بين الدويم والكوة، وبعد وفاة
والده عاد مع والدته إلى أمدرمان،
ثم التحق بالمدرسة الصناعية
في عطبرة وتخرج عام ١٩٣٠م.
-
السكة حديد... الطريق الذي غدى
القصيدة
عمله في مصلحة السكة
حديد حتى عام ١٩٦٣م كان
نافذة واسعة على السودان:
كسلا، بورتسودان، ود مدني،
القضارف، الموردة، شمبات...
الأصوات، الحركة، اختلاف الناس
والمدن - كلها أصبحت مادة شعرية
أصيلة. ومن هنا جاء لقبه الذي أحبه
النقاد: "شاعر المدن كلها".
-
من روح الحقيبة إلى أسلوبه الخاص
في بداياته تأثر بالشاعر أبو
صلاح، لكنه لم يكتف بالتقليد.
خلق لونهً جديداً... فيه رشاقة
وخفة ظل ودفع، لون يميز على
القلب بسهولة ويترك أثره.
ومن الأعمال التي تُظهر هذه الخفة
أغنية:



عبد اللطيف احمد ميرغني

لم يكن محمد بشير عتيق
شاعرًا عابزًا... كان ذاكرة شعرية
نادرة، ترى الجمال في تفاصيل
الناس والمدينة، وتعيد صياغته
في كلمات تعيش عبر الزمن.
هو الشاعر الذي صاغ أسلوبًا
خاصًا به، بعيدًا عن التكرار،
قريبًا من الروح، وحاضرًا في
قلب رحلة الغناء السوداني.
-
من أبوروف إلى الدويم...
ملامح شاعر منذ الطفولة
وُلد عتيق عام ١٩٠٩م في حي
أبوروف بأمدرمان، في بيتٍ تعيش
فيه الكتب والضيوف من العلماء
والشعراء كجزء من الحياة اليومية.
في هذا الجو تشكلت بداياته:
ذاكرة حادة، قلب شغوف باللغة،
وحب مبكر للشعر جعله يحفظ



قصة_أغنية

ما تهتموا للايام

وفي دنيا بناق الفرح والخوف...
ما تهتمني للايام
مصير الزول عشان يفتح طريق
يادوب
يكون زادو البشيلو معاهو شوق
مشبوب
عشان يلقي انتصارو يا زمن محبوب
يضوق المرة. ويتوشح بصبر
أيوب...
وما تهتمني للايام..
جمال الدنيا في بسمة سرور وجمال
وفي فرح الخواطر الطيبة في الآمال
وفي شروق الصباح في بسمة الأطفال
ومهما تظلم الأيام ضياها الفال...
وما تهتمني للايام

يا عوض كم مره قلت
ليك تصين البيت
وفي النهاية البيت وقع واتهدا.
قدام عيوننا كلنا
..وانا جاتي خاطر الاغنية
..وبديتا كمخاطبة لزوجتي
ب(ما تهتمني) للايام..
ما تهتمني للايام ظروف بتعدي
طبيعة الدنيا زي
الموج تجيب وتودي..
ما تهتمني للايام
ما تهتمني اصلو الناس حياتا ظروف
بتتعود تغير كل خط مالوف
مصير الزول حياتو ياما فيها يشوف

الحبيب الشاعر المتفرد
الراحل عوض جبريل (رحمه الله)
عندما سألته عن رائحته مع الفخيم
تريباس
(ما تهتموا للايام)
فقال لي:
نظمتها عندما اجتاحت السيول
والأمطار السودان.
. ومنها كذلك بيتنا في الثورة..
والليل كلو لحدي الصباح زوجتي
والاولاد ينشلوا في الموية من حوش
البيت الغرقان للشارع الغرقان ذاتو.
والبيت سقوفو تطقطق
..ومرتي تقول لي



بدل (ما تهتمني)
..وطوالي سلمني تبرع من وزارة
الشؤون الاجتماعية ومحمد
لله كان كافي جدا بيبي لي بيتي..
*ربنا يفرجها عن
جميع المتضررين
من اهلنا النبلاء الشوامخ
وان شاء الله ظروف بتعدي.

فقال ليهو:
بكره تجيبو لي في المكتب
..ومشينا ليهو وقال لي:
دي اغنية عظيمة ومفروض
تخاطب بيها كل الشعب السوداني
عشان ظروف الناس كلها
..ورجاء خاص اعمالها(ما تهتموا
للايام)

وقال لي:
صحبك تريباس عمل
فيني معروف كبير جدا
لما كلفو سعادة الوزير عمر
الحاج موسى(رحمه الله)
بالغناء في سجن كوبر
لترفيه عن المساجين..فلما
غنا ليهم ما تهتمني للايام.
كل المساجين انفعلوا
معها وبكى منهم من بكى
ورددوها مع تريباس
..فسأل الوزير تريباس:
دي كلمات منو..?
فحكى ليهو انها كلماتي
ووراهو ظروف الاغنية .



القاص زهاء الطاهر : له اثراً كبيراً في تطوير الأدب السوداني الحديث عاش بين (الزمن الجميل) و(المراسي والشجن)



فاعلاً في نادي القصة السوداني، وكان له دور كبير في تطوير النادي ونشاطاته. كان زهاء من المؤسسين للنادي، وكان عضواً في مجلس إدارته. كان مشاركاً في العديد من الأنشطة والفعاليات التي نظمتها نادي القصة، بما في ذلك القراءات القصصية والمناقشات الأدبية ونشر أعماله القصصية في مجلة سرديات التي يصدرها نادي القصة كما ساهم في تطوير النادي وتوسيع نشاطاته. و تعزيز الكتابة الإبداعية في السودان. كان زهاء الطاهر من الشخصيات الأدبية البارزة في السودان، وكان له تأثير كبير

انها حروف لقصة عصبية على المروق يحاول أن يرسمها ويطلقها، تسعى بين نصوصه، تأكل من خشاش الحروف والجروف الخضراء التي طالما سقاها من لغته وبراحة وخفة ظله. اما في مجال نشاط {نادي القصة السوداني} للتوثيق والتحارب الأدبية للمبدعين السودانيين، قدم ايضا كثيراً من الأسميات التي تعتبر ذكرى ووفاء لمبدعين سودانيين اثروا الحياة الثقافية بابداعهم، ورحلوا وتركوا بصمات واضحة ومضيئة في سموات الادب السوداني . اما عن دور زهاء في نادي القصة فكان عضواً

ليست له، ومن بعد الفناء على كاتبها، بعدها يأتيك سؤال مباغت: «إنت الكاتب ده بتعرفو» وتكون الإجابة النفي، هنا يأخذ راحته الكافية وتنطلق ضحكته مجلجلة للمكان وهو يهتز «أقرأه ولا تتعرف عليه»، ولا يعطيك إجابة سلباً أو إيجاباً عن الكاتب، وينتقل بك رويداً الى حكاية أخرى، وطلب بإجراء حوار مع كاتب ثم يصمت، وكعادته «لو عندك فيه رأي أنا بحاوره». وبك شوق لحكاية من قبله، ولم يذكره معرفتك التامة بأن كل هذه الحكاوي ما هي إلا تمهيد لقصة تختمر في رأسه، هل اسمها وسهها من اسم ورسم هذا الذي قبله، أم



«نشأ من حنّ»
زينب كرداوي

اما أمير تاج السر روائي سوداني كتب عنه قاتلاً: «كان زهاء كاتباً حقيقياً، صاحب قلم مسؤول، وبصيرة أدبية آمنة وناقدة . كما قال عنه حيدر إبراهيم علي كاتب سوداني، وصفه بأنه «كان يحب الخيل والليل والعدو والأصحاب والورق الملون والمطاريف الأنيقة والطوايع والجسارة في الكتابة». جابر جاسين كاتب سوداني، كتب مقالاً تذكاريًا عن زهاء الطاهر، قاتلاً: «مضي عنا زهاء، وكان حتى لحظة رحيله المفاجئ صباح الأربعاء من مارس ٢٠٠٤م، يتلفح بالوجود الذي عاشه كأسا ممتلئة حتى حافاتها وتكاد تفيض . في ذكره السابعة التي جاءت تحت عنوان (زهاء الطاهر -حبّ للقصر والناس والحياة) وهذا نُشر بواسطة عامر محمد أحمد حسين في الصحافة حين قال مواعيد، هي هي، وضحكته تكاد لا تفارق الأمكنة، وسخريته تملأ الزمان وتتجاوز. الا صمته فإنه من حكمته كان يمارسه على نغلاء الظل والكتابة، ويأتيك صوته، «عارف أرباح قايلت منو، يطبق الصمت، وانت في لفة لحكاية التي يجيد روايتها واجادته النص، وحينما يرى صمته والدهشة.. يحكي لك مواقف أخرى لم يقابل فيها أحداً، او قابل ولا يريد ان يذكر. ويخرج أوراقه جاداً ويعطيك بعض اوامر غير جادة كعادته. ويقرأ لك مقطعاً من قصة

... الكاتب والقاص زهاء الطاهر ولد في مدينة الأبيض غرب السودان في العام (١٩٥١- ٢٥ مارس ٢٠٠٤م) و هو قاص وكاتب عمل في عدة وظائف حكومية ثم هاجر إلى قطر وعاد إلى السودان. عمل صحفياً بجريدة (الشرق القطرية) والخرطوم في السودان والخرطوم في السودان له عدد من الأعمال الأدبية الشهيرة زمن الندى وجه جالاتيلى المراني والشجن وين يا حياي المناديل زمن الوردة. اشتهر بقصصه القصيرة، مثل آدم سيد الريحه وحكاية دامبا الأخيرة . يتميز زهاء الطاهر بأسلوبه الواقعي والجميل، حيث يصور الحياة السودانية بكل تفاصيلها. كان يحب الخيل والليل، وكان معروفًا بجسارته في الكتابة. وقد ترك أثراً كبيراً في الأدب السوداني، ويعتبر من أهم الكتاب السودانيين في القرن العشرين. تُظهر قدرة زهاء الطاهر على تصوير الحياة السودانية بكل عمقها وتفصيلها. زهاء الطاهر كان قاص وكاتب سوداني بارز، وله العديد من الأصدقاء والزلماء في مجال الكتابة الذين عبروا عن تقديرهم واحترامهم لزهاء الطاهر وأعماله الأدبية نذكر منهم . إبراهيم إسحاق كاتب سوداني قال إن زهاء الطاهر أضاف للغة القصة القصيرة إضافات هامة.

