

حكومة شمال كردفان تكرم الطلاب المتفوقين في السودان للعام ٢٠٢٤

توقيع مذكرة تفاهم بين وزارة البنية التحتية بشمال وغرب كردفان

رشا حسين ابراهيم
مدير التحرير

الفاتح محمد احمد
رئيس التحرير

عبداللطيف احمد ميرغني
المدير العام

عبدالناصر عبد الله محمد
رئيس مجلس الإدارة



شيكان

محلية شيكان - الأبيض



العدد : (٣٠)

تصدر عن محلية شيكان - شمال كردفان

الاثنين ٢٦ يناير ٢٠٢٤ الموافق ٧ شعبان ١٤٤٧هـ

١ | الهلال يرفض التعادل على صن داونز الجنوب افريقي

٩ | صلاح الفاضل..
رجل نادر علي طريقته

٦ | شخصيات مؤثرة ..
الأستاذ يوسف بشير إدريس

٤ | صحيفة (شيكان) تحاور الأستاذ معتصم زاكي الدين حول الذكرى (٢٠)
للاستقلال المجيد (٢٣)

٣ | صحيفة (شيكان) تجري تحقيقاً متكاملاً حول خدمات النظافة بالأبيض

محلية شيكان وكلية الطب بجامعة كردفان تبحثان ترقية وتطوير البيئة الجامعية والخدمات

حكومة شمال كردفان تكرم الطلاب المتفوقين في امتحانات الشهادة الثانوية للعام ٢٠٢٤ (المؤجلة)



ودور الأسر والشركاء، مؤكداً أن التعليم هو الركيزة الأساسية للتنمية المستدامة ونضارة الامة.

وأوضح والي شمالي كردفان أن الولاية رصدت مبالغ مالية مقدرة لمشروع في إعادة إعمار وتأهيل المدارس المقاشرة، وتحسين البنية التحتية لتوفير بيئة تعليمية آمنة ومحفزة، كما جدد التزام حكومته بمواصلة دعم التعليم بكافة مراحله باعتباره استثماراً في مستقبل البلاد. وفي الختام، حيّا الوالي مجهودات وتحفيزات القوات المسلحة والأجهزة النظامية المساعدة لها في معركة الكرامة، مشيداً بدورها الوطني في

الامان الحقيقي الذي حفظ استقرار المؤسسات التعليمية، مؤكداً أن جهاز العملية التعليمية ما كان ليتحقق لو لا تضافر الجهود الرسمية والشعبية كما أكد التزام وزارته بمواصلة العمل التطوير التعليم وتحسين البنية المدرسية.

والى ولاية شمال كردفان، الأستاذ عبد الخالق عبد الطيف وداعية الله، أعلن أن العام ٢٠٢٦ سيكون عاماً للتعليم في خطوة تعكس توجه الحكومة نحو إحداث نقلة نوعية في التعليم، وأشار الوالي إلى أن حركة الولاية رسالتها مبلغ ملياراً وخمسين مليون جنيه لتأهيل المؤسسات التعليمية، وأشار الوالي بجهود المعلمين والمعلمات، وصبر الطلاب ومتبرتهم،

وزير التربية والتعليم بالولاية، الأستاذ وليد محمد حسن، عبر عن تقديره الكبير لحكومة الولاية التي وضعت التعليم في مقدمة أولوياتها رغم التحديات الاقتصادية والأمنية مثمناً الجهود المتواصلة التي يبذلها المعلمون وكافة شركاء التعليم منظمات وطنية وأجنبية ومجالس تربوية ومجتمعية، والتي أسهمت في إنجاح العام الدراسي واستقرار العملية التعليمية وأشار الوزير بالدور الكبير للقوات المسلحة والأجهزة المعاونة، وأضاً إياها بضمها المساحة والقوافل الناظمة المساعدة لها، مؤكداً أن الاستقرار الذي تحقق في العملية التعليمية كان يفضل صدوره في معركة الكرامة مما أسهم في استقرار الدراسة والامتحانات.

اعلام أمانة الحكومة
احتفلت حكومة ولاية شمال كردفان بقاعة أمانة الحكومة بتكرييم الطلاب والطلاب المتفوقين في امتحانات الشهادة الثانوية للعام ٢٠٢٤ المؤجلة، تحت شعار «التعليم سيف من سيف معركة الكرامة الوطنية» وذلك في احتفال رسمي وشعبي كبير عكس اهتمام الولاية بدور التعليم المحوري في بناء المجتمع، بحضور رئيس الجهاز القضائي وأعضاء الحكومة ولجنة الأمن وقيادات المجتمع والمعلمين والطلاب وأسرهم.

وجاء الاحتفال تأكيداً لنهج حكومة شمال كردفان في دعم التعليم وتشجيع التفوق الأكاديمي وتقديرها لجهود الطلاب الذين واصلوا مسيرتهم التعليمية رغم التحديات الاستثنائية التي تمر بها البلاد، وسادت أجواء من الفخر والاعتزاز بإنجازات الطلاب والمعلمين على حد سواء.

خلال الاحتفال أشاد مدير المرحلة الثانوية بمبادرة حكومة ولاية شمال كردفان بتكرييم المتفوقين واعتبرها خطوة مهمة تعزز روح التنافس الإيجابي

توقيع مذكرة تفاهم بين وزارة البنية التحتية بشمال وغرب كردفان



وقت وزارتا البنية التحتية بولاية شمال وغرب كردفان مذكرة تفاهم مشتركة، بهدف تعزيز التعاون الاستراتيجي في مجالات إعادة الإعمار وتبادل الخبرات الفنية.

لضمان جاهزية الولايتين لمشاريع التنمية المستدامة في مرحلة ما بعد تحرير ولاية غرب كردفان من مليشيا الدعم السريع المتمردة.

وحيث ترسّخ توسيع نطاق تعاونها في مجالات الدعم والتمويل بما يقتضي بالمقتضى المؤقت لوزارة البنية التحتية لولاية غرب كردفان بدمشق،

إلى استيفاء وتفعيل دور الكوادر الهندسية القابضة لولاية غرب كردفان والمتواجدة بالأبيض، بما يضم تطهارات الولايتين في تحديث البنية التحتية وتطوير الخدمات الأساسية.

كما حيّر الله في خاتم حديثه الافتراضات التي تتحققها القوات المسلحة والقوى المساعدة لها في معركة الكرامة، مؤكداً أن العمل في جهة التغيير وبناء سبيط بذات الغزيمة التي تسود جبهات القتال، ومساءلة المسؤولين وخدمة الإنسانية والولاية.

محلية شيكان وكلية الطب بجامعة كردفان تبحثان ترقية وتطوير البيئة الجامعية والخدمات



عقد بكلية الطب جامعة كردفان اجتماع مشترك مع محلية شيكان، بحث الاجتماع سبل ترقية وتطوير البيئة الجامعية وتعزيز الخدمات بمجمع الكلية.

حضر الاجتماع مدير المدير التنفيذي لمحلية شيكان والاستاذ عبد الناصر عبد الله، ووكيل جامعة كردفان بالإدارة الدكتور حيدر محمد علي، وعميد كلية الطب والعلوم الصحية الدكتور خالد محمد عيسى، ومفتخر شؤون الرئاسة الأستاذ هاشم احمد عمار، ومشرف هيئة النظافة، ومديري البنية التحتية والشؤون الصحية بالمحليتين، ومديرة ادارية الايبيف وسط إلى جانب عدد من الأساتذة بمجمع كلية الطب ومدير خدمات المجمع.

وأوضح نائب مدير جامعة كردفان أن هذا اللقاء يهدف إلى تنسيق وتكامل الجهود المشتركة بين جامعة كردفان ومحلية شيكان من أجل ترقية البيئة الطالبية وتعزيز مختلف الجوانب الخدمية بمجمع كلية الطب والعلوم الصحية، مشيداً بالجهود المطلوبة بالتنسيق المحكم بين محلية شيكان وكلية الطب والعلوم الصحية.

الشؤون الدينية بمحلية شيكان والمقاومة الشعبية بالحلية جهود مشتركة لدعم واسناد معركة الكرامة الوطنية



هذا وقد حضر اللقاء مشرفات دور المؤمنات بأخياء مدينة الأبيض عدد ٢٠ من دور المؤمنات من مختلف الأحياء واكذن حرصهن لدعم القوات المسلحة واسنادها في المقاومة الشعوبية من أجل نصرة الله والوطن.



حيث القواعد المسلحه وكافة الأجهزة النظامية والمساندة لمعركة الكرامة الوطنية وثمنت الدور الكبير لمحلية شيكان في دعم القوات المسلحة كما اشاد على باكير بالدور الكبير الذي تقوم به المقاومة الشعبية ودور المرأة في إسناد معركة الكرامة

بمدينة الأبيض لدورهن الكبير في نصرة الله والسلامة وإسناده لدعم المقاومة الشعبية بالحلية

جهود تبذل وادوار تشاركية وتنسقية كلها تصب في دعم واسناد القوات المسلحة والقوى المساندة لها في معركة الكرامة، حيث عقدت إدارة الشؤون الدينية بمحافظة شيكان ولجنة المرأة بالمقاومة الشعبية شيكان لقاء مشتركاً لتنسيق الجهود المشتركة لدعم واسناد معركة

الكرامة الوطنية.

وخطاب اللقاء مدير الشؤون الدينية الأستاذ علي باكير الذي أوضح أن هذا اللقاء يجيء في إطار تعزيز العمل الدعوي والعمل التشاركي مع المقاومة الشعبية بالحلية لدعم واسناد القوات المسلحة والقوى

المجاورة لشنورون الدينية

وفي إطار تعزيز العمل الدعوي مع

القوى الشعبية

بصورة منتظمة في محاربة الشائعات

عبر المنابر وخطب الجمعة بالمساجد

بجانب حلقات التلاوة والتضرع بالدعاء



إدارية ودى عافية بمحلية شيكان تنفذ حملة للنظافة وإصحاح البيئة وتطهير الخيران

الطرق الرئيسية والفرعية بوحدة ودى عافية. ومن خلال الزيارة، ناشد مدير وحدة ودى عافية جميع المواطنين بالوحدة وأصحاب المبادرات المجتمعية بضرورة تفعيل حملات إصحاح البيئة، والعمل على إزالة المبعثرات والعوالق بالطرق الداخلية بالإضافة وحول مصادر المياه الرئيسية، لضمان بيئة صحية ونظيفة للجميع.

بالإضافة إلى أعمال النظافة العامة حيث يأتي هذا العمل خطوة استباقية تمهيداً لفصل الخريف القادم، كما شملت الجولة التقديمة الوقوف على أعمال إزالة التراكمات والأنقاض بجوار مدرستي السيد المكي وإسماعيل الولي، بالإضافة إلى متابعة عمليات إزالة الأتربة الزاحفة وتجميدها وترحيلها من الطريق الواقع جنوب منتزه عبيد، وعدد من

الاهتمام متواضع وافتراض ميداني على قدر عالي من الهمة والمسؤولية في إطار الاستعدادات وتعزيز الوضع الصحي والحد من التلوث البيئي والبصري، وقف مفتش شئون الرئاسة هاشم عمار المشرف على هيئة النظافة بمحلية شيكان برقة مدير وحدة ودى عافية الإدارية، تعاوني آدم ميدانياً على سير العمل في نظافة وتطهير خور القبة من المخلفات العالقة التي خلفتها الأمطار،

النجاح في ترك الأثر

الجهاز التنفيذي لحلية شيكان قيادة لأبيض بريقتها بالعمل لا بالقول

المدير التنفيذي قبل التحدي وحقق الانجاز .. رغم تعقد المشهد الأمني وشح الإيرادات فكان المشروعات الخدمية



محلية شيكان تأمل ان نرى مثل هذه المشروعات في الرهد وام روابة وام حجاج احمد وبقية المحليات . ما تتحقق من إنجاز في فترة الأستاذ عبدالناصر وحكومته التنفيذية يضاف لسجله في العمل العام رغم تعقد المشهد الأمني وشح الإيرادات استطاع توظيف ما كان متاح من إيرادات وتحويلها لمشروعات خدمية هذا إنجاز وتحدي يستحقه عبدالناصر وحكومته التنفيذية وهذا مؤشر ان العام ٢٠٢٣ سيكون حافلا بالعطاء والمشروعات التي يتطلع لها شعب المحلية ومدينة الأبيض التي صمدت في وجه العداون صمود الكبار وهي مدينة ثالث شرف الصمود والتحدي ولم يفader شعبها من كذب المليشيا المتمردة وتظل هكذا حتى ترى النور الكامل بعد هزيمة المليشيا المتمردة قريبا ، ومن نافلة القول ان محلة العمل العام وقياداته لا تقاس بطول فترة الاستمرار في العمل بل تقاس بترك الاثر الذي يخلفه المسؤول من مشروعات وتعافي وانسجام عمل المؤسسات ورضا المواطن.