الاعتبارات القانونية والامتثال

- الالتزام بقوانين الخصوصية
- سياسات واضحة للمراقبة
- حماية البيانات المسجلة
- التوافق مع المعايير الصناعية

الجدوى الاقتصادية

تحليل التكلفة:

- التكلفة الأولية (معدات، تركيب)
- تكاليف التشغيل (صيانة، تخزين)
- عائد الاستثمار (تقليل الخسائر، زيادة الكفاءة)

خيارات التمويل:

- الشراء المباشر
- التأجير التامليكي
- نموذج الخدمة (VSaaS)

حلول متكاملة موصى بها للمؤسسات

- للشركات الصغيرة والمتوسطة: Hikvision - حلول متكاملة بأسعار معقولة
- Dahua - خيارات متنوعة للميزانيات المختلفة للشركات الكبيرة:
- Axis Communications - حلول احترافية متكاملة
- Bosch Security - أنظمة شاملة متقدمة للحلول السحابية:
- Eagle Eye Networks - مراقبة سحابية للمؤسسات
- Verkada - حلول متكاملة سحابية



التكامل مع الأنظمة الأخرى:

- أنظمة التحكم في الدخول
- أنظمة الإنذار
- أنظمة إدارة المباني

أنظمة التحليل الذكي:

- ميزات الأمان المتقدمة:
- تشفير مزدوج للبيانات

إدارة الصلاحيات متعددة المستويات:

- سجلات التدقيق الشاملة
- النسخ الاحتياطي التلقائي

خطوات التخطيط للنظام المؤسسي

المرحلة ١: التقييم

- تحليل نقاط الضعف
- تحديد المناطق الحرجة
- تقييم البنية التحتية الحالية

المرحلة ٢: التصميم

- خريطة توزيع الكاميرات
- حساب متطلبات التخزين
- تخطيط الشبكة
- اختيار المعدات

ثقافة تقنية

م / محمد ميرغني صديق

أنظمة مراقبة الكاميرات للمؤسسات

مراقبة مناطق الدخول المحدودة

المكونات الأساسية للمؤسسات

١. البنية التحتية للشبكة

- شبكة مخصصة للكاميرات
- سويتشات PoE
- أجهزة توجيه احترافية

٢. أنواع الكاميرات للمؤسسات

- كاميرات PTZ للمساحات الكبيرة
- كاميرات ٣٦٠ درجة للقاعات
- كاميرات ثابتة عالية الدقة للمداخل
- كاميرات متحملة للطقس للخارج
- كاميرات الإضاءة للمناطق المظلمة

٣. أنظمة التسجيل والتخزين

- أجهزة NVR متقدمة
- خوادم فيديو احترافية
- أنظمة تخزين RAID
- نسخ احتياطي سحابي

٤. مميزات الأنظمة المؤسسية

- مراقبة عامة على احتياجات المؤسسات
- الاختلافات الرئيسية عن الأنظمة المنزلية:
- نطاق أوسع من التغطية
- متطلبات أمان أعلى
- تكامل مع أنظمة أخرى
- احتياجات تخزين أكبر
- متطلبات الصيانة والدعم
- أنواع المؤسسات واحتياجاتها

١. المؤسسات التجارية (مكاتب، شركات)

- مراقبة المداخل والمخارج
- حماية الممتلكات
- مراقبة مناطق الانتظار
- تكامل مع نظام التحكم في الدخول

٢. المستودعات والمنشآت الصناعية

- مراقبة مساحات كبيرة
- مقاومة الظروف القاسية
- كشف التسلل
- مراقبة خطوط الإنتاج

٣. المؤسسات التعليمية

- حماية الطلاب
- مراقبة الفصول والممرات
- منع التسلل
- تكامل مع أنظمة الطوارئ

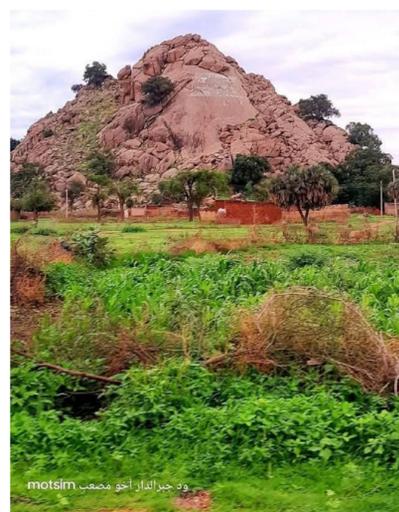
٤. المؤسسات الصحية

- حماية المرضى والموظفين
- مراقبة المخازن الطبية
- الامتثال للوائح الخصوصية

النوبة حقا هم رواق افريقيا

السلطانة مندي بت السلطان عجينا

الحياة وبقيا دائما فالتحية لكل نساء بلادي الخالص
القويات الثابتات مساندات الرجال في كل الظروف .
ولنا عودة.



ود جدرالار آجو ممصمب motsim



بقلم

شاذلية احمد النور

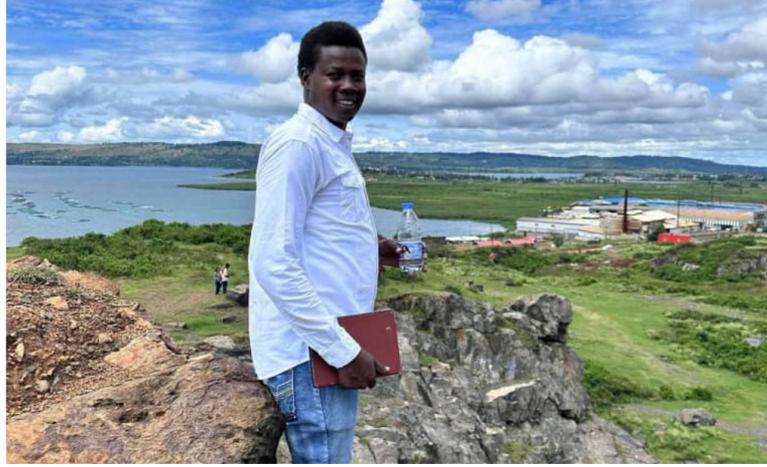
وكانت تقاتل بضاوة، وتغني بأعلى صوتها لتشجع فرسان القبيلة. كما كانت تعمل على تضييد الجراح، ورفع الروح المعنوية، والطبخ للمقاتلين . توفيت السلطانة مندي بت السلطان عجينا بالكلالة بولاية الخرطوم في عام ١٩٨٤، عن عمر يناهز ٨٠ عامًا. السلطانة مندي بت السلطان عجينا هي رمز نساء السودان اللاتي رضعن من ثدي الشمس الحارقة التي استمدن منها قوة التحمل وحرارة القلب تكررت شخصية مندي على نساء كثر في معركة الكرامة حيث حملت (الميرم) السودانية سلاحا قاتلت به الظلم والقهر حافظت على عرضها وارضيها فنحن كثيرا مانعز بنساء السودان فلين مننا كل الحب والاحترام والتقدير . الناظر والقارئ للساحة السودانية يجد ان المرأة السودانية تميزت بقوة الشخصية والحسم والعقلية الشجاعة هذا مادفع الرجل للاعتماد عليها في كل مناحي

في كتاب لعالم الانار الامريكي وليام ادمز تحدث عن النوبة وحضارتهم وقوتهم وصلابهم لانقتصر هذه الصفات في الرجل فقط بل للمرأة دور كبير جدا في بناء المجتمع وحمائته حتى في ميادين القتال. نرتحل اليوم سادتي قراء هذا العدد الى جبال النوبة حيث الشموخ والعزة التي ظلت جبالها شامخة الاف السنين وحتى الان. نتناول في هذا العدد شخصية تميزت بصلابة الجبال شموخ الابنوس وهي السلطانة مندي بت السلطان عجينا هي محاربة قوية سودانية من قبيلة النوبة، وهي ابنة السلطان عجينا بن أروجا بن سبا، السلطان الثالث عشر لمنطقة الأما (النيمانغ) التي تقع بالقرب من مدينة الدلنج عرفت السلطانة مندي بشجاعتها وقوتها في مقاومة المستعمر البريطاني، حيث قادت معارك ضارية ضد الإنجليز في عام ١٩١٧. ولدت السلطانة مندي في منطقة النيمانغ، وترتبت في بيئة قتالية، حيث كان والدها قائداً للمعارك ضد الإنجليز وشاركت مندي في العديد من المعارك، وكانت تقاتل بجانب والدها، وتحمل طفلها، الذي كان رضيعاً، على ظهرها . شاركت مندي في معركة الفوس ضد الإنجليز،

شخصيات مؤثرة

جابر اللواء كنفور.. نقابي وسياسي وتقني نادر،

حمل همّ الوطن وخدم الإنسان حتى آخر لحظة



يحكيها



أحمد إسحق احمد صالح

في سجل الرجال الذين صنعوا حضورهم بالعمل لا بالكلام، يبرز اسم الأستاذ النقابي السياسي التقني جابر اللواء كنفور أوقا (كرمتي)، أحد أعمدة العمل المهني والنقابي في كردفان والسودان، ورجل ترك في كل موقع بصمة، وفي كل مرحلة أثراً لا يُمحى.

مجالات الحياة، إضافة إلى أرشيف صحفي يبدأ من سبعينيات القرن الماضي. وكان قارئاً نهماً، واسع الاطلاع، يحمل فكراً تقدمياً متوازناً، وساهم في تأسيس منظمة قنديل الخيرية التي أصبحت منارات مضيئة لخدمة المجتمع. ومما يعكس اهتمامه بالمعرفة، تلقيه عدداً من الدورات التدريبية داخل السودان وخارجه، في مصر وسوريا بجامعة دمشق، مما مكّنه من الجمع بين الخبرة العملية والفكر المهني المدروس.

#أسرة كريمة... وزوجة صالحة

تزوج الراحل عام ١٩٨٢م من السيدة أمونة حمدين قندول بيكة {رحمها الله} والتي توفيت في ٢٠٢٠م. ورزق منها بستة أبناء ساروا على دربه في التعليم والعمل: جواهر جابر - ضابط تغذية بوزارة الصحة شمال كردفان جلال جابر - موظف بوزارة البنى التحتية شمال كردفان دينا جابر {لها الرحمة} خريجة جامعة الأحفاد - تنمية ريفية محمد جابر - مهندس جيولوجي جمال جابر - خريج محاسبة - جامعة كردفان إبراهيم جابر - إدارة المباحث الجنائية المركزية

#الترحيل... وترك الأثر الطيب
رحل الأستاذ جابر اللواء في ١٧ نوفمبر ٢٠٢٣م، تاركاً خلفه إرثاً نقائياً ومهنياً وسياسياً وأخلاقياً سيظل مصدر فخر لأبنائه ومحبيه وزملائه وكل من عرفه. رحمه الله رحمة واسعة، وجعل ما قدم في ميزان حسناته، وجزاه عن العمال والمجتمع والوطن خير الجزاء.



#علم وثقافة... ومكتبة تتحدث عنه
ترك جابر اللواء مكتبة عامرة تضم أكثر من ألف كتاب في شتى

ثم عضواً بمجلس تشريعي ولاية شمال كردفان في دورة ٢٠١٠-٢٠١٥، حيث عُرف بثبات مواقفه، وعمق تحليله، وقربه من الناس.



مبكراً، وتقلد منصب الأمين العام لاتحادات إقليم كردفان عام ١٩٨٦م، كما شغل مواقع بارزة في الفروعيات والهيئات النقابية والاتحادات الولائية والقومية حتى إحالته للمعاش. وعُرف بأنه صاحب رأي، وصاحب قلم، يجيد كتابة المذكرات المهنية والنقابية التي بلغ عددها ما يُعد إرثاً مهنيّاً مستقلاً. كما شارك في صياغة مشاريع قوانين ولوائح كان لها أثر في تطوير الهياكل النقابية.

#سياسي- وإداري- أهلي... حكمة وتجربة

جمع الراحل بين العمل النقابي والسياسي والإدارة الأهلية، فكان عضواً في مجلس تشريعي بمحافظة شيكان في التسعينيات،

#البيدات... من الكاركو إلى الأبيض
وُلد جابر اللواء في جنوب كردفان - محلية الدنج - ريفي سلارا - منطقة الكاركو في ١٠ أكتوبر ١٩٥٧م، ونشأ وترعرع في ذات المنطقة قبل أن ينتقل في صباه إلى مدينة الأبيض، حيث قضى جزءاً من طفولته في أحياء القبة والريفي. وعلى الرغم من الظروف الحياتية الصعبة آنذاك، فقد اختار التعليم طريقاً للنهوض، فدرس مراحل الألية بالمدارس المسائية بمدينة الأبيض، محسداً نموذج الطالب المكافح الذي يصنع ذاته بإصرار.

#مسيرة عملية - حافلة... أربعة عقود من العطاء

بدأ جابر اللواء حياته العملية مبكراً، فالتحق في ١٩٧٤م بالعمل في الهيئة القومية لمياه الشرب بمدينة الأبيض، المؤسسة التي باتت لاحقاً ميدانه الأكبر لخدمة المجتمع. ولتنمية قدراته المهنية، التحق بـ معهد ود المقبول للتدريب التقني والمهني، ثم تدرج في وظائف الهيئة حتى وصل إلى مدير تجاري، مدير توزيع، ومدير مراكز، وتولى مواقع أخرى عديدة قبل أن يُحال إلى التقاعد في ٢٠٢٢م: مودعاً خدمة امتدت لما يقارب نصف قرن، قدم خلالها نموذج الموظف الأمين، والقيادي المتفاني، والرجل الذي يضع مصلحة المواطنين فوق كل اعتبار.

#رجل النقابة... صوت العمال وضمير المؤسسات
لم يكن العمل النقابي عند جابر اللواء مجرد منصب، بل رسالة حملها منذ بواكير شبابه. فقد ولج ميدان العمل النقابي

إنطلاق الدورة المدرسية الثانية للمرحلة الابتدائية بمحلية شيكان المدير التنفيذي لمحلية شيكان ي دشّن فعاليات الدورة المدرسية من مدرسة الأمل الابتدائية بالأبيض

عبد الناصر.. يشيد بتضحيات المعلمين وحرصهم على استمرار العملية التعليمية



إبتهاال ميرغني: الدورة المدرسية تكشف صمود وثبات محلية شيكان ونؤكد دعمنا لإنجاح فعاليات الدورة

عادل إمام: انطلاق دورة الكرامة المدرسية تؤكد استقرار التعليم والأوضاع الأمنية بالأبيض



الأبيض/محمد وداعة محجوب
انطلقت بمحلية شيكان فعاليات الدورة المدرسية الثانية لتلاميذ المرحلة الابتدائية، تحت شعار: (هذه الأرض لنا) حيث دشّن الأستاذ عبد الناصر عبد الله محمد، المدير التنفيذي لمحلية شيكان أنشطة الدورة من مدرسة الأمل الابتدائية بالأبيض وشهد حفل الافتتاح مديرة المرحلة الابتدائية بالولاية الأستاذة ابتهاال ميرغني وممثل المجلس الأعلى للثقافة والإعلام والشباب والرياضة بالولاية الأستاذ جماع المهدي جماع ورئيس اللجنة العليا للتعبئة والاستنطار والمقاومة الشعبية بالولاية ومدير الأنشطة المدرسية بالولاية وعدد من مديري إدارات التعليم بالولاية، ومدير فرقة فنون كردفان.

وأشاد عبدالمحمود بجهود كافة إدارات التعليم والمعلمين كما ثمن الدور الكبير لإدارة الأنشطة المدرسية بالمحلية في الإعداد والترتيب المحكم لهذه الدورة المدرسية مؤكداً حرص إدارته على إنجاح الدورة المدرسية ورعاية كافة المواهب في الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية والأكاديمية من أجل مستقبل زاهر للوطن.

بدورها، أوضحت مدير الأنشطة المدرسية بمحلية شيكان الأستاذة إقبال علي يحي أن انطلاق هذه الدورة المدرسية تمثل دفعة قوية لاستقرار العملية التعليمية، مبيّنة أن الدورة المدرسية تشمل الأنشطة الرياضية والثقافية والأكاديمية في تنافس قوي بين مدارس المرحلة الابتدائية بإدارات المحلية وأشادت برعاية المدير التنفيذي لمحلية شيكان للدورة المدرسية الثانية التي تجيء تحت شعار "هذه الأرض لنا". هذا وتحلل برنامج الافتتاح العديد من الفقرات الثقافية والتراثية والعروض الرياضية المتنوعة التي قدمها تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمحلية والتي وجدت إشادة كبيرة من قبل الحضور الذين شرفوا افتتاح الدورة المدرسية.

التعليمية لترسيخ قيم الوطنية والسلام الاجتماعي، مع التأكيد على دعمها لإنجاح هذه الدورة.

في السياق أشاد الأستاذ عادل إمام مدير إدارة الأنشطة المدرسية بالعروض المقدمة في افتتاح الدورة المدرسية مشيراً إلى أن افتتاح هذه النسخة من الدورات المدرسية جاء تعزيزاً لتنفيذ شعار الولاية المرفوع (التعليم لا ينتظر) مشيراً لأهمية الدورة المدرسية في بناء وتنمية مهارات التلاميذ ممتدحا الأدوار الكبيرة لإدارة تعليم المرحلة الابتدائية والأنشطة المدرسية بمحلية شيكان، واهتمامها بجميع الأنشطة اللاصفية من خلال هذه الدورة المدرسية.

في السياق حيا مدير إدارة تعليم المرحلة الابتدائية بمحلية شيكان الأستاذ الأمين محمد عبد المحمود القوات المسلحة وكافة الأجهزة النظامية والمساندة في معركة الكرامة الوطنية لمجاهداتهم المستمرة لتحرير كل ربوع الوطن. وأوضح أن انطلاق دورة الكرامة المدرسية الثانية تعتبر رسالة كبيرة تؤكد استقرار الأوضاع بمدينة الأبيض واستقرار العملية التعليمية مثمناً رعاية المدير التنفيذي لمحلية شيكان لهذه الدورة المدرسية واهتمامه الكبير ودعمه لكافة قضايا التعليم.

والقائمين على أمر الدورة المدرسية الثانية لمدارس المرحلة الابتدائية بمحلية شيكان، مؤكداً حرصها على إنجاح الدورات المدرسية بجميع محليات الولاية التي تشهد استقراراً في العملية

الابتدائية بالولاية الأستاذة ابتهاال ميرغني جميع المعلمين والتلاميذ بالولاية، مبيّنة أن هذه الدورة المدرسية تؤكد صمود وثبات محلية شيكان. وشكرت جميع المشرفين

وتتضمن الدورة أنشطة رياضية وثقافية وأكاديمية متعددة تهدف إلى إكتشاف ورعاية مواهب التلاميذ، وترسيخ القيم الوطنية والسلام الاجتماعي، وبناء وتنمية مهارات التلاميذ.

وبداً البرنامج شيقاً متفرداً حيث أشاد المدير التنفيذي لمحلية شيكان بجهود إدارات التعليم والأنشطة المدرسية بمحلية شيكان في الإعداد والترتيب الجيد لانطلاق هذه الدورة مؤكداً حرص المحلية واهتمامها بإنجاح الدورات المدرسية لتحقيق كافة أهدافها التربوية مِّن خلال ودعم الأنشطة اللاصفية. وقال المدير التنفيذي أن الدورة المدرسية تعتبر فرصة لتلاميذ المرحلة الابتدائية لتنمية مهاراتهم وقدراتهم وتعزيز روح التنافس الشريف بينهم، مشيراً إلى أن هذه الدورة ستسهم في بناء شخصية التلاميذ وتعزيز قيم المواطنة والانتماء فيها.