خاصة سوق مدينة الأبيض الذي كان عبارة عن حاضنة للاوساخ سابقاً اليوم يتغافي وأصبح شكل السوق أفضل، وكذلك الطريق الترابية في الأحياء وطرق المواصلات التي أصبحت برك لتجمعي المياه الآسنة اليوم اختفت هذه البرك بعد ردمها لتصبح طرق شبه جيدة، وكذلك مشروع الورشة المركزية لصيانة الآلات الثقيلة والخفيفة هذه الورشة تعتبر فكرة خلاقة كونها تتبع للحكومة هذا يعني تزييق فرصة الفوائير المزيفة وهذه مرحلة تعافي جديدة أجمل

راسخة في ذاكرة الشعب السوداني. محلية شيكان وبحكومتها المصرفية يقودها شباب تم اختيارهم بعناية شكلوا وحدة في تنوع يعلمون في صمت ويطبقون الخطط تبرأج عمل وهي شامخة وخلال عام مشروعات تشيييناً وأولها محاربة الظلم، الأبيض مدينة النور وهي مدينة تستنقع النور وقربها شاهد شوارع المدينة خالية من الظلم، ثم مشروع النظافة وسيارات النفايات التي غيرت من شكل وملامح المدينة وهي تعافي من براثن الأوساخ واصبح شكل المدينة أجمل

اوقدات أسباب وظروف وتحديات لا يتحملها إلا أصحاب الهمة العالية وظرووف مرت بها المحلية ومدينة الأبيض على صفة الخصوص، حصار المدينة وتوقف كل الخدمات الأساسية مما شكل ذلك علينا على سكان المدينة الذين تحملوا ذروة الحرب . النجاح لا يقياس بالظهور الإعلامي والبرامج محدودة الأثر إنما النجاح يقياس بترجمة الأقوال إلى أفعال تري بالعين وينذرها الإنسان على مدى التاريخ هذه المقدمة تقدوني ثلاثة شخصيات تنفيذية سجلت إسمها في لوحة الشرف الوطني السوداني وهم الراحل المقيم دكتور محمد طاهر إيلا الذي تولى حكم ولاية البحر الأحمر وولاية الجزيرة، ومن ثم والي شمال كردفان مولانا احمد محمد هرون الذي كان والياً في جنوب وشمال كردفان، وأيضاً الدكتور عبدالحليم اسماعيل المتوفي الذي حكم ولاية الغرطوم هؤلاء الرجال تركوا أثراً في فترة حكمهم لا زالت انجازاتهم يبيتنا ولا يمكن نسيانها وتظل

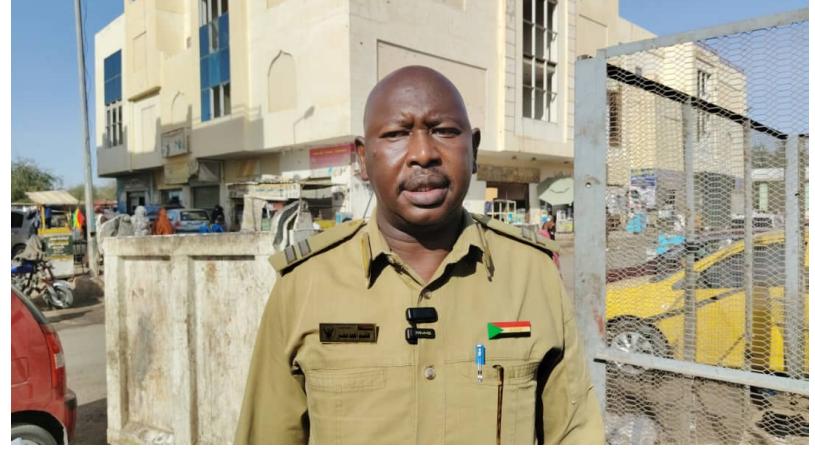
بقلم : خالد بخيت

الجهاز التنفيذي لمحلية شيكان ترك أثراً لا تخطنه العين في ظل تحديات الحرب والأبيض مقبلة على مشروعات تنمية كبيرة أثراها يظل موجود في زمن تتسارع فيه الأحداث والخطي وفي ظل تحديات العرب التي قضت على كل شيء وزادت شقة المجتمع فيما بينه ثم واقع مسااوي يحتاج ان نشخصه بصورةه الحقيقة ونعطي كل ذو حق حقه، وهذه المقدمة تقدوني للتحدي الذي تعيشه شمال كردفان وعلى رأس ذلك التحدي محلية الرئاسة (شيكان) التي تتركز فيها الكتلة البشرية لسكان الولاية وغيرهم من سكان السودان الذين جاءت بهم أقدار الحرب حتى تضاعف عدد سكان مدينة الأبيض إلى ضعاف فضلاً عن مليون نازح آخرین يتواجدون داخل مدينة الأبيض (ابوقبة فعل الديوم) هنا الواقع يقودني للجهاز التنفيذي لمحلية شيكان وعلى رأسه المدير التنفيذي الإداري الأستاذ عبدالناصر عبدالله الذي قاد المحلية في



إشرافات في هيئة نظافة محلية شيكان بعد دخول المنحة اليابانية (جايكا) للخدمة

صحيفة (شيكان) تجري تحقيقاً متكاملاً حول خدمات النظافة بالأبيض



مدير الهيئة: حقننا إشتراطات جايكا وزيادة.. وورشة الصيانة جاهزة للافتتاح

روابة.. وإدارة الهيئة بمحلية شيكان عملت تحت ظروف بالغة التعقيد وحققت نجاحات غير مسبوقة في عمل النظافة بالأحياء السكنية والأسواق وإزالة أثار الخريف والمكبات العشوائية.. صحيفة شيكان رصدت أنشطة الهيئة واجرت استطلاعاً شاملاً حول عمل الهيئة وخرجت بهذه الحصيلة

أن ينظف أمام المنزل والشارع ولاحظتنا في تقديم الخدمة أن العربية متزمرة بالمرور كل يوم اثنين لكن في بعض الأحيان تترك أكياس النفايات بحجة أنها (مليانة) تراب هذا نطالب المواطن باهية غريبة النفايات حتى تصبح خالية من التراب لاستمرار الخدمة، ولو توقفت يصبح المتضرر الأول هو المواطن كما نطالب الكبير الذي بضرورة التبليغ الفوري عن كل المكبات العشوائية بالأحياء.

اهتمام غير مسبوق المواطنة خديجة محمد رزق قابلة قانونية بحي عرفات شركة المحلية على إزالة المكبات العشوائية وقالت: نحن كقابلات لدينا إشراف دورى يمر علينا بالأحياء وأهم اهتماماته وشروطه أن تكون منطقة سكن القابضة نظيفة ونحن سكنا لسنوات في هذا الحي لم نجد أي إهتمام من قبل الحكومة بالنظافة لذا نشكر المحلية على هذا العمل المهم ونؤكد أن منظر الكوش داخل الأحياء ما جميل.

الرسوم مقوله المواطنة اسماء محمد توم السيد من حي امير شركت المحلية على الجهود الكبيرة التي تقوم بها في إزالة الأوساخ وأبراز المظهر الحضاري للمدينة، ونحن في أمير تائياً عربة النظافة مرتبين في الأسبوع والعاملين في العربية متعاونين وتعاملهم راقى جداً ولم نجد منهم إلا الخير وفي جانب التحصيل أيضاً هناك تعاون من المحلية لسابق عهدها باستزاع الأشجار تعويضاً لما تمت إزالته بسبب الحرب وتداعياتها نسأل الله أن يديم نعمه الأمان والأمان وان يوفق قيادات المحلية لمزيد من النجاحات سرعة الاستجابة

تعامل راقي وقالت آلاء محمد أحمد أحد متحصلة تابعة لادارية وسط بحي أمير وجزء من الصفا: أهل هذا الحي لهم تعامل راقي جداً في جانب التخلص من النفايات ودفع الرسوم.

توفير ليس حماية وقال بائع البين بسوق الأبيض الكبير الخضر الحاج احمد الخضر شغافين مع ناس المحلية ١٠٠% ونحن نحب النظافة عملنا ي contag لنظافة المكان والمعادات والعامل، لهذا نؤكد كامل تعاؤنا وتضامننا مع المحلية وناس النظافة حتى يصبح السوق حضاري وخالي من الأوساخ والملوثات ونشهد ان عربة النظافة تأتي في اليوم أكثر من مرة حتى لا تتراكم الأوساخ في مناطق جمعها وأن كان لنا ملاحظة نرى أهمية توفير ملابس ومعدات وافية للعاملين في عربات النظافة حفاظاً على حياتهم واستمرار الخدمة.

اعاقة للعمل ونرى أهمية استخدام الغربال لخروج نفايات خالية من التراب والجارة.

طفرة غير مسبوقة وقال المهتم بقضايا البيئة المهندس عاطف عثمان موسى نكي فهم جم التدخل الذي تم بعد بداية تنفيذ مشروع المدن النظيفة المدعوم من منظمة جايكا لأبد من متابعة المردود الواضح والاختراق الكبير الذي تم وذلك أولى بإزالة كل التراكمات العشوائية والتي شأت نتيجة للقصور في تنفيذ كل أحياء المدينة ولكن بعد عملية برمجة دخول العربات عبر وثبات متواصة وفق خطة مدروسة تزامنت مع تدخلات مفصلية تاريخية قامت بها المحلية وأحدثت طفرة غير مسبوقة في التعامل مع النظافة ك قيمة أخلاقية تصب في تعزيز الصحة الوبائية والتي نعتقد أنها الأهم والجديرة بالاهتمام (قدرهم وقاية خير من فتنطار علاج) وهنا دعونى أهنئ محلية شيكان على ما قامت به من تدخلات واضحة في ورشة الصيانة والتي أصبحت تشبه هذا التطوير الكبير في عدد الآليات ونرجو أن يستمر هذا الاهتمام لمزيد من التطور علماً بأن المحلية نجحت في انتصارات تداعيات ما أفرزته الحرب من نزوح كبير أدى إلى ضفت غير مسبوقة على خدمات المحلية وعلى رأس تلك الخدمات البيئية والتي تضررت بشكل غير مسبوق، تمنى أن تتضاعف الجهود لإعادة البيئة بال المحلية لسابق عهدها باستزاع الأشجار تعويضاً لما تمت إزالته بسبب الحرب وتداعياتها نسأل الله أن يديم نعمه الأمان والأمان وان يوفق قيادات المحلية لمزيد من النجاحات سرعة الاستجابة

في السياق أصر المواطن بعي إمداد عرفات جعفر سليمان جابر عن شكره وتقديره لمحلية شيكان وخاصة هيئة النظافة على سرعة الإستجابة للبلاغ المقدم من الحي لازالة المكبات العشوائية بالعني ونحن مسؤولين جداً من سرعة الاستجابة خلال ٢٤ ساعة فقط من قبل المحلية لإنجاز المهمة ونطالب كل المواطنين بالالتزام مع المحليه لازالة هذه المكبات وقول الشارع هو عنوان الحي ومسؤولية المواطن بصورة مباشرة وزي ما المواطن همهم بنظافة بيته من الداخل يجب

السوق حضاري وخالي من الأوساخ والملوثات ونشهد ان عربة النظافة تأتي في اليوم أكثر من مرة حتى لا تتراكم الأوساخ في مناطق جمعها وأن كان لنا ملاحظة نرى أهمية توفير ملابس ومعدات وافية للعاملين في عربات النظافة حفاظاً على حياتهم واستمرار الخدمة.

آدم أبو عاقلة - تصوير: مهند عبدالله أحد ث دخول آليات المنحة اليابانية (جايكا) تميزاً كبيراً في عمل هيئة النظافة التابعة لمحلية شيكان التي تعمل ضمن برنامج مشروع المدن النظيفة الذي يعمل في ثلاث ولايات بالسودان مـن بينها ولاية شمال كردفان التي ينحصر العمل فيها في محلية شيكان وأم



هاشم عمار: تمكنا من نقل أكثر من (٥٠٥٠)طن نفايات منذ دخول جايكا للعمل

مدير التشغيل يطلق البشريات ويعُكِّد دخول خدمة النظافة لكل أحياء الأبيض مطلع فبراير القادم

وفرز وتصنيف النفايات حتى لا يؤثر التراب على أجهزة الهيدروليک وأنقذت المكبات الخاصة بالعربات تتدخل حتى تصبح المدينة حضارية نظيفة تشبه تاريخ ومواطن المدينة العروس، وطالب الصادق المواطنين بأهمية تضافر الجهود بين المواطن والمحليه باعتبار النظافة مسؤولة من ملوثات البيئة ونقل الامراض، من خلال تجيف منابع وتجمعات النفايات، وتصبح الخدمة دورية خاصة وأن المكبات متوفرة والإدارة التنفيذية لها اهتمام كبير بتقديم الدعم اللوجستي لتنفيذ خدمات النظافة، مؤكداً أن الهيئة تمكنت من ترحيل أكثر من (٥٥٥٠) طن من دخول آليات المنحة اليابانية (جايكا) للعمل في مطلع أبريل ٢٠٢٥.

أما القطاع الثالث الخامس بازالة المكبات العشوائية وأثار الخريف في الخيران والاحياء، العمل في منظم ومستمر منذ شهر ابريل حتى الان وسوف نواصل في فتح المكبات وتفهيرها استعداداً لغير العام ٢٠٢٦ منذ وقت مبكر، من ملوثات البيئة ونقل الامراض، الجميع والمواطن هو المسؤول الأول من النظافة ونحن نبشر باقتراب ادخال الـ٣٩ في المتبقيه من احياء محلية شيكان في توفير المعينات والدعم السخي في جانب النظافة.

تقطيع كل الاحياء

وقال مدير التشغيل ببيئة النظافة

الصادق سالم العبيد نحن بدأنا في إزالة المكبات العشوائية بالاحياء، ونعمل الان في امداد عرفات لتنفيذ بلاغ وردنا من مواطن ادارية الصالحين وحسب الخطة سوف يصل فريق العمل لكل الاداريات ولدينا تسيير محكم مع مديرى الوحدات الادارية ونتوء باهية فرز النفايات، وطالب المواطنين بعدم نقل النفايات الى المكبات العشوائية مؤكداً جاهزيتهم لمعالجة



مدير هيئة النظافة بمحلية شيكان هاشم عمار، قال: خلال هذه الفترة القصيرة تمكنا من إنجاز أهم الخدمات التي تقدمها محلية شيكان وفق خطتها للعام ٢٠٢٥، حيث بدأنا بثلاث مراحل مختلفة فخذنا منها مرحلتين الأولى والثانية ونحن الآن بصدد إدخال المرحلة الثالثة في الخدمة في القطاعات المتمثلة في القطاع التجاري والسكنى وقطاع طوارئ الخريف وإزالة أثار الخريف والمكبات العشوائية في الأحياء والساحات والأسواق. في القطاع التجاري نشهد السوق الكبير وسبة من الأسواق الفرعية.. التي ينتظم فيها العمل بصورة دورية و يومية عبر آليات النقل المختلفة (المكبات) وموقع ثابتة للحاويات في مناطق استراتيجية ويتم ترحيلها يومياً وهنالك انتظام وإنقاذ زمني من قبل الهيئة. وفي القطاع السكني قال هاشم نحن الأن نعمل في (٩٢) حياً بمدينة الأبيض والخدمة فيها مستمرة غير مرحلتين من خطة العام ٢٠٢٥ وفق جداول لهذه الأحياء حسب اليوم والزمن، ونسبة الأداء تجاوزت الـ٧٠% في القطاعين السكني والتجاري. ترحيل ٥٥٥ طن

أما القطاع الثالث الخامس بازالة المكبات العشوائية وأثار الخريف في الخيران والاحياء، العمل في منظم ومستمر منذ شهر ابريل حتى الان وسوف نواصل في فتح المكبات وتفهيرها استعداداً لغير العام ٢٠٢٦ منذ وقت مبكر، خاصة وأن المكبات متوفرة والإدارة التنفيذية لها اهتمام كبير بتقديم الدعم اللوجستي لتنفيذ خدمات النظافة، مؤكداً أن الهيئة تمكنت من ترحيل أكثر من (٥٥٥٠) طن من دخول آليات المنحة اليابانية (جايكا) للعمل في مطلع ابريل ٢٠٢٥. جاهزة للافتتاح وأوضح عمار أن الجزئية الأخيرة تتعلق بجزء من اشتراطات (جايكا) لمواكبة مطابق اسطول المقدم منها حيث عملت محلية شيكان على تنفيذ كل الاشتراطات وزادت عليها بإضافات أخرى والآن أكملنا العمل في تنفيذ الارضيات بمساحة تقدر بـ٧٠ هكتاراً صب خرساني وعمل سلك شائك لكل الورشة وثارتها بالطاقة البدنية وتزويدتها بكاميرات مراقبة وجبلون (جراش) بالإضافة لطقمية وقود، وموكداً أن العمل في المشروع إكتمل في انتظار الافتتاح خلال الأيام القادمة.

تضافر الجهد وطالب هاشم مواطني الأبيض بأهمية التضافر مع المحلية للتخلص السليم من النفايات خاصة في جانب غربة

معتصم: الوطني بداخله تباينات حتى في الرؤية الإسلامية .. وأصابع شمولية خفية أضاعت الحوار الوطني



حاوره: مجاهد بشير - آدم أبو عاقلة

صحيفة شيكان أفردت مساحة عبر إصداراتها الأسبوعية للوقوف على محطات الإستقلال، فحزمت أوراقها وشدت الخطى نحو حي المطار بالأبيض وجلست مع الرجل القامة، الخبير التربوي والسياسي المعروف، المهتم بالشأن الفكري والتاريخ الأستاذ معتصم ميرغني حسين زاكي الدين وأجرت معه حواراً إثنائياً حول الإستقلال ومحطاته فإلي مدارج الحمار :

زاكى الدين: (إرتما) الأحزاب في أحضان الطائفية أدى للفراغ السياسي الذي أوصلنا لهذه الحرب

**معتصم ميرغني: الحرب أفرزت واقعاً جديداً ..
ومن إيجابياتها كشفت لنا عيوبنا وأصبحت ظاهرة**

محارونا المخصصة لهذا الحوار
أنتهت هل هناك سؤال مهم لم
نطرحه عليك.. أو لك رسالة في
ختام هذا الحوار

انا رسالتي للشعب السوداني
أن يستعصموا بالأمل أننا ما
متشائم انا متفائل وقناعتي
الشخصية اي مشكلة لا يمكن
حلها الا اذا اظهرت نفسها.. الان
مشكلتنا ظهرت وسلبياتها ظهرت
وتكاملت في الظهور وأصبح
المطلوب الحل وافترى لو
وصلنا لحل سوف يصبح شاملا.
ونؤكد أننا سوف نعمل تحت
مظلة الامم المتحدة والاتحاد
الافريقي وجامعة الدول العربية
والايفاد وهي جميعها شهود
على الإنفاق الذي نتوصل له.
لذلك لـ توجد فرصة للخيانة

او نص العهود والمواثيق..
اذن ما في داعي للحرب وأنا
متسائل جداً أن السودان سوف
يصل لاتفاق وحلول وينطلق
وتأتيه المساعدات من الخارج..
وبذلك تكون ازلفا الكراهية
التي ورثناها.. لأن الغرب
يعتبرنا شعب ببري وعنيف
وشرس، ونؤكد اننا الان وصلنا
إلى درجة من التحضر تمكيناً
من التعامل مع الوضع الراهن
العالمي.. نحن مع السلم الدولي
ال العالمي ومع الأمم وفق ما نتفق
عليه في المواثيق الدولية ويجب
عدم محاستتنا بتراكمات الماضي
التي جاءت في ظروف نفترخ
ونعتز بها في حينها.. ولكن
الآن طريقنا السياسة والحوار
والقانون الدولي والاستعظام
بالمجتمع الدولي.. فلم يعادينا
الغرب؟ ولماذا لا يساعدوننا لكي
نهض.. هذه هي الرسالة التي
أريد ايصالها للمجتمع الدولي
وللعالم اجمع.

الساببة وبنبي على ما هو موجود من التراكمات الموجبة .. الحكم الاقليمي في مايو كان جيداً وكذلك الفيدرالية في عهد الانقاذ ولكن ليس بالضرورة نطبقها كما نفذها السابقين. لذا نحتاج لاختيار نظام حكم يستوعب تحديات الحاضر والتنوع الثقافي والجغرافي والعرقي بمصداقية ومن عيوبنا غياب المصداقية ونقض العهود والمواثيق تقضنا عهداً مع الجنوبيين الذين صوتوا بعد الاستقلال للحكم الفيدرالي ولم نوفي لهم، وجعفر نميري وقع اتفاقية اديس ابابا مع جوزف لاقو بان يأخذ الجنوب الحكم الاقليمي في اقليم واحد ، ونقض العهد وعمل ثلاثة اقاليم، ونحن في الانقاذ كل الاتفاقيات التي وقعنها مع الحركات المسلحة لم تجد المصداقية .. نقض العهود والمواثيق واحد من سلبياتنا لابد أن تكون نسبة المصداقية عالية في الاتفاقيات التي تتوصل لها.. لأنه لا توجد فرصة لنقض العهود والمواثيق وكذلك لابد من استيعاب الواقع السوداني.. وهذه الحرب رضينا أم أبينا افرزت واقعاً جديداً يجب الاعتراف به، نحن في الماضي ورثنا التمرد الأفريقي حيث تمرد جنوب السودان وجبال النوبة ولكن الآن بذلنا تعدياً جديداً افرزته

هذه العرب.. القطاع الرعوي الآن أصبح له قضية ومشاكل حواكيير مع العزاديين وليس له أراضي حتى يستقر أهله.. ونجد بعض هؤلئن الرعاة إنضموا للدعم السريع وهذه معضلة جديدة.. وال الحرب من ايجابياتها اكتملت فيها الرؤى عن المشاكل التي يعاني منها السودان لذا أصبحت الرؤى واضحة.. لذا الحوار الوطني القادم يعني لاحتواء هذه التداعيات. وهنا أشير للمبادرة التي اطلقتها حكومة السودان التي طرحتها الرئيس البرهان أعتقد أنها مبادرة مهمة لأنها ليست ضيقية بل أنها مبادرة وطن وليست مبادرة جيش أو حزب، مبادرة وضعت على أساس أنها تستوعب كل قضايا الوطن بشكل كبير جداً من الحياد ولخصت القضية ووضعت لها العلول واعترفت بالآخرين خارج السودان في المرحلة القادمة واعترفت بالجهود التي بذلها الامريكان والسعوديين والمصريين واعتبرها ارضية

المؤتمر الوطني به اسلاميين تقليديين سلفيين، واسلاميين تجديديين واسلاميين ديمقراطيين واسلاميين شموليين... وهنا تدخلت الأصوات الإسلامية الشمولية وللأسف هي التي كانت تسيد على السلطة وكانت مؤثرة، وغيرت مسار الحوار الوطني الذي كان يمكن أن يؤدي إلى ديمقراطية لبرالية سليمة بانتقال سلس وبتوافق تام بدا بين الرئيس البشير والدكتور الترابي والصادق المهدي وتحول الحوار الوطني ليصبح وسيلة لاستيعاب الآخرين في مسيرة الماضي الذي تبنته الانقاذ.. هذا التدخل أفشل الحوار الوطني وخرجت توصياته على غير ما هو متوقع، وهذا لعب دورا كبيرا جدا في توجيه الانقاذ في مسارها الشمولي.. بعدها جاءت تباعاً طموحات الطامعين في ثروات السودان لعدم ادارتنا لها بصورة سليمة وللأسف الطموحات كانت عربية استقطبتها الانقاذ كمستثمرين لكنهم كانوا لا يريدون أن تصرف أموالهم في دولة ليست لهم عليها هيمنة.. لذا بحثوا عن نظام سياسي تابع يستطيعوا أن يديرونه لحماية مصالحهم.. والإمارات كانت تريد أن تستثمر في السودان ولكن من غير برلمان أو سلطات رقابية، ووجدت ضالتها في حميدتي بانه الرجل الذي يمكن أن يحقق