وحيا عبد الناصر المعلمين والمعلمات والطلاب والتلاميذ، وقال أن الدورات المدرسية امتداد لتواصل الأجيال في الإبداع الثقافي والرياضي، مشيداً بحرص المعلمين على استقرار العملية التعليمية وتحديدهم لكافة الظروف، متمسكين بشعار "التعليم لا ينتظر". من جانبها، حيت مديرة إدارة المرحلة



هل هناك في العالم من لا يعرف السودان.. رؤية تحليلية لتصريحات ترامب

كانت رعاية الملك سلمان بن عبدالعزيز لمتر جدة لإحلال السلام في السودان والذي كان بمثابة الاتفاق الوحيد الذي جمع الحكومة السودانية مع المتمردين وأصبح فيما بعد قاعدة أساسية لأي حديث عن إحلال السلام في السودان. وكذا من الإهتمام السعودي بالسودان كان استضافتها للوفدين إليها من السودانيين وتسهيل إجراءات الإقامة في السعودية وغيرها من الدعم الإنساني السودانيين في المملكة العربية السعودية. وكذا آخر ما قامت به السعودية اهتمامها في ظل اهتمامها بالسودان كان إنشاء مجلس التنسيق الاستراتيجي بينها والسودان وهذا يعتبر قمة الإهتمام الاستراتيجي وقمة التعاون بين البلدين. إن الأمير محمد بن سلمان كان واضح البيان في حديثه للرئيس الأمريكي ترامب عن السودان لذا وجد حديثه الإهتمام من الرئيس الأمريكي.

وهذا يؤكد أن السعودية نواياها طيبة تجاه السودان وليست لها أي أجندة شريرة وأنها تكن للسودان كل الاحترام لذا رأت أن ترامب هو الوحيد الذي يمكنه أن يقول لداعمي المليشيا في السودان Stoop وهو وسيط القوى يمكنه يحقق اختراق في الملف السوداني في ممارسة الضغوط على الإمارات لإيقاف تمويلها للمليشيا بل يمكن أن تمتد يده لتشاد ودول الجوار الأفريقي. إذن فإن الضغط الناعم الذي مارسه الأمير محمد بن سلمان لا يخرج من هذه الرؤية الاستراتيجية للسعودية بأن تجعل من السودان جوار أمن ومصدر دعم قوي اقتصاديا وسياسيا. وأعتقد أن هذا الأمر له من الايجابيات ما ستظهر نتائجه في القريب العاجل. ففي حالة نجاح السعودية وأمريكا في ذلك فسيكون للدولتين مستقبل قوي داخل السودان.

هو تقرب وجهات النظر بين سوريا وأمريكا بالرغم من إمتعاط إسرائيل على ذلك إلا أن لعبة المصالح كانت أقوى وأهم ما فيها كان إبعاد الدور الإيراني والرومي عن سوريا وإسقاط بشار الأسد وإستبدال الهيمنة من (روسية إيرانية) (لامريكية سعودية) وقد قال بن سلمان أن سوريا تحتاج لفرصة جديدة للدخول للعالم الجديد بصورة أفضل وبرعاية سعودية أمريكية بالرغم من أن الرئيس السوري أقرب لداعش من أي جهة إيدلوجية أخرى ولكنه يبدو أنه تنازل أي الشرع من مبادئه لصالح دولته وإستطاع برفقمانية يحسد عليها أن يخطب ود ترامب بل ذهب لأبعد من ذلك بزيارة الولايات المتحدة الأمريكية بعد اللقاء الذي جمع بينهما في الرياض في منتصف هذا العام وتبادل الشرع الهدايا مع ترامب داخل البيت الأبيض وصارت العلاقة تمتاز بتبادل المنافع ووصف ترامب الرئيس السوري بأنه قوي وشاب طموح يريد أن يخدم بلاده. إذن فإن بن سلمان أصبح له نفوذه القوى في المنطقة على الأقل في فترة ولاية دونالد ترامب لرئاسة الولايات المتحدة الأمريكية سواء كانت في الولاية الأولى عام ٢٠١٧ قبل بايدن والثانية بعد جو بايدن في ٢٠٢٢ والتي ربما تستمر لولاية ثالثة وهذا في حد ذاته يعتبر وقت إضافي يضع السعودية في المرتبة المتقدمة كحارس قوي لأمريكا في بوابة الشرق الأوسط، إذن فإن طلب محمد بن سلمان للرئيس الأمريكي ليس محض صدفة فقد كانت للسعودية أدوار إيجابية بعد اندلاع الحرب في السودان في ١٥ أبريل ٢٠٢٣ أهمها تنفيذ جسر جوي للمساعدات الإنسانية من قبل مؤسسة الملك سلمان بن عبدالعزيز للإغاثة والمساعدات الإنسانية والتي أغرقت السودان فقد كانت السعودية داعم قوي للسودان في ظل الحرب باطنان من المواد الغذائية والغياض، وثاني عطف هذا الإهتمام



عندما نتحدث
محمد إبراهيم دأوس

يسوقوا لذلك بألة إعلامية ضخمة ولكن فضح الله أمرهم في حديث ترامب الذي يبدو أنه كان غائبا تماما عن المشهد وليس كما تسوق له الإمارات وابوآغا من عملاء قحت واذنابهم. ففي لقاءه العاهل السعودي الأمير محمد بن سلمان أبدي الرئيس الأمريكي عن دهشته لما سمعه من سمو الأمير وقال إنه إستمع بإهتمام لقوله عن السودان وقال ترامب أنه كان قبل حديث الأمير لا يعطي السودان أي إهتمام وأنه كان يظن أنه لا توجد حكومة فيه وأن السودان مكان محايد ومنطقة نزاع، وأردف أن السودان بلد عظيم وله تاريخ حسب شرح الأمير وأنه مستعد منذ الآن لإعطاء السودان إهتمام ويجب إيقاف الفظائع فيه. من المعلوم أن الرئيس الأمريكي رجل رأسمالي من الطراز الأول ولا يعرف إلا لعبة المصالح وال Business وبالتأكيد مصطلحه كانت في التعاون اللامحدود مع المملكة العربية السعودية وخاصة بعد إبرام صفقات تجارية استثمارية بلغت تريليون دولار من قبل السعودية في الولايات المتحدة الأمريكية وكذلك إستطاع ترامب أن يغذي مصلحة بلاده التجارية ببيع طائرات ف٣٥ للسعودية في أكبر صفقة سلاح جوي في الشرق الأوسط، إذن فإن السعودية حليف إستراتيجي لأمريكا وأن أمريكا تنظر للسعودية بأنها حليف قوي في المنطقة يمتلك من الموارد النفطية ما يجعلها أن تكون الإحتياط الأول في الشرق الأوسط للولايات المتحدة الأمريكية في مجال الطاقة، لذا فإن ترامب يحسب لهذه العلاقة ألف حساب ويمكنه تنفيذ أي طلب تطلبه السعودية مقابل الكسب والربح وآخر ما قامت به السعودية

إن الرئيس ترامب هو رئيس أكبر دولة في العالم وأقوى دولة كذلك، بالضرورة أن يكون ملم بكافة ملفات العالم وخاصة أن للولايات المتحدة الأمريكية أكبر جهاز مخابرات ومعلومات في العالم لذا من السراجة أن يقول ترامب انه لا يعرف عن السودان شيئاً. فالسودان ظل موجوداً في خطط كل الحقب التاريخية للولايات المتحدة الأمريكية وكان محل إهتمام منها وأعتقد أن مقاله ترامب يعتبر فضيحة كبرى للرئيس الأمريكي من جانب ومن جانب آخر تقصير من الدوائر الاستخباراتية الأمريكية التي تحجب عنه ما يدور في السودان في حدود على الأقل وخاصة أن السودان في حدود جغرافية مهمة في البحر الأحمر وإفريقيا. ودلالة أخرى أضيفها أن أمريكا تلعب لعبة المصالح وليس لعبة الإنسانية لذا فهي لا تمتلك اي مصلحة في السودان في الوقت الراهن لذا ليس هو في دوائر الإهتمام الأمريكي. فالسودان لم يغب لحظة من مجلس الأمن الدولي والمنظمات الدولية التي تتحدث عن الانتهاكات والحرب في السودان فمن غير المنطق أن يكون ترامب لا يعرف شيئاً. بالتأكيد إن الرئاسة في أمريكا تعتمد على المستشارين والمؤسسات الحاكمة ويبدو أن ترامب لا يأبه بما يقدم إليه من تقارير فيما يدور في العالم الثالث ومن بينه السودان. لقد عيّن ترامب مبعوث له في أفريقيا وهو مسعد بولس لكن يبدو أن مسعد استغل الإهتمام الضعيف لترامب بالسودان فأصبح يمسر بالقضية السودانية ويقبض الثمن من داعي المليشيا لتمير اجنداتهم وقد كانت الأبراج تنفخ بكل قوة وتنتمر في وجه الحكومة السودانية وتخيفها بأنها يجب أن تقبل بالحلول التي تمت سياعتها بأقلام ليست محايدة على أساس أنها من الرباعية بقيادة أمريكا واستطاعوا أن