لهم ذلك اذا استلم
السلطة وهذا كان
له دور اساسي
في الازمة التي
نعاني منها الان.
الاستاذ مقصم في
رأيك كيف نخرج
من هذا الصراع
ونهيي العرب؟
نهاية هذه العرب
تحتاج لرؤية تستوعب
كل تراكمات
الماضي

وهذه جميعها بذات جيدة، ولكن بعد ذلك (ارتمت) في أحضان الطائفية، حقيقة هذه الخطوة أنهت تماماً الديمocrاطية البرالية التي كان يمكن أن تكون الحل للقضية السياسية بالسودان وهذا أدى لفراغ السياسي الذي أوصلنا إلى هذه الحرب. وأيضاً الوضع السياسي الموجود حالياً كان له دوره وخاصة الإنقاذ .. وأنما لـ أستطيع أن أبرؤها بحكم أنني جزء منها، لذا أقول الإنقاذ ضيعت فرص كبيرة كان يمكن أن تحتوي بها لحد ما هذه الحرب، وإنـ من أهمها الحوار الوطني الذي يعتبر هـ من أكبر الفرص التي ضيعتها الإنقاذ في وجهة نظري الشخصية .. والحوار الوطني كان يجب أن يمضي إلى غاياته وفق الخطة المدروسة التي وضعت هـ، لانه تم بتوافق ليصبح المحطة الأولى للانتقال إلى الديمocratie مرة أخرى.. ولممارسة الديمocratie البرالية بصورة صحيحة وسليمة وبحريات كاملة، هـ من خلال استيعاب التنوع السياسي والعرقي ويمكن الأحزاب السياسية من العودة مرة أخرى للعمل والوصول للدستور .. والإنقاذ في البداية كانت صادقة في هذا الأمر ولكن تدخلت أصابع خفية من داخل الإنقاذ .. وانا اقول هذا الكلام و (اعتذر الماء)

لأن المؤتمر
الوطني به
تبانيا ت
د ا خله
وتيلارات
متباينة
حتى
في الرؤى
الإسلامية..



الأستاذ معتصم أهلاً ومرحباً بك
في (صحيفة شيكان) وبدارك
العامرة وكل عام وانت بخير
وكل سنة والوطن السودان ينعم
بالملاطفة والاستقرار

اهلا ومرحبا بكم الاخوة في
اعلام محلية شيكان وشبكة كردفان
الإخبارية وقناة الوطنية.. نشكركم
جزيلا على الإهتمام والحضور
وإتاحة الفرصة، ونرحب بكم في
هذا اللقاء المهم، عن الذكرى
السبعين لاستقلال السودان المجيد
ونحن نمر بمرحلة مفصلية من
تاریخ السودان وعبركم نهنئ
كل جماهير الشعب السوداني
بالاستقلال.

نوافق ما انتفع به من حديث
الاستاذ معتصم ميرغني حول
محطات الاستقلال من خلال
الحلقة الأخيرة..

الاستاذ معتصم ميرغني حسين ذكي الدين السودان الان يمر بحرب ضروس في رأيك ما هي اسبابها المباشرة.. هل لسوء ادارة التنوع الثقافي ام الازمات السياسية ام الاثنين معا بصراحة الاثنين معا بالإضافة للعداء الموروث من الغرب، هنالك بعض الدول لها ايادي خفية تحاول مـ[]ـن خلالها تعويق مشاكل السودان.. ايضا مـ[]ـن الاسباب عدم تفهمنا لواقعنا المتباين ثقافيا واثنيا وعرقيا وحفافي.. وعدم توظيفه لكون

وبحلول يوم الجمعة ٢٣ فبراير ٢٠١٧، يرى
عاماً مساعداً للتنمية وليس سلبياً
معوقاً لمصيرتنا إلى جانب تأخير
حل المشكلات والوصول لمعادلة
كيف يحكم السودان وبالذات بما
يتعلق باللامركزية التي نعتبرها
نظام الحكم الأمثل لسودان الذي
تاخروا فيه كثيراً وهذا جعل
كثيراً من المناطق تشعر أنها
مهمة وأنهاتابعة للخرطوم ..
كان يمكن أن تكون هناك سلطة
إقليمية أو فيدرالية في دارفور
وكردفان والشمالية والشرق حتى
يشعر أهل هذه المناطق أنهم
حاكمين لأنفسهم، كذلك البساطة
في التخطيط وعدم إتباع العلمية
فيه، وعدم الإكتراث للعواقب
والمخاطر التي يمكن أن تواجهنا
في المستقبل إلى جانب الصراع
السياسي والبنية الخاطئة للأحزاب
السياسية خاصة وأنها بدأت جيدة
بعد مؤتمر الخريجين، فكان حزب
الاشقاء والاحزاب التي كانت
قائمة على البرالية، حيث كان
المثقفين متاثرين جداً بالبرالية
البريطانية والتجددية الغربية،

وزير الاتصال بشمال كردفان يدعو لاستخدام المبيدات الطبيعية والأسمدة العضوية لتعزيز الإنتاج الزراعي

الي أهمية الدورة التي تهدف الى تقليل استخدام الكيماويات والاتجاه نحو المواد الطبيعية في عمليات التسليم والمكافحة حاشا علي توجيه الدورات لخدمة احتياجات القطاع والتركيز على الجوانب العملية والتطبيقية لنتائج ووصيات الدراسات والبحوث العلمية منادي بالإستفادة من الورش وبرامج التدريب وإفالها أرض الواقع مع استخدام التقانات الحديثة في الجانب البستاني لرفع الإنتاجية.

هذا وتناولت المهندس زراعي وقاية نباتات حواء دفع الله تطبيقات عملية في كيفية تحضير نبات العرجل بعدة طرق واستخدامه كمبيد ومفكك للتربة الصلبة اضافة الي استخدام أوراق بندر النيم والخميره.

فيما طبق المهندس زراعي بساتين عمر على طريقة صناعة الأسمدة العضوية السائلة والجافة



المختلفة من أجل ودعم الجانب التنفيذي للخطط والتقانات الزراعية الحديثة .

من جانبه أشار المهندس ابراهيم حامد وزير الاتصال والموارد الاقتصادية المكلف

الرامية الي رفع قدرات المهندسين الزراعيين في الجانب البستاني مشيرا الي التوسع في العمل التدريسي واستيعاب جميع الكوادر العاملة بال المحليات وإشرافهم في الدورات

■ رانيا بايكر
شهد وزير الاتصال والموارد الاقتصادية المكلف بشمال كردفان المهندس ابراهيم حامد، الجلسة الإفتتاحية للدورة التدريبية التي نظمتها إدارة البساتين بالوزارة عن كيفية عمل المبيدات الطبيعية وصناعة الأسمدة العضوية، بحضور مدير القطاع الزراعي ومدير إدارة الإرشاد ومدير إدارة البساتين بالوزارة.

مهندس زراعي دحاب عيد علي مدير إدارة البساتين تحدث عن خطط الإدارة التدريبية للعام ٢٠٢٦ موضحة ان هذه الدورة تعد الثالثة من نوعها في جانب بناء قدرات الكوادر البستانية موضحة ان الدورة استهدفت كوادر الادارة بمحليات شيكان ورئيسة الوزارة مؤكدة على استمرار الدورات معلنة عن دورة اخرى عن صناعة مربى القرع. المهندس زراعي أسامه النعيم مدير قطاع الزراعة بالوزارة حيا بجهودات الادارة

وزارة الصحة بشمال كردفان تناقش تعزيز الاستجابة للكوارث والأوبئة



والأهمية والوطنية والشركاء الحكومين على ماقدموه خلال فترة انتشار هذه الاوبئة داعيا الجميع لزيادة الدعم على الانشطة حتى يتنبئ للولاية وال المحليات الخروج الي بر الأمان في ظل هذه الظروف. هذا وقد تقرر انعقاد اجتماع اللجنة الثاني في الخامس من فبراير القادم.

الأستاذة وصال دفع الله مدير إدارة تعزيز الصحة بالولاية قدمت تقرير الطوارئ لانشطة تعزيز الصحة للفترة منذ اعلن وباء الكوليرا في سبتمبر ٢٠٢٤م وحتى يناير من العام ٢٠٢٦م، وتناولت وصال استراتيجية الادارة والسلبيات واليجابيات واهم التوصيات والدورات المستفادة شاكرا كل الشركاء من المنظمات الدولية



الولاية مشيدا بالدور الكبير الذي قدمته ادارة تعزيز الصحة للتصدي للاوبئة التي انتشرت لازم فواصل الماضية داعيا الشركاء والداعمين الى احكام التنسيق وضرورة التركيز على جانب الاستجابة قبل وقوع الكوارث والاوبئة مع ضرورة تزيل هذه اللجان على مستوى المحليات حتى يتم التخطيط القاعدى بدء من على مستوى المجتمع.

مستوى المجتمع رغم التحديات وظروف الحرب ومحظى بذلك شعار رغم الحصول لازم فواصل المجتمع والمهام والاختصاصات. الأستاذة صفاء الطيب مدير الادارة العامة للرعاية الصحية الأساسية ووفد الائذان من الادارة العامة للطوارئ الصحية ومكافحة الوبية الاتحادي والشركاء والأدارات ذات الصلة. د. حامد ضو البيت، قدم قرار المدير العام لوزارة الصحة الوزير المكلف والخاص بتعديل مقترن لجنة الاتصال بشأن المخاطر ومشاركة المجتمع والمهام والاختصاصات. الأستاذة صفاء الطيب مدير الادارة العامة للرعاية الصحية الأساسية رئيس اللجنة ثمثنت جهود إدارة تعزيز الصحة بالولاية خلال الفترة الماضية واستمرار تقديم خدمات التوعية الصحية على مستوى

انطلاق فعاليات ورشة تدريبية لتمكين المرأة وتعزيز أدوارها القيادية في الأبيض



قيادة المجتمع، واستعرضت الورشة حزمة من الموضوعات النوعية التي تهدف إلى رفع وعي المستفيدين وتطوير مهاراتهم، وامتازت الورشة بمشاركة واسعة تشمل قيادات الادارة الاهلية، الكوادر التعليمية والثقافية، الفاعلين في المجتمع المدني والوزارات ذات الصلة. وأعرب مدير المركز عن تقديره الكبير لمفوضية العون الإنساني لدورها المحوري في التنمية والمساهمة في تحرير المراكز بها.

شهدت قاعة مركز النوع الاجتماعي وبناء السلام بمدينة الأبيض، انطلاق أعمال ورشة تعزيز دمج المرأة وقيادتها، والتي ينظمها المركز بالتعاون مع منظمة البحث عن قواسم مشتركة وبدعم من وزارة أوروبا والشؤون الخارجية.

استعدادات مكثفة لأمتحان الشهادة الابتدائية بشمال كردفان



بمحليات شيكان، الأستاذ أمين عبد المحمود، أشاد بالجهود الكبيرة التي بذلتها إدارة المرحلة في الفترة السابقة، مؤكداً أهمية مثل هذه الاجتماعات التنسيقية التي تدفع بمسيرة التعليم. مدير الإداريات بالمحليات أوضحوا الجهود التي بذلت في الاستعدادات المبكرة لامتحان الشهادة الابتدائية، مؤكدين على أهمية تجويذ أداء الامتحان وفق موجهات المرحلة.

مدير الامتحانات والتقويم، الاستاذ عادل ابراهيم قدم استعراض موجهات الشهادة الابتدائية، والإجراءات المتعلقة مؤكداً على ضرورة الالتزام بها.

جواهرها إلى تخفيف المعاناة وتقليل العبء المادي عن كاهل الأسر في ظل ارتفاع تكاليف علاج الأسنان. ونشر الوعي: تعزيز ثقافة الصحة الفمومية ويزيل مفهوم المرض والهشاشة من ذهن المرضى.

الأخضر محمد عبد مدير المرحلة الآتية، وأشرف على تنفيذ امتحان الشهادة الابتدائية، والوقوف على التحديات التي تواجه المحليات، وذلك لإيجاد حلول ناجعة لها.

يأتي في إطار ترتيبات مدير التعليم الابتدائي

الاكاديمي للصف السادس، الشهادة الابتدائية، والوقوف على التحديات التي تواجه المحليات، وذلك لإيجاد حلول ناجعة لها.

وأكمل مدير التعليم الابتدائي

الريح محمد آدم عقدت مدير المراطة الابتدائية ابتهال ميرغبني، الأستاذة ابتهال ميرغبني، الفكي محمد، اجتماعاً مع مكتب تعليم شيكان، بحضور الأستاذ أحمد فضل، المساعد الإداري للمرحلة بالولاية، والأستاذ عادل إبراهيم، مدير الامتحانات والتقويم بالولاية، ومدير الإداريات بالمحليات.

وناقشت الاجتماع سير العملية التعليمية بالإداريات، حيث تم الوقوف على مؤشرات المقررات وفق خطة المرحلة، ومناقشة الترتيبات الإدارية والفنية للمرحلة المقبلة كما تم مناقشة كيفية الإسناد

بسمة خير: يوم علاجي مجاني لطب الأسنان بجامعة كردفان يخدم أكثر من ٣٠٠ مريض

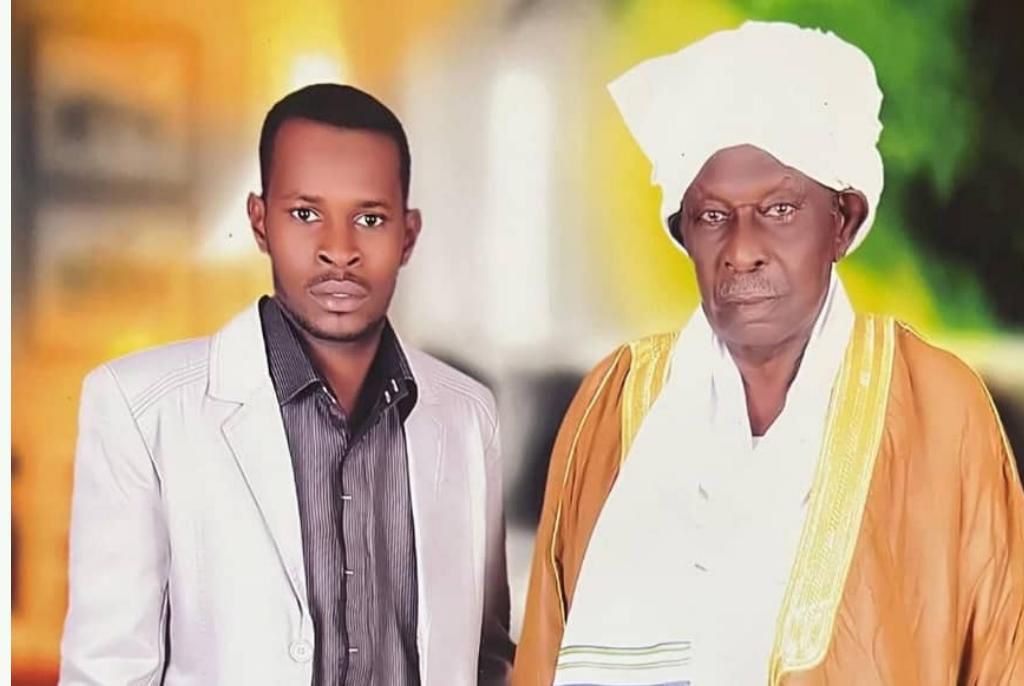
متباينات في خطوة تجسد دور المؤسسات الأكاديمية في خدمة المجتمع والوقوف مع المواطن في ظروف الراهنة، نظم مركز طب وجراحة الأسنان بجامعة كردفان اليوم العلاجي المجاني الثاني، وذلك ضمن فعاليات المبادرة الإنسانية الرائدة بسمة خير.

شهد اليوم العلاجي اقبالاً كبيراً من مواطني مدينة الأبيض، حيث تمكنت اتفاقية الطبي من تقديم خدمات علاجية وتشخيصية مجانية لأكثر من ٣٠٠ مريض ولم تقتصر الخدمة على الاستشارات الشفهية، بل شملت حزمة متكاملة من الرعاية الطبية تضمنت:

شخصيات مؤثرة .. الأستاذ يوسف بشير إدريس

قامة تربوية، ورمز وطني وسليل مجد عريق

صوفي وسياسي ورياضي ورجل دولة من طراز فريد



«رجلٌ جابَ أرضَ السُّودانَ شرقاً و غرباً ،
شمالاً و جنوباً ، بادراً بذورَ الْعِلْمِ ، و رافعاً
رَأيَاتِ الإِصْلَاحِ ، و مَجَسِداً لِمعانِي الوفاء
لِوَطَنِهِ .»

#الحياة_الأسرية: كان «هلالي» الهوى، وقدم خدمات جليلة للرياضة كرئيس للجنة الثقافية بنادي هلال أم روابة، ورئيساً لنادي العضارة بالدلنج، وأميناً لمنام ونائباً رئيساً نادي الهلال بالأبيض.

#الحياة_الدينية: تزوج من السيدة الفاضلة إحسان عبده عوف العريفي (رحمها الله)، وببارك الله له في ذريته (مجدى، الرشيد، عماد، أمانى، منال، وميادة)، الذين ساروا على نهج والدهم في الفضل والصلاح. ولهم أحفاد ورثوا منه العلم الأخلاق ودعاء

#خاتمة_وداع: إن سيرة الأستاذ يوسف بشير إدريس هي سجل حافل بالتحفية، ونموذج

فريد للمربي الذي لم يتوقف عطاوه عن حمودة الداراسي، بدل

امتد لينبني أمة ويصلح بين الناس.

نسأل الله العلي القدير أن يحفظ أستاذنا

الفضل، ويمتع بالصحة والعافية، و يجعل

كل ما قدمه من علم ونفع وإصلاح في

موازين حسناته، وأن يبارك في عمره

وذريته، ويجزيه عن السودان وأهله

خير الجزاء.

للتربيـة بـولـاـية جـنـوب كـرـدـفـانـ عامـ ٢٠١٢ـ #القيـادـةـ العـزـبـيـةـ: شـفـلـ منـصـبـ الأمـيـنـ العـامـ وـنـائـبـ رـئـيسـ الحـزـبـ بـولـاـيةـ شـمـالـ كـرـدـفـانـ، وـكـانـ حـضـورـاـ فـاعـلـاـ فـيـ المؤـتـمـراتـ التـارـيـخـيـةـ لـلـحـزـبـ فـيـ (ـالـقـاطـرـ بـمـصـرـ)ـ وـ(ـاتـقـاقـ جـدـةـ).

#الحضورـ الوـطـنـيـ وـالـدـبـلـومـاسـيـ
كانـ الأـسـتـاذـ يـوسـفـ «ـرـجـلـ سـلامـ»ـ منـ الطـرـازـ الـأـوـلـ، وـكـانـ شـارـكـ وـتـرـأـسـ مـؤـتـمـراتـ وـطـنـيـةـ مـفـصـلـيـةـ:

حـضـورـ مـؤـتـمـرـ تـقـيمـ العـدـودـ فـيـ أـديـسـ أـبـابـاـ.

رـئـاسـةـ مـؤـتـمـراتـ السـلـامـ لـأـبـنـاءـ جـنـوبـ كـرـدـفـانـ فـيـ الـخـرـطـومـ وـكـادـوقـلـيـ. لـعـبـ دـورـاـ مـحـورـيـاـ فـيـ مـؤـتـمـرـ الـصلـحـ بـيـنـ الـدـيـنـكـاـ وـالـمـسـيـرـيـةـ بـالـخـرـطـومـ، مـاـ يـعـكـسـ ثـقـةـ كـافـيـةـ الـمـكـوـنـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ حـكـمـتـهـ.

#العـطـاءـ النـقـابـيـ، الـدـيـنـيـ، وـالـرـياـضـيـ

لـمـ يـقـتـصـ عـطـاؤـهـ عـلـىـ الـعـمـلـ الرـسـمـيـ، بلـ

كـانـ رـكـيـزةـ مـجـتمـعـيـةـ فـيـ شـتـىـ الـمـجاـلـاتـ:

نـقـابـيـاـ: كـانـ قـائـداـ نـقـابـيـاـ فـيـ، تـرـأـسـ

نـقـابـةـ الـعـلـمـيـنـ بـالـأـبـيـضـ وـالـدـلـنـجـ، وـكـانـ

عـضـوـاـ فـيـ «ـلـجـنـةـ التـسـعـةـ»ـ الـتـيـ وـضـعـتـ

الـنـظـامـ الـأـسـاسـيـ لـلـنـقـابـاتـ فـيـ السـوـدـانـ.

ديـنيـاـ: اـنتـخـبـ أـولـ رـئـيـسـ

لـجـمـعـيـةـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ

بـكـرـ دـفـقـانـ كـبـرـىـ (ـ١ـ٩ـ٩ـ٠ـ)

بـصـوتـهـ الصـادـقـ

إـمامـ مـلـوـ خـطـيـبـ

فـيـ مـسـاجـدـ

الـأـبـيـضـ (ـأـبـوـ

حـوـاءـ، جـقدـ،

وـالـسـيـدـ عـبـدـ

الـبـاقـيـ).

إـلـىـ الصـافـيـةـ الـكـيـابـشـ الـتـيـ نـالـ فـيـهاـ أـولـ تـرـقـيـاتـهـ مـديـراـ لـلـمـدـرـسـةـ.

الـرـيـسـادـةـ الـإـدـارـيـةـ (ـ١ـ٩ـ٦ـ٣ـ - ١ـ٩ـ٧ـ٠ـ): أـدارـ

مـدـرـسـةـ أـمـ جـمـعـ، شـمـلـ مـدـرـسـةـ الـرـبـعـ الـأـوـلـ

بـالـأـبـيـضـ، قـبـلـ يـتـقـنـلـ إـلـىـ مـعـهـدـ التـرـبـيـةـ

بـالـدـلـنـجـ مـدـرـبـاـ لـطـرـقـ الـتـدـرـيـسـ، وـمـشـرـفاـ

عـلـىـ أـجيـالـ مـنـ الـمـعـلـمـيـنـ.

التـخـصـصـ وـالـتـمـيـزـ:

نـالـ درـاسـاتـ إـضافـيـةـ فـيـ بـختـ الرـضاـ

(ـ١ـ٩ـ٦ـ٨ـ)، وـأـدـارـ المـدـرـسـةـ الـنـمـوذـجـيـةـ بـأـمـ

رـوـابـةـ، شـمـلـ تـخـصـصـ فـيـ تـدـرـيـسـ التـرـبـيـةـ

وـعـلـمـ النـفـسـ بـالـدـلـنـجـ بـعـدـ نـيـاهـ دـورـاتـ

تـدـرـيـةـ رـفـعـةـ دـاخـلـ وـخـارـجـ السـوـدـانـ.

الـقـيـادـةـ الـعـلـيـاـ: تـقـدـ مـنـصـبـ مـوـجـهـ التـعـلـيمـ

الـابـدـائـيـ لـجـنـوبـ كـرـدـفـانـ، وـعـقـبـ عـودـتـهـ

مـنـ سـلـطـةـ عـمـانـ (ـجـيـثـ عـلـمـ مـوـجـهـ فـيـ

لـمـدـدـةـ ٤ـ سـنـوـاتـ)، أـسـسـ قـسـمـ التـرـبـيـةـ

الـعـلـيـةـ بـالـأـبـيـضـ، وـالـذـيـ صـارـ نـمـوذـجـاـ

يـحـتـذـىـ بـهـ فـيـ كـلـ السـوـدـانـ، حـتـىـ تـوـجـ

مـسـيـرـتـهـ الـإـادـرـيـ بـقـبـ كـبـيرـ الـمـوـجـيـهـينـ

لـكـرـدـفـانـ الـكـبـرـىـ عـامـ ١٩٨٤ـ.