همس البوادي
سعاد سلامة

الحصّة وطن: دعوة لعودة المهاجرين إلى حضن الوطن للمشاركة في إعادة الاعمار والبناء

تظل كلمة وطن كلمة تحمل في طياتها معاني عظيمة تجسد الأمان والحب والسكينة والعطاء اللامتناهي إنها ليست مجرد أرض أو حدود بل هي تلك الحكاية التي يكتبها كل قلب ينبض بحبه وكل روح تتنفس هواءه. الوطن هو المكان الذي لا مثيل له فمهما جابتنا الأمكنة ويحثنا عن جمال لا يشبهه جماله يبقى وطننا هو الأجل في عيوننا وقلوبنا هو الارتباط الذي لا ينفصل عن أرواحنا حتى لو تباعدت المسافات. قد تكون الأوطان الأخرى جميلة وتقدم لنا العديد من المزايا لكن يبقى الوطن هو الحبيب الأول الذي لا يعوضه وطن آخر تلك الحروف التي نطويها في ذاكرتنا تكمن فيها كل معاني الحب والوفاء. من وطننا نتعلم كيف نعيش بحب وننمو مع العطاء غير المشروط أما عن فضل الوطن فإننا مهما حاولنا أن نغير عن عظمة هذا الفضل فلن نستطيع فالحديث عن فضل الوطن لا يقتصر على عطاءه فقط بل على احتضانه لنا في جميع الأوقات هو الحامي والمأوى الأول وهو المنبع الذي تلجأ إليه حينما نبحت عن الأمان إن الانتماء للوطن هو الانتماء الأول الذي يبقى خالداً في قلوبنا مهما تجولت بنا الدنيا لكن للأسف يعاني البعض من حالة من الأنايية فتجدهم لا يقدمون للوطن ما يستحقه. إن المسؤولية تجاه الوطن مسؤولية مشتركة على كل فرد أن يتحملها بجدية وصدق من أجل الحفاظ على ممتلكاته وموارده. يجب على كل مواطن أن يكون حريصاً على كل شبر من أرضه ولا يفرط في جزء من مقدرته إن الاعتداء في حرب الكرامة على تلك الممتلكات يعد خيانة لا تقتصر ويشكل جريمة وطنية بحق الوطن وأبنائه. لا شك أن بعض الأوطان تمر بفترات من الجوع والفقر والتراجع الاقتصادي لكن ذلك لا ينبغي أن يكون سبباً لابتعاد الأفراد عنها أو الخجل من انتمائهم إليها فكما تسعى البلدان الأخرى للتقدم والنماء، علينا أن نعمل جميعاً من أجل رفعة وطننا وأن نضع يداً في يد مع القوات المسلحة والقوات المساندة له لحمايته والدفاع عنه لقد أثبت أبطال القوات المسلحة و المساندة لهم عزيمتهم وصمودهم في وجه التحديات فقد كانوا في طليعة المدافعين عن أرض الوطن ووقفوا بكل شجاعة وصلابة وأثبتوا أنهم العين الساهرة التي لا تنام وأنهم الجسر الذي يعبر به الوطن نحو النصر. ولقد تجلّى هذا الصمود بشكل واضح عندما التحمت القوات المسلحة بكل متحرّكها وفرسانها في المناطق الغير محجرة شكلوا معاً قوة واحدة لا تقهر هذا الانتحام أظهر وحدة الصف وروح التعاون بين أبناء الوطن الواحد وكان له الفضل الكبير في المضي قدماً في تحرير المناطق المحاصرة وفتح الطرق أمام النصر. إن هذه اللحظة التاريخية شاهد على قدرة شعبنا على التوحد في مواجهة التحديات الكبرى وعليه يجب أن تكون جميعاً فخورين بهؤلاء الأبطال الذين قدموا أرواحهم من أجل الوطن. فالنصر الذي تحقق في مختلف المحاور في كردفان وغيرها من المناطق التي دمرتها المليشيا الزهافية بفضل هذا الانتحام البطولي يظل نصر لكل السودان وهو برهان حي على أن إرادة الشعب أقوى من كل قوة معادية. على المواطنين أن يستمروا في دعم قواهم المسلحة وأن يبتعدوا عن الشائعات التي قد تهدد وحدتهم وتزعزع عزيمتهم حتماً سننتصر وسيظل وطننا قويا صامداً في وجه أي محاولات لزعرته. الوطن هو أغلى ما نملك وهو الحصن الدافي الذي يحتضننا ويحمينا فحماية الوطن واجب كل مواطن ومسؤولية مشتركة بين الحكومة والشعب فلا بد من أهمية حماية الوطن بالحفاظ على الأمن والاستقرار وحمايته من الأخطار الداخلية والخارجية إضافة لحماية حقوق المواطنين وحرياتهم، وتعزيز التنمية والإزدهار وخلق بيئة آمنة ومستقرة بالحفاظ على الهوية الوطنية والثقافة

أشارة

نداء إلى أبنائنا المهاجرين بالخارج عودوا إلى حضن الوطن فهو يحتضنكم بكل حب وافتخار لقد حان الوقت لكي تعودوا إلى أرضكم وأهلكم إلى حيث تنتمون الوطن يحتاج إليكم فأنتم جزء لا يتجزأ منه عودوا لكي نبني معاً مستقبلاً أفضل ولننسج معاً خيوط الأمل والإزدهار عودوا لكي تكون يداً واحدة في مواجهة التحديات ولتحافظ على وحدة صفنا وقوتنا معاً من أجل البناء وإعادة الاعمار لمادرتة الحرب للعينة الوطن يفتح لكم ذراعيه فلا ترددوا في العودة إلى حضنه الدافي عودوا لكي تكون معاً ولنبني معاً وطناً قوياً وعزيراً عودوا فالوطن ينتظركم

فاصلة

على المواطن حماية الوطن بالمشاركة في الحياة واحترام القانون والتعاون مع السلطات وحماية الممتلكات العامة والمرافق العامة فلا بد من نشر الوعي بأهمية الوطن والوطنية فلا بد من توفير الأمن والاستقرار للمواطنين وتعزيز التنمية والإزدهار بخلق بيئة آمنة ومستقرة ومحفزة وحماية الوطن واجب كل مواطن ومسؤولية مشتركة بين الحكومة والشعب يجب علينا جميعاً العمل من أجل حماية الوطن وتعزيز التنمية والإزدهار.

اللهم أمنا في أوطاننا

العدير الذي يصنع ضوءاً في آخر النفق.. كيف تقود بالأمل لا بالأوامر



من الإدارة إلى الريادة
عبدالرحمن حسن

صوت ويعامل الفكرة الصغيرة كأنها بذرة مشروع كبير هذه الروح تجعل الفريق يشعر بأنه شريك في القرار لا متلقي له. وأن النجاح نجاحه لا نجاح المدير وحده. وهنا تحدث المعجزة يتحول الفريق من موظفين إلى طاقة جماعية تدفع المؤسسة للأمام القدوة الصامتة هي سلاح المدير المهم هو لا يحتاج إلى شعارات لأن سلوكه هو رسالته الأولى انضباطه يعلم وحماسه يعدي وأخلاقه تبني وهدوؤه يوازن الأزمات هو أول من يحضر وآخر من يغادر وأكثر من يعتذر إذا خطأ بهذه البساطة يصنع هيئته وبهذه الروح يصنع ولاءاً لا يمكن شراؤه وفي النهاية الإدارة بالأمل ليست فناً لطيفاً نستخدمه عندما نريد تحفيز الآخرين بل هي استراتيجية عميقة لإدارة البشر في عالم يزداد صعوبة المدير الذي يفهم قلب فريقه قبل جداول عمله ويزرع الطمأنينة قبل الخطط هو الذي يضاعف الإنتاجية بلا صراخ ويصنع أثراً بلا ضجيج ويُخرج من الناس أفضل ما فيهم. فالأمل ليس بديلاً عن العمل لكنه الوقود الذي يقود بالأمل لا يتحدث فقط ليفرض الذي يجعل العمل ممكناً وأكد الجاي أحلى.

إصدار الأوامر إلا أن المدير المهم يتجاوز هذا الحق إلى مساحة أعمق مساحة الإلهام فهو لا يكتفي بالقول افعلوا هذا بل يوضح لماذا يجب أن تفعل وما الذي قد تكسبه جميعاً من وراء ذلك يمنح الفريق معنى للعمل ويحول المهمة من مجرد وظيفة إلى رسالة هنا ينشأ الفرق بين من يُطيع ومن يُبدع إحدى أهم مهارات القائد المهم هي قدرته على تحويل الخوف إلى حافز. عندما تتراكم المشكلات لا يرفع صوته بل يرفع سقف الطمأنينة ولا يزيد القلق بل يزيد الرؤية وهو مطمئن ومتحمس يستطيع أن يصنع إنجازاً لا يستطيع تحقيقه تحت التوتر لذلك يبني علاقته بفريقه على الاحترام والثقة لا على الرقابة والتصرّد. ويُدرِك أن الكلمة الطيبة في لحظة انهيار قد تساوي أكثر من ألف توجيه صارم في لحظة هدوء. ورغم أن السلطة الإدارية تمنح المدير حق

في زمن تتسارع فيه التحديات ويضيق فيه الموظفون بالضغوط المتراكمة يصبح وجود مدير قادر على بث الأمل وسط العواصف نعمة لا تُقدّر بثمن المدير المهم اليوم ليس ذاك الذي يشيّد سلطته بالأوامر ولا ذلك الذي يُذكر الآخرين بأنه الرئيس بل هو الذي يفهم أن دوره الحقيقي هو منح فريقه القدرة على رؤية الضوء في آخر النفق حتى عندما لا يراه هو نفسه كاملاً فالقوة لم تعد في فرض القرارات بل في القدرة على خلق بيئة نفسية تشعر الناس بأنهم جزء من حل كبير لا مجرد منفذين لقرارات جاهزة المدير المهم يبدأ قيادته من الداخل من فهمه العميق لطبيعة بالخوف طويلاً وأن الموظف الذي يعمل وهو مطمئن ومتحمس يستطيع أن يصنع إنجازاً لا يستطيع تحقيقه تحت التوتر لذلك يبني علاقته بفريقه على الاحترام والثقة لا على الرقابة والتصرّد. ويُدرِك أن الكلمة الطيبة في لحظة انهيار قد تساوي أكثر من ألف توجيه صارم في لحظة هدوء. ورغم أن السلطة الإدارية تمنح المدير حق