#المسـيـرـةـ الـسـيـاسـيـةـ وـالـعـلـمـ الـوزـارـيـ

أـرـتـبـطـ الـأـسـتـاذـ يـوسـفـ بـالـحـزـبـ الـاتـحـادـيـ

الـدـيمـقـراـطـيـ بـقـيـادـةـ مـولـاناـ مـحـمـدـ عـشـانـ

الـمـيـرـغـنـيـ، وـكـانـ رـمـزاـ لـلـثـبـاتـ وـالـاـلتـزـامـ

الـحـزـبـ: #المنـاصـبـ الـوـزـارـيـةـ:

اختـيرـ وـزـيـرـاـ لـلـتـرـبـيـةـ

وـالـتـعـلـيمـ فـيـ حـكـمـةـ

الـوـحـدـةـ الـوطـنـيـةـ (ـ١ـ٩ـ٨ـ٩ـ)

ثـمـ عـادـ لـيـشـفـ

ذـالـمـهـنـصـ

فـيـ لـاـيـدـ

شـمـالـ كـرـدـفـانـ (ـ٢ـ٠ـ١ـ٠ـ - ٢ـ٠ـ١ـ٢ـ)

ثـمـ وـزـيـرـاـ

#المـيـلـادـ وـالـنشـاـةـ وـالـنـسـبـ

ولـدـ الـأـسـتـاذـ يـوسـفـ بـشـيرـ إـدـرـيـسـ فـيـ عـامـ

١٩٣٠ـ بـمـدـيـنـةـ رـشـادـ الـعـرـيقـةـ. وـهـوـ سـلـيلـ

الـضـارـبـةـ فـيـ جـنـورـ التـارـيخـ السـوـدـانـيـ، فـهـوـ

حـفـيدـ الـمـانـجـلـ طـهـ عـجـيبـ الـمـانـجـلـ، مـاـ

أـضـفـ عـلـىـ شـخـصـيـتـهـ سـمـاتـ الـقـيـادـةـ وـالـحـكـمـةـ

وـالـأـنـفـةـ. اـسـتـقـرـ مـعـ أـسـرـتـهـ الـكـرـيمـةـ بـمـدـيـنـةـ

الـأـبـيـضـ مـنـذـ أـربعـيـنـيـاتـ الـقـرـنـ الـمـاضـيـ،

وـقـلـ مـرـتـبـاـ بـجـنـورـهـ وـأـهـلـهـ فـيـ مـنـاطـقـ

أـمـيـرـ وـأـبـوـ الـعـسـنـ وـالـفـيـضـ أـمـ عـبـدـ اللـهـ.

#الـمـحـصـولـ الـعـلـمـيـ وـالـتـكـوـينـ

بـدـأـ اـرـتـواـهـ مـنـ مـهـلـ الـعـلـمـ الـأـوـلـ فـيـ خـلـوةـ

وـالـدـهـ، حـيـثـ حـفـظـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـتـعـلـمـ

مـبـادـيـ الـلـغـةـ، ثـمـ شـدـ الرـحـالـ إـلـىـ مـنـارـةـ

الـعـلـمـ آـنـذـاـكـ «ـمـهـدـ بـختـ الرـضاـ»ـ، وـتـخـرـجـ

فـيـهـ مـعـلـمـاـ فـيـ كـلـيـةـ الـمـعـلـمـيـنـ عـامـ ١٩٥٥ـ،

لـيـدـأـ مـسـيـرـةـ مـهـنـيـةـ اـمـتدـتـ لـعـقـودـ

الـعـطـاءـ.

#الـمـسـيـرـةـ الـمـهـنـيـةـ وـالـتـرـبـوـيـةـ

(ـ١٩٤٥ـ - ١٩٨٩ـ)ـ تـدـرـجـ الـأـسـتـاذـ يـوسـفـ فـيـ الـعـلـمـ الـتـوـبـيـ

بـكـلـ إـخـلـاصـ، مـتـنـقـلـاـ بـيـنـ دـبـوـ السـوـدـانـ

الـمـخـلـفـةـ:

الـبـدـاـيـاتـ (ـ١٩٥٥ـ - ١٩٦٣ـ): بـدـأـ مـعـلـمـاـ بـمـدـرـسـةـ

مـيـرـيـ الـأـوـلـيـةـ، ثـمـ أـبـوـ كـرـشـوـلـ، وـصـوـلـاـ



المدير التنفيذي لحلية ام روابة بالإنابة يستقبل وفد وزارة الصحة الاتحادية



واثني ذكي على جهود جميع الشركاء من المنظمات التي تعمل على تعزيز الصحة من خلال العديد من البرامج. الاستاذ عادل الماحيى مثل وزارة الصحة بالولاية، اوضح استمرار جهود الوزارة للحد من الوبائيات، موكدا استقرار الوضع الصحي بالولاية بفضل تضحيات الوزارة والشركاء من المنظمات.

في دعم وتعزيز الوضع الصحي مثل ادارة الطوارئ الصحية ام روابة الاستاذ سيف الدين احمد الهادي، وفدى وزارة الصحة الاتحادية المكون من ادارة الطوارئ والترصد المرضي وتعزيز الصحة، بحضور الاستاذ عوف الماحيى مثل وزارة الصحة بالولاية والاستاذ ياسر بشير بدوى مدير ادارة الطوارئ المحلية بالولاية.

الاستاذ عوف الماحيى مثل وزارة الصحة بالولاية والاستاذ ياسر بشير بدوى مدير ادارة الطوارئ المحلية بالولاية.

الاستاذ سيف الدين احمد الهادي نائب المدير التنفيذي اشاد بهذه الزيارة لتوسيع استراتيجيات تساعدة في الحد من الوبائيات بالجلوس مع المجتمعات.

مفوض العون الانساني بمحلية ام روابة يدشن تكية مربع (١٤) و(١٥) الغربية



وشكل نيري مفوضية العون الانساني والشركاء لمنطقة ميرسي كور لاهتمامها بالتكايا لتخفيف المعاناة عن المجتمعات المتاثرة بالحرب والمستضيفة

واوضح نيري صالح التميري مشرف تكية الغربية التكية تستهدف اكثر من ٢٥٠ اسرة من النازحين والشرائح الضعيفة بالعي.

البريطانية. مشروع دعم المجتمعات باتحاد المساعدات النقدية عبر منظمة ميرسي بدعم من الاتحاد الأوروبي ووزارة الخارجية والتنمية

محمد حسين دشن مفوض العون الانساني بالإنابة بمحلية ام روابة الاستاذ بدر الدين ابكر مختار مشروع التكيا بمربيات ابوالصديق

ممثل المدير التنفيذي لحلية الرهد أبوذكناه يقف على نفير تشييد معبر الجويiser بمنطقة الله كريم



التنفيذى ان تشييد الجسر تعضيراً للموسم القبلى مبيناً أن المشروع تبلغ مساحته أكثر من ٨٠ الف فدان مما تسبب في حرمان سكان هذه المنطقة في الموسم السابق نسبة لانهيار لجسر الجويiser مشيداً بجهود مدير مشروع أبو جبل مهندس محمد حسن الأمير لمساهمته في نفير تشييد الجسر الجديد، كما حيا ممثل المدير التنفيذي جهود المواطنين في عمل النفير، ومتمنياً كل أبناء المحلية بالخارج والداخل للمساهمة حتى يتم تشييد الجسر ويستطيع المواطنين من الوصول لمشروع أبو جبل في الموسم المقبل.

الجسر في الموسم السابق أدى لفقدان عدد من الأشخاص لحياتهم لمحاولتهم العبور إلى حواشطهم بالمشروع، متمنياً أن يعم الأمان كل ربوع السودان. وقال نحن اليوم نقف مع أهل منطقة الله كريم لتشييد معبر جديد حتى يتمكن المزارعون من العبور إلى حواشطهم في مشروع أبو جبل الزراعي.

فيما أوضح المواطن آدم إدريس أهمية نفير تشييد المعبر الجديد بدليلاً للغير بعده مراحل حيث كانت المراحل الأولى توفير المعابر والجسور، وبعدها تأمين كل المراحل والجسور، بماها على أكمل وجه.

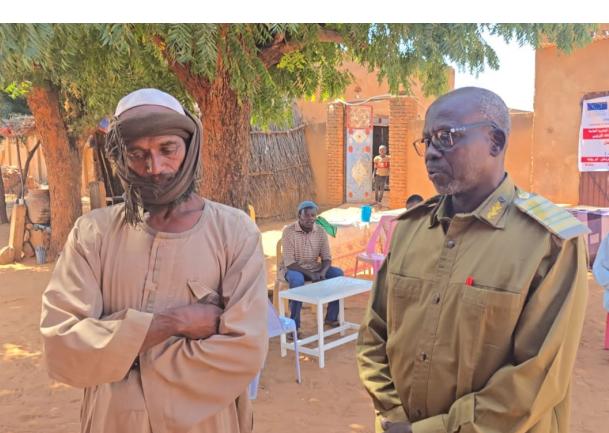
تمهد الأستاذ كمال الحاج، نائب المدير التنفيذي لمنطقة الله كريم في قيام الجنة بمحاباه على أكمل وجه. قال رئيس لجنة الاختيار، مؤكداً تعاون إدارات التعليم مع الجنة حتى تتم المعاينات بالصورة المطلوبة.

الاستاذ عبدالله علي عبدالله، رئيس الهيئة الفرعية لتقايبة عمال التعليم، ثمن الجهود التي تبذلها لجنة الاختيار، معبراً عن ثقته في قيام الجنة بماها على أكمل وجه. ووجهت على بيات بمباني ادارة التعليم بمحلية الرهد أبوذكناه معاينات المتقدمين لوظائف التعليم بال المحلية، بحضور نائب المدير التنفيذي، ومديري المراحل التعليمية، ومديرة الهيئة الفرعية لتقايبة عمال التعليم، وممثل جهاز المخابرات العامة.

أعلن الأستاذ زين العابدين مجذوب محمد، رئيس لجنة الاختيار للخدمة العامة بشمال كردفان، انطلاق المعاينات للعاملين المتقدمين لوظائف التعليم بالولاية، كاشفًا أن عدد المتقدمين بال محلية تجاوز (٤٠٠) متقدم.

ورحب الأستاذ عبدالله النويري، مدير

المدير التنفيذي لحلية ام روابة يتفقد نازحي الحلية بمدينة ام روابة



حكومة شمال كردفان ممثلة في السيد الوالي بقضايا المواطن عامة وقضايا نازحي الحرب خاصة وضرورة تعيينهم من سبل العيش الكريم، مبيناً أن قضية النازحين تعد من الأولويات لمحلية ام روابة احمد. ووجه المدير التنفيذي مفوض العون الانساني بال محلية بضرورة توفير كافة الخدمات الضرورية للنازحين والعمل على إزالة كل المعوقات التي تعرقل العودة إلى ممارسة حياتهم الطبيعية بعيداً عن مراكز الإيواء.

محلية (ام روابة)

قام المدير التنفيذي لمحلية ام روابة احمد الاستاذ ابراهيم محمد ابراهيم بزيارة تفقدية لنزاجي ام روابة بمدينة ام روابة رافقه كل من الاستاذ قيم الدين ابوزيد مفوض العون الانساني بمحلية ام روابة والاستاذ محمد موسى مدير جهاز تنمية وتحصيل الارادات بال محلية.

ووقف سيادته على مستوى الخدمات المقدمة للنازحين، مشيداً بروح التكافل الاجتماعي الأصيلة السائدة في المجتمع السوداني خاصة مواطنى محلية ام روابة وأكد مدير تنفيذى ام روابة احمد اهتمام

الكان داك... حين يغنى الحزن في صلات الفرح



وخلط المقامين إساءة للاثنين
ما. اترکوا مرثية الشيخ ود
بدر لمقامها الذي تستحقه.
مسافات...جدية عثمان
فهناك أغانى للفرح وأغانى
للندا.. ١٤ يناير ٢٠٢٦

المقام ولا ينقل النص
من الرثاء إلى الفرح.
فكم من الحان راقصة
حملت في جوفها حزنا
مرثية الكان داك قد تحرّك
الجسد، لكنها توجع الروح.
هي لحن قد يدفع القدم
للرقص، لكنه في الوقت نفسه
يشد القلب إلى الفقد ويستدعي
الغياب ويوقف الذكرة.
ولهذا تحديداً لا يليق بها مقام
الأعراس لأن مناسبات الزواج
تبني على الاستبشر بالمستقبل،
لا التحسر على الماضي.
ومع ذلك، نراها تردد
في صلات الأفراح، أمام
العربيس والعروس وذويهم
والناس في نشوة الطرب
يتقنون في رقصة العرضة،
وكان المعنى خائب تماماً
أما أنا فحتى لو كنت
في قمة الطرب تخذلني
دمعي عند سماع هذه
المرثية، وأترجم على والدي
رحمه الله قبل أن أتماسك.
لأن بعض الأغاني ليست للرقص
رسالتها واضحة وصرحية يا
عزيزتي القونة سجلنا الغنائي
آخر بعشرات الأغانى التي
تليق بمناسبات الفرح والزواج.

بكائية في مقام فرح وزواج؛
كيف تحول مرثية الشيخ ود
بدر (الكان داك) وهي من
أشهر المراثي في الشعر الشعبي
السوداني إلى أغنية توئي وسط
الزغاريد ورقصة العرضة؟
هذه المرثية قيلت في فقدان
شخصية ذات مكانة روحية
واجتماعية عالية الشيخ ود
بدر، أحد أولياء الله والمتصوفة
في السودان رمز الهدى
والعلم والكرم وخدمة الناس.
مرثية لفتها قريبة من
الوحдан تقوم على الحنين
 واستدعاء زمان انذر برحيله،
زمن كانت فيه القيم حاضرة
سيد أبوى وينو بحر الظماء
وينو الجاتو مرواد العمايا
أبوي وينو الإيدو عطايا
هي ليست كلمات للرقص،
بل نوح على الكرم
والحكمة والحماية والعدل
وسجل وجداً لفقد جماعي لا
 مجرد لحن يؤدى كيماً تفق.
وقد يقولون إن إيقاع المرثية
راقص وإن اللحن نفسه يسمع
بالحركة والطرب وهذا صحيح
من الناحية الموسيقية البحتة.
لكن الإيقاع وحده لا يغير

كتبت

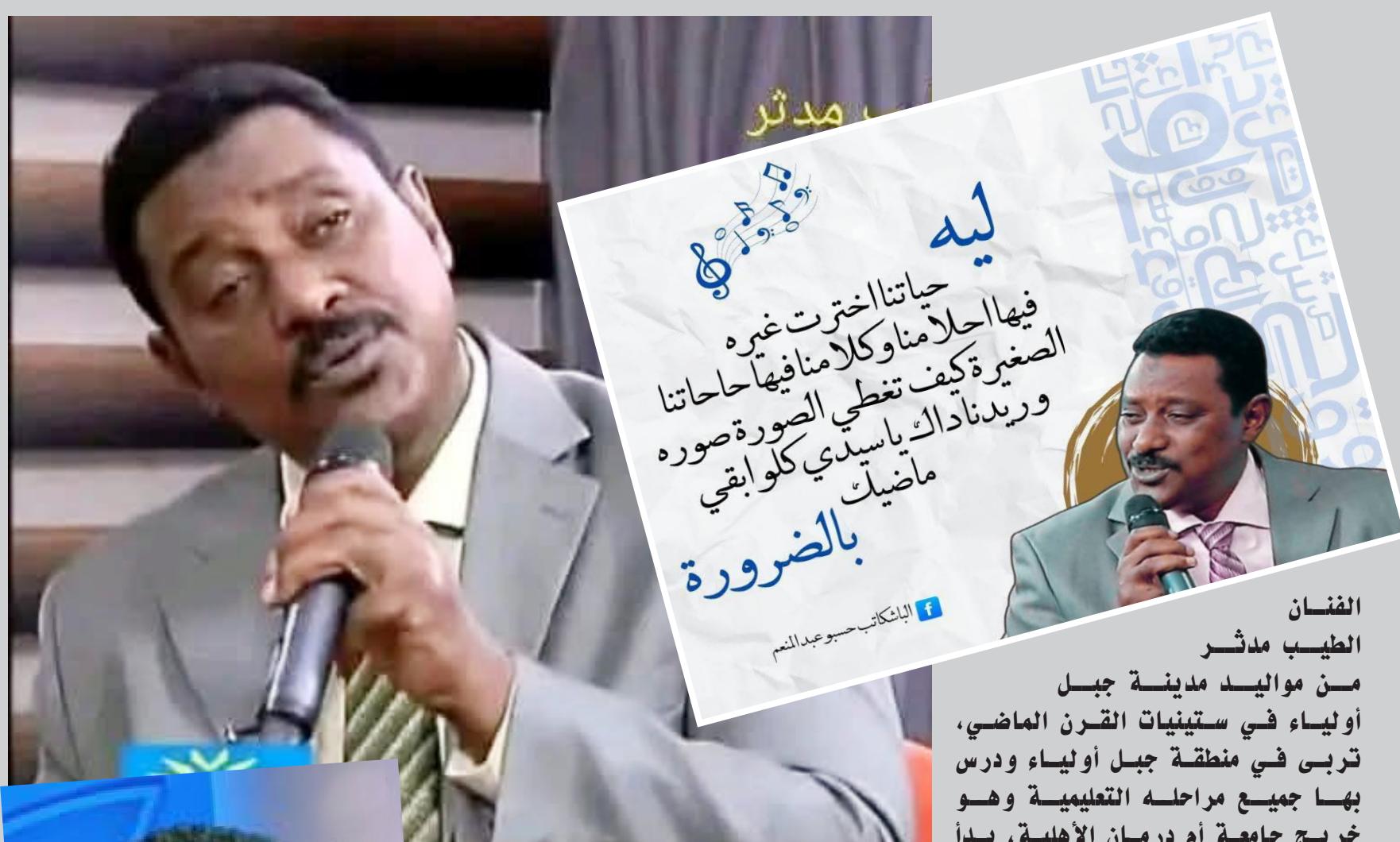


جدية عثمان

المناسبات الزواج بطبيعتها
مهرجان للفرح والسرور تتجلى
فيها البهجة حين يطرينا
الفنانون بالأغاني والإيقاعات
الراقصة، حتى إنك لو
سمعتها في عزلة لرقصت...
ليس حديثي هنا عن التلوث
السمعي الذي بات يطفى على
سواء صاح به صوت القونة
أو زميلها القون إن صاح التعبير
فييس هذا مقام نقد موسيقي،
بل مقام رقص وطرب ولا
يهم كثيراً ما يقال بقدر
ما يهم الهرز والرقص.
لكن ما لا مستوعبه صراحة
هو كيف تفتق مرثية

الفنان / الطيب مدثر

ليه حياتنا اخترت غيرها



عام ١٩٨٠ وهي بداية انطلاقته
الحقيقة قد بدأت من هنا، وقد
بلغت أغانياته الخاصة (٦٠) أغنية،
ومن أكثر الشعراء الذين تلقى
لهم الشاعر حسن الزبير، والشاعر
الفاتح محمد.
ومن أغانياته الخاصة (عزز الحروف)،
(شجرة التمر)، و(الصورة) «ليه
حياتنا اخترت غيرها»، وغيرها
من الأغانيات الجميلة الخاصة.
له تعية الصحة والعافية والعمر
المديد ومزيداً من التقدم والازدهار،
في مشواره الفني وحياته العملية.

جميل الكلام



العلاقات كالعصافير :

إن أمسكتها بإحكام تموت
وإن أمسكتها بتساهل تطير فامسكتها
بعناية ستبقى معك للأبد فأعنتي
بمن تريده أن يبقى معك.
لا يوجد فرق بين لون
الملح و لون السكر كلاماً:
نفس اللون .. و لكن سترى
الفرق بعد التجربة !!!
ذلك هم البشر
تجبني الأرواح الراقية التي
تحترم ذاتها وتحترم الفير
عندما تتحدث :
تححدث بعمق ، تطلب : ب أدب
، تمزح :
ب ذوق ، وتعتذر : ب صدق
تذكر أن أسلوبك هو فن :
التعامل مع الآخرين يساوي
مكانتك ، ف كلما ارتقى أسلوبك
كلما علت مكانتك
هناك من يجرحك بأخلاقه ..
و هناك من يجرحك بأخلاقه ..
[الفرق نقطة و المعنى كبير] !
للثقة في الآخرين نتيجتين :
إما شخص مدى الحياة
أو درس مدى الحياة !!
الإنسان الإيجابي لا تنتهي
أفكاره و الإنسان السلبي لا
تنتهي أمعاذاته
الاحترام لا يدل على حب..
إنما يدل على حسن التربية
احترمهم حتى لو لم تحبهم .

التجاني حاج موسى شاعر الحب والجمال

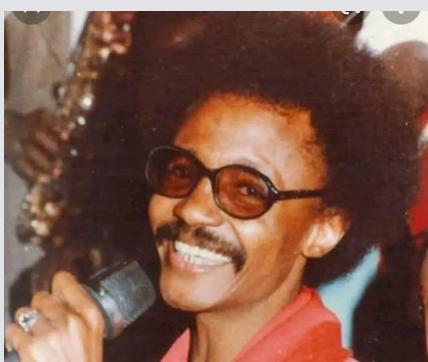
مشكرين ومقدرين .. قول صباح الخير .. أمي الله يسلمك أغنيات خالدات في ذاكرة الوجدان السوداني



مشكرين ومقدرين يا مدرستنا ويا مدرسین ، هي أغنية وطنية وتعبر من الأغاني التي تفني في مناسبات تكرييم المعلمين والاحتفالات المدرسية وتعبر عن الامتنان والتقدير للمعلمين دورهم في التعليم والتربية.

ومن مؤلفات الشعرية ديوان «تباريغ الهوى» (صدر ثلاث مرات) وله أربع دواوين أخرى في طور الإصدار . التجاني حاج موسى ملا الساحة الأدبية باشعاره الجميلة ترك إرث شعرياً خالداً وسيظل اسمه منيراً في سماء الشعر السوداني.

موسى. الأغنية تعبر عن الحنين إلى الوطن والأم وتعتبر من الأغاني التي تحظى بشعبية كبيرة في السودان. قصر الشوق ، تفني بها الفنان زيدان إبراهيم. الأغنية تعبر عن شاعر الحب والشوق وتعتبر من الأعمال الفنية الجميلة في الساحة السودانية. قول صباح الخير وهي أغنية تعبر عن الرقة والجمال والتجدد وعي بدایة ليوم جديد وعمل جديد قول صباح الخير يوماً ب الكلمة الحنين ينفتح ليك الف باب بباب مجدة وباب سعادة باب احبه وباب صاحب .



«شائمن حتى»
زينب كرداوي

أشعاره تعكس تأملاته الفلسفية ورؤيته للحياة ويظهر اهتماماً خاصاً بالعلاقات الإنسانية وكيفية تأثير البيئة عليها استخدام لغة غنية بالصور الشعرية والتغييرات المجازية مما يضفي على قصائده طابعاً مميزاً يجذب القراء . قدم العديد من الأعمال الشعرية المشهورة مثل «أمي يا دار السلام» التي تفني بها الفنان كمال ترباس .

عمل مقدماً للبرامج الإذاعية والتلفزيونية بناسودان . وشارك في مؤتمر الأدباء والفنانيين بطرابلس (ليبيا) وصنعاء (اليمن) وسيءول (كوريا)

من الأصدقاء المقربين للتجاني حاج موسى ، صلاح الدين إبراهيم ، مبارك المغربي ، عوض محمد خليفة ، محمد يوسف موسى و إسحاق الحلنقي له عدد من المشاركات الداخلية والثقافية.