بالتعافي والبناء.. شمال كردفان تتجه نحو مرحلة إعادة الإعمار

وفي ظل هذه الظروف الاستثنائية يصبح المطلوب هو إحكام التنسيق بين الأجهزة الحكومية والمجتمعية وتوحيد الجهود في مسار واحد: إسناد القوات المسلحة والنظامية، دعم المجهود الحربي، وتمويل برامج الطوارئ الأمنية والإنسانية. إلى جانب مشاريع إعادة الإعمار والعودة الطوعية وتطبيع الحياة العامة والتصدي للإعلام السالب. وتعوّل شمال كردفان كثيراً على رصيدها الكبير من التعايش المجتمعي والترابط بين مكوناتها والروح الوطنية العالية التي جسدها مواطنوها خصوصاً في مدينة الأبيض التي لعبت دوراً محورياً في دعم الرجاءة وصمود القوات المسلحة. واليوم تمهد الانتصارات العسكرية على محاور القتال في كردفان الطريق أمام حكومة الولاية ومجتمعها لتزيتل خططهم على أرض الواقع مستندين إلى الإرادة السياسية والالتفاف الشعبي والظروف الأمنية التي تحسن يوماً بعد يوم. إن مرحلة التعافي هي مسار طويل يحتاج إلى إدارة حكيمة، ومشاركة شعبية، ورؤية واضحة، وشمال كردفان بما تمتلكه من تماسك مجتمعي ونقل استراتيجي تبدو اليوم في موقع يتيح لها أن تكون نموذجاً سوذاً في الانتقال من آثار الحرب إلى أفق البناء. وإذا استمرت الإرادة السياسية وتواصل الدعم المجتمعي فإن الولاية مهيأة بالفعل لبدء صفحة جديدة تكتب فيها قصة التعافي والنهضة... لا دحر التمرد فقط.



نهايات
فتحي الكرسني

إلى وضع أسس مستقبل اقتصادي مستقر. وجاءت موجبات موازنة العام المالي ٢٠٢٦م لتعكس هذا التحول بوضوح، فاختيار شعار «موازنة من أجل دعم الصمود المجتمعي لتعزيز الأمن والاستقرار لإعادة الإعمار» يعبر عن قناعة رسمية بالتجهيز المبكر لمرحلة البناء. وقد تضمنت الموازنة أنشطة غير تقليدية مبنية على الحوكمة، والمشاركة، والشفافية، مع رؤية واضحة لحشد الموارد الذاتية وتقليل الفاقد الإيرادي. ولم تكفث الوثيقة بتحديد محاور تسيير الأعمال وإنما تبنت أهدافاً استراتيجية تشمل تعزيز السلم المجتمعي، رفق النسيج الاجتماعي، تحسين معاش الناس، دعم التعليم واستقراره، ورفع الإنتاج والإنتاجية باعتبارها رافعة أساسية للاقتصاد الولائي. كما ركزت الموازنة على مواجهة التحديات المتبقية في الخدمات الأساسية — من مياه وتعليم وصحة — وعلى استكمال إدخال تقنيات المعلومات وتطوير قدرات الكوادر، مما يجعلها وثيقة تطوعية تمهد لبناء مؤسسات قوية قادرة على قيادة مسار الإعمار بعد دحر المليشيا.

تعيش ولاية شمال كردفان لحظة فارقة تُظهر بوضوح انتقالها من مجرد إدارة تبعات الحرب إلى الشروع الجاد في مسار التعافي والبناء، فدائرة الأمان التي اتسعت مؤخراً وتحسنت الخدمات الأساسية مثل الكهرباء والمياه نتيجة مباشرة لجهود حثيثة تقودها حكومة الوالي عبد الخالق عبد اللطيف التي كُتفت زيارتها التفقدية للمحليات الآمنة وفعلت إنعقاد مجلس الوزراء خارج رئاسة الولاية وعززت حضور الدولة بين المواطنين. كما مثلت الزيارات الاتحادية — سواء ذات الطابع العملي المرتبط بمعركة الكرامة أو الأمني الداعم لفرض هيبة الدولة أو الخدمي المتعلق بالصحة والعمل الإنساني — رسالة واضحة بأن إنسان شمال كردفان محل إهتمام الحكومة الاتحادية. وهذه التقديرات لم تأت من فراغ فهي اعتراف بدور الولاية الكبير في دحر المليشيا وإسناد القوات المسلحة سواء عبر المقاومة الشعبية أو الدعم اللوجستي أو الموقف المجتمعي الصلب. واليوم تتقدم «عروس الرمال» بثبات نحو التعافي في مسار يبعث الأمل في إمكانية التخطيط لمرحلة ما بعد الحرب وقد بدأت ملامح هذا التحول تظهر في وثائق حكومة شمال كردفان الطموحة والتي تتجه نحو التنمية، خاصة في مدينة الأبيض — عاصمة الصناعة السودانية — حيث يتجاوز التفكير حدود التعامل مع الطوارئ



أشارات
رشاحسين إبراهيم

الدورة المدرسية بمحلية شيكان... تطبيع الحياة العامة ودعم العملية التعليمية

بعد أن كانت المدارس مهجورة لتوقف العملية التعليمية وأوى للأسر النازحة سرعان ما انتقلت لمرحلة التعافي بالانضمام في الدراسة والعبور إلى الأنشطة اللاصفية في إشارة لتطبيع الحياة العامة. أوقدت إدارة التعليم بالمرحلة الابتدائية بمحلية شيكان شعلة انطلاقا الدورة المدرسية الثانية، والتي تعتبر من أهم الفعاليات التي تقام في المدارس حيث توفر للتلاميذ فرصة لتعزيز الثقافة وتنمية المهارات الفنية والرياضية والعلمية والاجتماعية علاوة على تعزيز الهوية الوطنية. وفي هذا الوقت أقيمت الدورة المدرسية في ظل ظروف استثنائية وتحديات جسام يواجهها الوطن ولكننا نؤمن بأن التعليم هو الأساس لبناء مستقبل أفضل وأن الدورة المدرسية هي فرصة لتعزيز الروح الوطنية والانتماء للوطن فضلاً عن نقل المهارات ورعاية المبدعين. فقد كان للمشاركة الفاعلة للتلاميذ والمعلمين وأولياء الأمور في الدورة المدرسية التي أقيمت بمرسة الأمل الابتدائية النموذجية بالأبيض تجسيد لمعاني سامية وتعزيز للروح الوطنية والانتماء للوطن وبناء مستقبل أفضل للسودان. هذا الجيل أظهر قدرته على التصدي للشائعات ومحاربتها بفضل وعيه الكبير وتلاجه الوثيق مع القوات المسلحة. وقد كان التحدي الأكبر في ظل هذه الظروف الصعبة حيث عادت المدارس إلى منارات ساقطة للدراسة والتعليم رغم شائعة إغلاق المدارس في ولاية شمال كردفان. ظهر جلياً أن التعليم لا ينتظر وهذا الشعار يحمل في طياته العديد من المعاني والدلالات القوية التي ترسل للمرجفين والمتريصين بالوطن من المليشيا الإرهابية المتمردة. اللوحة الذاهية التي شكلتها الدورة المدرسية الثانية للمرحلة الابتدائية والتي حملت أسى المعاني والشعارات: (هذه الأرض دلت على عظم المسعى والوطنية. إن هذا الحراك سيعمل على تطبيع الحياة أكثر مما سبق ورفع الروح المعنوية للطلاب وتفجير طاقاتهم وعرض مواهبهم التي سلبها الحرب للعينة. إذا هي دعوة لأهمية استمرار المناشط بمختلف الجوانب الأكاديمية وتعزيز دورها في تعزيز الروح الوطنية والانتماء للوطن وبناء مستقبل أفضل. التحية والتقدير لمعلمي بلادي الأوفياء الذين كانوا في الموعد وكذلك ترفع لهم الفيحات لصبرهم وتحملهم ويلات الحرب تحقيقاً لشعار التعليم لا ينتظر..

بقلم

الطاهر ساتي

ما تلك إلا نماذج

أطرف ما قيل عن تصريحات الرئيس ترمب بشأن السودان تغريده ساخرة لصديقنا وجدي الكردي (خلاصة ما فهمته من حديث ترامب أنه لم يكن يقرأ شيئاً مما يقوله مسعد بولس أو يكتبه عثمان ميرغني) وقد صدق بحيث كان هذا وذلك يتسابقان في الدفاع عن الرباعية بزعم أنها مبادرة سلام وبالمناسبة مبادرة السلام الأولى لرئيس مجلس السيادة والقائد العام للجيش كانت في الأسبوع الأول من غدر آل دقلو وكان سيادته والفريق أول كباشي وفتة قليلة من الفرسان محاصرين بالقيادة العامة وكانت المبادرة تنص على الخروج الآمن من القيادة إلى منزله ثم إلى حيث يشاء خارج السودان مقابل ما أسموه بالسلام تلك كانت مبادرة سلام المشيخة ثم كانت مبادرة سلام بكري الجاك الناطق باسم صمود وأطلقها عبر الجزيرة (البرهان والعطا قائدان عسكريان لو درسنا التاريخ قليلاً في الحرب يمكن أن تستسلم حينما عرفت أنها يمكن أن تقتل كل شعبها إذا واصلت الحرب) ثم مبادرة سلام خالد عمر يوسف الموثقة بالنص (استمرار الحرب حتى فرض ميزان قوى عسكري جديد ستؤدي لفرض الطرف المنتصر شروطه وهو طرف يستمد قوته من البندقية ومع استمرار الحرب سيضعف الدور المدني ويتحول لدور هامشي) يصور مليشيا آل دقلو كالضامن للدور المدني وأن هزيمتها تعني تهديم القوى المدنية ولذلك (لا للحرب) ولا ننسى مبادرة بابكر فيصل تفكيك الجيش مقابل السلام وضرب أمثلة موثقة (سنة ٩١ عندما هجمت قوات التقري على أديس أبابا وهرب الرئيس منقسو انهار الجيش الإثيوبي ولم تتفكك إثيوبيا بل تم تكوين جيش جديد وناس أحمد الشرع حلوا الجيش وسوريا ما انهارت السودان نفس الحكاية) أما مبادرة سلام ماهر أبو الجوخ فهي كانت الأكثر وضوحاً وأطلقها الرجل دون أن يرف له جفن بالنص (مصلحتنا في إنهاء الحرب بتوازن الضعف وإنتصار أي طرف على الآخر يدخلنا في تعقيدات) والضمير هنا (يدخلنا) يرجع لصمودهم فالرجل يريد جيشاً ضعيفاً مهزوماً مقابل السلام وحكومة صمود المسماة بالمدنية لخروج البرهان آمناً مقابل السلام ومبادرة أبو الجوخ الداعية لتوازن الضعف مقابل السلام والسلطة كانت هناك الكثير من المبادرات التي جادت بها عبقرية المشيخة ونشطاء صمودها ورفضها الجيش والشعب أو دعاة الحرب دعاة الحرب هم من يدافعون عن وطنهم ويصدون عدوان مشيخة أبوظبي عن أهلهم كان وسيظل موقفهم دفاعياً في وجه إجرام جنوبيد المشيخة ومرزقتها لم يشعلوا الحرب كما ضلل سُفهاء المرحلة بعض الفرخجة وبعض القطيع ولم يساهموا في استمرارها ولكنها حرب المصير بحيث يبقى السودان أو يفتى وعندما فُرضت على الشُرفاء خاضوها ولا يزالوا بصبر وثبات إلا أن يجنح السُفهاء لمبادرات السلام العادل وليست لمبادرات إعادة الجنجويد والخروج الآمن وتفكيك الجيش وغيرها من مبادرات سلام صمود وما تلك إلا نماذج.

عندما تستمع هذه الأيام إلى رهان هذه الشردمة من الناس على مايسمونه الرباعية تضحك ساخرا وانت تنتظر متى يكررون تلك العبارة الكبرى التي حرقتهم (إما الرباعية وإما الحرب). (لايدبل للرباعية إلا الحرب) (لدينا خيارات سنطورها في حينها إذا تم قطع الطريق على الرباعية) الفرق بين الهراء الأول والغشاء الأخير أن أعواد الثقاب التي ستهددنا بها صمود هي أعواد ثقاب محروقة ومسوودة الرؤوس لاتصلح إلا لأن يعالج بها حمدوك مابين فجوات أسنانه!! صمود المحبوسة في أرشيف (أربعة طويلة) التي حاولت أن تعود إلى السلطة عبر الإطاري وقتها والرباعية حالياً لاتفعل شيئاً جديدا سوى أن تقلب شقها اليميني على ذات الفراش المعطون بالأحلام التي ستظل ألاماً لايمكن صرفها على أرض الواقع. إيبببببببب من يخبر صمود أن البرهان ليس هو ذيك البرهان فقد تمرس

حسن إسماعيل

يكتب:

الرجل على لعبة البيضة والحجر مع المجتمع الدولي وأن الجيش لم يعد هو الجيش المحاصر بهتافات التجريم والتخوين ولم تعد المؤسسة الأمنية منزوعة القوة ومتساقطة الأسنان الذي كان يقف في قاعة الصداقة وينذر ويشتر ويخاطب القيادة أن سلموا السلطة فوراً وسقط حمدوك من رقعة الشطرنج وتشظت تقدم إلى صمود وتأسس وصعد التيار الوطني ولم يعد لسانه تحت حلقه صموتا سكوتا. نصيحتي الصادقة لآل قحت في نسختهم الأخيرة ألا تسرفوا في حسن الظن في الرباعية وادخروا بعض سوء الظن وهذا فقط من أجل سلامتكم

قحت . تقدم . صمود تراكم الرهانات الخاسرة

النفسية والعقلية عندما نوقظكم على حقيقة أن (ريخ الرباعية لن يجد على بلاطنا ضعفاً ليأخذه في طريقه) لن نكشف لكم الأوراق الآن ولكن خلال الأيام القادمة ستتم ثلاث نقلات بين السيادة والتنفيذي ستجعل (الحكم) يطلق صافرته على الرباعية بأنها في خانة (المتسلل) ويمنح (الجيش) ضربة حرة مباشرة!! أعزائي أنصار الدولة السودانية والمصطفين خلف قوتكم لاتقلقوا في الأيام القادمة إذا رأيتم (الكابتن) يعود بالكرة من خط السنتر إلى رأس (ال ١٨) فمن هناك، عادة مايبداً بناء الهجمات فهي مباراة النهائي مسع (أمريكا) وليست مع الهالك وليست مع سيئ الذكر حمدوك وهي مباراة لاتقبل التعادل ولاقسمة النقاط وأنا هنا لأشرح لكم قبل نهاية الشهر.كيف(سنبل) الرباعية (ونسقيهم مويبتها) نعم وعلى صدر الرباعية الجماهير هي من ستصفع (الصفعة الأولى).

حصاد دولة العدوان: كيف دفعت الإمارات ثمن حرب السودان

المالية في تقرير حديث بعنوان (العصب السياسي الثقيل لقضية الإبادة الجماعية في السودان وتأثيره على ثقة المستثمرين) قال اسعد رجب الخبير المالي (لطالما اعتُبرت أسواق دبي وأبوظبي المالية ركائز صلبة للقوة الاقتصادية في المنطقة لكنها اليوم تقف عند مفترق طرق حرج لا تحده فقط اتجاهات أسعار الفائدة العالمية أو تحركات أسعار النفط بل قوة أكثر تقييداً وتقلباً تزايد الضغوط الدولية والاتهامات المتعلقة بالدور الذي تلعبه دولة الإمارات العربية المتحدة في الصراع الدائر في السودان وجرائم الإبادة الجماعية خصوصاً في دارفور. ما كان في السابق مقتصرًا على تقارير إعلامية تصاعد اليوم إلى مواجهة قانونية ودبلوماسية دولية كاملة، تشمل وزارة الخارجية الأميركية ومحكمة العدل الدولية وشبكات ضغط عالمية قوية ويحمل هذا المشهد المتغير تداعيات لا يمكن إنكارها على ثقة المستثمرين وتدفعات رؤوس الأموال تداعيات لا يستطيع أي مستثمر جاد تجاهلها). انتهى نص اسعد وما اشقى الامارات بتلك الاشارات.

هكذا لدماء الضحايا في الفاشر وغيرها من بقاع السودان لعنة خاصة جعلت طوفان الدماء يحاصر كل شيء في دولة الإمارات وخارجها من السياسة والرياضة إلى الفن مشوهًا صورتها التي كانت زاهية ووصلت الآن اللعنة لأسواق المال والاستثمار فاهترت كل العروش التي شيدت عليها الإمارات وسقطت كل التيجان من على رؤوسها، ومادت الأرض من تحت قدميها وهي لا تعرف ماذا تفعل: أتخوض في بحر الدماء إلى ما لا نهاية، حيث لا نصر يلوح في الأفق أم تترك المليشيا تغرق وحدها وينكشف ظهرها وتوحشها للعالم بلا غطاء؟ هم في ضلالة اليوم يعمهون. التاريخ لا يحايي دولة تسير عكس سنه، ولا يمنح القوة لمن يجعلون النار وسيلتهم والدم قضيتهم. فكما سقطت قوى أعظم من الإمارات حين بنت نفوذها على المرتزقة والمال والسلاح، ستجد أبوظبي نفسها أمام لحظة الحقيقة لحظة لا ينفع فيها المال ولا القواعد العسكرية ولا الحملات الإعلامية. لحظة يُفتح فيها الدفتر القديم ويُسأل فيه كل ظالم عما اقترفت يدها. فالسودان بلدٌ صبور، لكنه لا ينسى والتاريخ لا ينسى، ولكنهم في ضلالة يعمهون ولا تظن أن الله غافل عما يفصل الظالمون.

فما أرى

عادل الباز

يمكن أن تبعب شعبًا كهذا بمرتزقة؟ ولأجل ماذا؟ لأجل الثروة والموارد؟ خزائن الطارين تفيض بأنعم الله ومن تحت أقدامهم ولكنهم لا يشكرون لأجل نفوذ وحلم إمبراطوري ذكرى الصديق د. محمد زين قبل أيام بنموذج دولة إسبرطة (القرن السابع قبل الميلاد/ باليونان) التي كانت تبدو في أوج قوتها شبيهة بدول صغيرة تنصرف كقوة كبرى وتبني نفوذها عبر المرتزقة وتمويل الحروب والسيطرة على طرق التجارة والموارد ولكنها انهارت قصتها تحمل درسًا سياسيًا لا يشيخ درسًا عن نهاية مؤكدة لكل قوة تبني نفوذها على الطمع والخوف والسلاح بدل الشرعية والعلاقات المتوازنة.

كسبت الإمارات اليوم جراء تحالفها مع المجرمين مرتكبي الإبادة عداء الرأي العام العالمي لم تبقى في الكون صحيفة مهنية نزيهة إلا وأدانت أفعالها وتمويلها لمليشيا آل دقلو. خرجت الشعوب في أقطار الأرض تدين جرائم المليشيا ومموليه. ضجت البرلمانات بالإدانات لسياساتها التدخلية الهادفة لتقسيم وتفكيك الدول وهناك أكثر من نموذج (لبيبا/ اليمن/ الصومال). بعثاتها الدبلوماسية محاصرة من أقصاء إلى أقصاه، حتى مواطنوها أصبحوا يتنكرون لهويتهم بالخارج ويتخفون من الناس خجلًا وخوفًا من ردت أفعال ضحايا قادتهم.

في الرياضة شهدت الاستادات والمدرجات في أكثر من ملعب هتافات معادية لسياسات الإمارات وغرد الفنانون والمشاهير ولاعبو كرة القدم تضامنًا مع شعب السودان والضحايا في الفاشر باختصار، صارت الإمارات دولة منبوذة شعبيًا في الأوساط العالمية ومدانة في الأوساط الرسمية وشاهت صورتها في الصحافة العالمية ومراكز الأبحاث والدراسات كونها ترعى مليشيا إرهابية مجرمة تقتل وتبئد الناس على الهوية أي صورة قبيحة صنعتها الإمارات لنفسها؟ في كل مدن الزجاج التي شيدتها لم تفكر الإمارات يوماً في النظر إلى صورتها لبيتها تفعل الآن.

وأخيرًا بالأمس طارت الأخبار بأنباء تدنى محتمل في اسواق دبي وأبوظبي

السودان اليوم لا يواجه مليشيا تمردت بل عدوانًا رسميًا عليه من دولة الإمارات بشهادة العالم ماذا حصدت دولة الإمارات من عدوانها على السودان؟ عشرات المليارات أنفقتها في تسليح المليشيات وتشوينها وجلب المرتزقة من أصقاع العالم لمساعدتها وخوض الحرب تحت راياتها وتشغيل مطاراتها وطائراتها وإقامة معسكرات التدريب والقواعد العسكرية في أم جرس والكفرة وجنوب السودان وأوغندا وبوصاصو في الصومال إضافة إلى الصرف بالمليارات على السياسيين المرتزقة في المنظمات الإفريقية بل والرؤساء الأفارقة إضافة إلى الصرف على جيوش الإعلاميين الرخيصين في القنوات والسوشيال ميديا إضافة إلى شغل الدبلوماسية الإماراتية بموضوع مقلق ومخجل وهو أن دولة السياحة والتجارة تحولت إلى دولة تمويل القتل والإبادة الجماعية صورة مشوهة تلك التي رسمتها الإمارات لنفسها في ذهن العالم رغم أنها تنكر ولكن (إنكار ما بفيديك، العملتان كان يبيدك وقروشك).

كل ذلك وأكثر فعلته الإمارات نعم، ولكن ماذا كسبت حتى الآن؟ لو استبعدنا جوقة المرتزقة من عملاتها المستأجرين في صمود فإنها كسبت أول ما كسبت عداء الشعب السوداني الذي كان يحب الإمارات ولا يزال يحب شعبها المغلوب على أمره ويكره سياسات قادتها وتدخلهم في شؤونه الشعب الذي لم يبخل بشيء على الإمارات ماضيًا وحاضرًا إذا كان الطارتون على التاريخ لا يذكرون الماضي لأنهم لا يعرفونه ولم يعايشونه حين كان السودانيون يرسون مداميك دولة مجهولة في عمق الصحراء، ولا يظنون أن يومًا ما في المستقبل إن قادة نفس تلك الدولة سيتولون كبر هدم دولتهم وتفكيكها سبحانه الله. ذلك تاريخ لا يعرفونه أو لا يريدون أن يتذكروه ولكن ذات قادة اليوم حين ضاقت بهم الأرض بما رحبت وهبت رياح عاصفة الصحراء، لم يجدوا من يجود بروحه لأجل تثبيت عروش الملوك والأمرء والرؤساء التي كانت في عين العاصفة يومئذ إلا السودانيون إذ وقف الجميع يتفرجون بل لاذوا بالصمت وحده السودان من بين عشرات الدول الإفريقية والعربية من سارعت جيوشه لتحمي العروش. دي برضو نسوها.

كيف تكسب أعداء شعب بني دولتك ووهب دمه رخيصةً وقاتل معك؟ كيف

بقلم

د.البراهيم الصديق علي

فرصة للسلام :ارتباك شركاء الجريمة

خلقت تصريحات الرئيس الامريكى دونالد ترامب حول السودان زخماً سياسياً كبيراً ودفعت بالأزمة السودانية إلى صدارة الأحداث الدولية فقد استثمر ولي العهد السعودي سمو الأمير محمد بن سلمان علاقات بلاده مع أمريكا ولقاءه مع الرئيس ترامب لمناقشة القضية السودانية ومن خلال السياق فإن الرئيس ترامب لم يكن على دراية بتفاصيل ما يجري في السودان وتأثير ذلك على جواره وعلى المنطقة فمن الواضح انه متأثر بما حدث للقوات الامريكية في الصومال ١٩٩٣م ولذلك قال كنت اظن (الوضع جنوبياً و فوضوياً) ولهذا قيمة اخري اولها

أن امريكا أو بالاحرى الرئيس ترامب ادرك ضرورة التعامل مع مؤسسات الدولة وشريعتها وهذا منطلق مهم كانت دولة الإمارات العربية المتحدة وأطراف اخري تسعى إلى تقيبه وهى تتحدث عن (سلطة بورتسودان) ونحو ذلك من الأجندة المكشوفة الغايات والدوافع، وثانيها

أن الرافعة السياسية للمليشيا المجرمة ونقص هنا تحديدا صمود وتوابعها سوقت معلومات خاطئة تعتبر خيانة وطنية حيث استغلت أطراف وعناصر ضغط أمريكية لتميرير أجندة ومواقف تتطابق ومطالب الإمارات العربية وتتوافق مع خيارات مليشيا آل دقلو الراهبية وما زالت هذه الأجندة قائمة ومطروحة في أحاديثهم وأطروحاتهم وبياناتهم ودونكم تصريحات مسعد بولس وهو ما زال ينادي بهدنة بينما الخيار العملي هو الحديث عن المناداة بوقف الحرب وأول ذلك اسبابها وهو التدخل السافر من دولة الإمارات العربية المتحدة لقد احدثت مبادرة سمو ولي العهد السعودي وحديث الرئيس ترامب تفاعلات مهمة مما أدى إلى حالة من الاضطراب بين شركاء الجريمة والاتهاكات ونقص هنا الدولة الراعية للمليشيا المجرمة والاطراف السودانية الداعمة لها. وثالثها

ضرورة تسارع الدور الحكومي لطرح رؤية جامعة في بعد المبدائي ومطلوباته وبعاده السياسية والمجتمعية الوطنية هذه فرصة مهمة لتأكيد أن الحكومة ساعية للسلام بما يحقق تطعات شعبيها وأمتها. ورابعها على الأطراف الوطنية اسناد الحكومة وتعزيز دورها واكمال تقصيرها فهذه مرحلة تستدعي المساندة والتماسك وليس التراشق السياسي والبحث عن مظان انتصار حفظ الله البلاد.

خلف الأسوار

سهير عبدالرحيم

كونوا سودانيين فقط

في هذا العام تُطفيء الفاشر الشمعه رقم (٢٣٣) من عمرها ٢٣٣ عاماً و أصوات حفظة القربان تقيم الليل تريبلاً وتهجداً، ٢٣٣ عاماً ونيران الخلاوي لا تنطفئ ٢٣٣ عاماً و نداء حي على الصلاة حي على الفلاح يطرق آذان الصحراء حتى جبل عينات ٢٣٣ عاماً ،وكسوة الكعبة الشريفة تطوي القفار على ظهور النوق والحياد و تمخر عباب البحر الأحمر مضمخة بالمسك والزعفران ،مطرزة بخيوط الذهب هدية من دارفور السودان إلى مكة الحجاز . الفاشر ليست مدينة من مبان ومواطنين الفاشر قلعة من النور والطم والثقافة وبوابة تاريخية صمدت أمام (٢٨١) عدواناً تموله وتدعمه ٢٢ دولة عبر مرتزقة لا تجري في عروقهم الدماء السودانية الحقة . أهلنا في الفاشر كانوا ومازالو عنوان البطولة والصمود والزود عن حمى الوطن كانوا مصدات لرياح الغزو قاتلوا بالصبر والجوع والصمت نهارة، والتكبير في جوف الليل. الآن يا أهلنا في الخرطوم و دمدي و دنقلا والدامر و بورتسودان ،و كسلا، والقضارف و سنار ،وربك، والدمازين، والايض أهل الفاشر يحموا وجوههم صوبكم يبحثون عن الأمان والطمأنينة بينكم . كونوا لهم أهلاً ومتكناً وعوناً وسنداً احتضنوهم و فكفكفوا دموعهم امسحوا التراب من على وجوههم واغدقوا عليهم السكنية والرفق والحب . ادخلوهم بيوتم تقاسموا معهم الفراش والقلمة وكأس الماء قدموا لهم الأرفة والمودة اغسلوا أجزائهم ،ورزقوا على قلوبهم وازرعوا البسمة على شفاهم كونوا لهم جسداً يتداعى لوجعهم بالسهر والحمى.

زاوية ثانية
د. أمينة محمد عبدالرحمن

تعظيم سلام...قوات الكرامة
(٧)

تتوالى الانتصارات والبشريات بنصر الله ومقاتلي معركة الكرامة يقدمون الدروس الوطنية ونماذج الاستبسال والشجاعة، رجال شعث ،غير،يحملون ارواحهم في أيديهم ،يلبسون اكفانهم، يواجهون المخاطر والموت حماية للارض والعرض. ما يقدمه هؤلاء الابطال يحتاج

منا لوقفة تأمل صادقة نواجه فيها انفسنا ونراجع واجباتنا والتزاماتنا الاخلاقية تجاه وطننا وتجاههم. المواقف والتجارب التي نعيشها جراء هذه الحرب يجب أن نستفيد منها لتصحيح المسار والالتزام بكل المعايير الوطنية والاخلاقية، هو نداء للتجار في الاسواق، والموظفين في دواوين

الحكومة، للمجتمع، لمنسوبي الأجهزة النظامية، للطلاب ول(منظراتية)الذين يمسكون بقلم (التصحيح الأخر)، ولكل من عشق هذا الوطن، هذا هو الوقت المناسب للحاق بركب الشرفاء والتسجيل في قائمة شرف معركة الكرامة، فإن كان الجنود يقدمون ارواحهم، فلنتحمل مسؤولياتنا كاملة، نؤدي واجباتنا بتجرد وإخلاص ولندعم جيشنا ونفضح ونعري الخونة والظانور الخامس. النصر للقوات المسلحة ولقوات معركة الكرامة . تقبل الله الشهداء وشفى الجرحى وفك الأسرى. ودوما هجانة فوووو.