الشعراء السودانيين هم سفراء الكلمة الجليلة والحس المرهف في عالم الأدب العربي. منهم من عبر عن هموم الوطن، ومنهم من تفني بالحب والجمال. التجاني حاج موسى واحد من هؤلاء الشعراء الذين تركوا بصمة لا تمحى في الشعر السوداني.

التجاني حاج موسى شاعر سوداني بارز ولد في مدينة الدويم نشأ في بيئة ثقافية وأدبية درس في مهد التربية بخت الرضا، وتخرج من جامعة القاهرة فرع الخرطوم (جامعة التيلين حالي)، كلية الحقوق. عمل في مجال الصحافة ومحاضر في بعض الجامعات السودانية مثل جامعة الرباط الوطنية.

وتتأثر بشعراء مثل أبو الطيب المتنبي وأحمد شوقي. كان يحب الأدب والشعر بيدو أن جبه للأدب والشعر كان له تأثير كبير في مسيرته الأدبية الحافلة بالإنجازات. بدأ ينشر أشعاره في الصحف والمجلات السودانية وسرعان ما لفت انتباه القراء والكتاب كما وان تعاونه مع الفنانين الكبار زاد من شهرته في الساحة الفنية والثقافية.

التجاني حاج موسى شاعر سوداني بارز، يعتبر من الأسماء الالامعة في عالم الشعر العربي الحديث تميزت أشعاره بالعمق والثراء الفوبي حيث استطاع من خلالها التعبير عن قضايا إنسانية واجتماعية متنوعة تناولت قصائده موضوعات مثل الحب ، الهوية



صلاح الفاضل .. رجل نادر على طريقته

يعتز صلاح الفاضل بان التقنيات الرقمية عندما اكتملت بالإذاعة في ذلك الوقت لم تكن اذاعة لندن قد اكملت تدولها الى (الرقمنة)، فكان فكرنا الهندسي السوداني سابق لكل من جولنزا.. حصل صلاح على درجة البروفيسور، في «الدراما الإذاعية» التي كان يصفها بـ «فن الرؤية عبر الأذن». وارتبطت دراسته وتأهيله بشكل وثيق بالجانب العلمي في الإذاعة السودانية، حيث جمع بين العلم الأكاديمي كأستاذ جامعي، وبين الخبرة الميدانية كمخرج ومدير للإذاعة. وتشهد له المحافل العربية بهذا التفوق حينما نال خلال مسيرته العلمية جائزة مصطفى أمين المخصصة لأوائل كليات الإعلام في الوطن العربي، مما يعكس تفوقه الأكاديمي منذ بداياته. وإليوم فقد شخصية صلاح الفاضل والطاء الذي أشّرَى مكتبة الإذاعة بارشيف ضخم من روابع الأعمال الدرامية، فهو إذاعي شامل ومرجعاً مهماً في مجالات الإعداد والتقديم والإخراج، وإدارة الحوارات على مدى ٣٢ عاماً في الإذاعة السودانية. كما شغل منصب مدير أكاديمية السودان لعلوم الاتصال، ومستشار وزير الثقافة والإعلام. وهو بذلك جدير بأن يكون من الرواد الأفذاذ الذين يفخر بهم الإعلام والفن السوداني. رحمة الله عليه ورضوانه.

(٧٥٠) ألف دولار، وتم تدريبيهم على الاستديوهات الرقمية كأول السودانيين في هذا المجال. كما اشتهرت بمدير للإذاعة تدريب (١٧) كادراً من كوادرها في مجالات الإخراج والتعرير والإذاعيين، وطالب باهمية التدريب على الكمبيوتر الذي انخرط فيه أكثر من مائتي موظف، وأشرف صلاح الفاضل وصالح الحاج على فرنسا ليوقعا اتفاقية الولايات المتحدة الأمريكية بتكلفة



على رأس هذه النخبة الخيرة، فقد كتب يوماً من الأيام إلى وزير الإعلام د. الطيب إبراهيم محمد خير داعياً إلى إدخال التقنية الرقمية، وكانت الأحلام الكبيرة المتمثلة في إطلاقة أربعين محطة (FM) في مدن السودان المختلفة.. وبالفعل سافر الكمبيوتر الذي انخرط فيه أكثر من مائتي موظف، وأشرف صلاح الفاضل وصالح الحاج إلى فرنسا ليوقعوا اتفاقية الاستوديوهات الرقمية بتكلفة



طاهر محمد علي

* صلاح الدين الفاضل.. ليس من المدراء الذين ينفذون مهمتهم بعقلية الموظفين، فهو من الإداريين المبدعين الذين يتملكون الحس العالي في التعامل مع الوظيفة الإعلامية كونها مهنة إبداع وتجل متجدد، وعهده مع إذاعة « هنا أم درمان » بدأ في العام ١٩٦٧ - ١٩٦٨ عقب جلوسه لامتحانات الشهادة السودانية، وفتها حوله محمد خوجلي صالحين إلى قسم الإخراج لأنّه كما يقول كان (خطاطاً) مولعاً بالرسم، ومصور بارع يصرف على هوايته المجنونة من جهة.. صلاح الفاضل كان زاده القراءة كل الكتب خاصة مجموعة العقاد التي طالع فيها (٣٦) كتاباً، وكان مسلولاً عن صفحة الفن بجريدة السودان الجديد، ويكتب زاوية تحت عنوان (حدث مساء

مجتمع الأبيض يرد على إعلام «التخابر»... ويؤكد قوة التلاحم المجتمعي بمعنث الثبات والصمود

المتنوع ترسل رسالة الصمود والثبات وتؤكد بقاء الجميع في حضنها ومتمسكين بارضها وينهون ذلك من خلال المشاهدات الاجتماعية التي تنتظم أحياء الأبيض وأخرها مناسبة اجتماعية كبيرة في العي العريق حيث كان الشهد يعبر عن مدى صمود أهل الأبيض وعزتهم على مواصلة حياتهم الطبيعية في هذه المناسبة الاجتماعية والتي اعتبرها نموذج لم يتم ينفك أحد من أهل وجهاء المدينة وكانت المناسبة أبلغ رسالة حيث جمعت أطياف العمل الاجتماعي والسياسي والمهني والطوعي والرياضي والثقافي ورسمت ملحمة اجتماعية ذات إبعاد متعددة أنها أن الوضع الأمني مطمئن وأن أهل الأبيض وقادتهم الاجتماعيين صامدين وياقين في أرضهم حتى النصر بإذن الله تعالى والرسالة الأخرى تتحدث عن أن المعركة لم تنتهي مما يتطلب اتخاذ أساليب جديدة في مواجهتها، هذه الأساليب تكون في شكل رسائل تتوضع في بريء العدو الظاهر والعدو الخفي أنبقاء والصمود هو عنوان ديني في الأبيض. وبينما تتحدث نشير إلى أن هذا الصمود نابع من التوكل على الله أولاً والعيش ثانياً، فالأخضر لمن يصيّبها مكرهه بإذن الله تعالى مادام أن هناك مجتمع متماسك وثبت في وجه كل المحن والتحديات.

حين يفكر المدير قبل أن يقدر المهارات الذهنية وال استراتيجية كرافعة حقيقة لاعادة بناء شمال كردفان

المجتمع المحلي قادر على تحويل التحديات إلى فرص ملوبة، يجعل من الظروف الصعبة أرضاً خصبة للأبداع والإنجاز. التحدي الأكبر يمكن في مقاومة التقى، وليس في الموارد فقط. بعض المؤسسات لا تزال متشبطة بعادات قديمة، تخشى التقى خارج المألوف. هنا تكمن مهمة بناء الوعي الإداري ونشر ثقافة التقى الاستراتيجي كأساس لأي نهضة إدارية.ختاماً، شمال كردفان اليوم بحاجة إلى ادارة تفكير فهل ان تقدر، توازن بين العقل والواقع، وتعزز كيف تحول كل تحدي إلى فرصة. فاعظم مورد للولاية ليس المال ولا البنية التحتية، بل العقل الإداري الواعي الذي يستطيع صناعة المستقبل من قلب الصوبات... واكيد الجاي احلي ...

اليومية والرؤية المستقبلية. حتى مع غياب الانظمة الرقمية المتقدمة، يبقى القرار البني على البيانات ممكن التتحقق. البيانات موجودة في دفاتر المؤسسات، في ملاحظات الميدان، وفي أيادى المواطنين. العقل الذي يعرف كيف يقرأ هذه الارقام يحولها إلى خريطة طريق واضحة، وما تفعله الارقام واتخاذ قرارات تعكس فهم الواقع بدقة. فالموارد محدودة، لكن العقل الإداري الواعي قادر على تحويل القليل إلى اثر ملموس. القيادة التكيفية هي السلاح الآخر للنجاح في بيئة تغير باستمرار. القائد المرن يعرف متى يصر ومتى يتراجع، متى يغير الطريق دون ان يفقد الاتجاه. في محليات مثل شيكان وام روابة والره، تحتاج المؤسسات إلى قادة يفهمون التفكير الذي يمتلك رؤية، ويشرك فريقه، ويستفيد من خبرات

أبو سفون ومحور بارا ومحور جنوب الأبيض ومحور (علبة الرهد) ومحور طريق الصادرات في رهيد النوبة ووادي الحوت حيث استطاعت القوات المسلحة والقوات المساندة من تدمير كل القوة التي تم اعدادها.

وعدل الناظر الواقع بتآكل بنفسه، أن كل ما يقال من إعلام هو محف اقتراء وكذب وتدليس ليس إلا، فالأخبار التي نشرت بخصوص السواتر الترابية ماهي إلا اعطاء معلومة تناخبرية و اندار للعدو أن هناك عونق قد تعيق تقدمهم يعلم من صنع هذه السواتر أو الدفاعات وهذا شيء طبيعي في الحرب وهي أحدي الوسائل المتبقية دوماً في مثل هذه الحرب وهو نظام وكتيك دفاعي معروف. إذن فالقناة التي بثت الخبر والمهدى الذي نشر الصور كالهما يعملان في تاجيج الحرب ولعب دور المخبر الأجنبي الذي يمتلك الإمكانيات المذووجة كهذا الخبر كبير جداً من قادة الميليشيا الميدانيين، وعلاوة على ذلك سيطرة الجيش على الأرض الحيوية وأمتلاك زمام المبادرة واكتساب المقدرة والقدرة على الصمود والمناورة في أوضع نطاق، ففضل المعلومات المتوفرة تم التعامل مع كافة النقاط والبؤر المهددة

نقلاً في وقت سابق أن الدعم السريع قد أكمل عداته للهجوم على الأبيض من أربعة محاور وقد حددها العدو وبثها نفس القناة في وقتها.

إن هذا الإعلام «التخابر» يحاول بقدر الإمكان بث الرعب والخوف في أوساط المدينة ومحاولة رسم صورة غاتمة حول الوضع العملياتي في مدينة الأبيض. ولكن نقول وحيثما تحدث فإتنا نتحدث عن واقع معلومات ومن تحدثنا نملك من المصادر ما يجعل العدو يشك حتى في قادته.. فمما يذكرنا تناوله بواسطة الميليشيا تناوله زمام المبادرة بعد أن قدرتها بفضل الله ثم قدرات القوات المسلحة والقوات المساندة لها التي قامت بتفكير الميليشيا وجعلتها جزءاً معزولة؛ وكذلك النجاح في تحييد عدد كبير جداً من قادة الميليشيا الميدانيين، وعلاوة على ذلك سيطرة الجيش على الأرض الحيوية وأمتلاك زمام المبادرة واكتساب المقدرة والقدرة على الصمود والمناورة في أوضع نطاق، ففضل المعلومات المتوفرة تم التعامل مع كافة النقاط والبؤر المهددة

في شمال كردفان، حيث تتشابك تحديات الواقع مع احalam الاستقرار والتنمية، يتضح أن الادارة التقليدية لم تعد تكفي. فالأزمات لا تنتظر، والقرارات المستسرعة لا تصنع الفرق، بل جودة التفكير الذي يسبق القرارات هي ما يصنع النجاح. هنا، تظهر المهارات الذهنية والاستراتيجية كرافعة خفية، قادرة على تحويل الصعوبات إلى فرص حقيقة. الادارة الحديثة اليوم ليست متابعة الروتين اليومي ولا الاتساع باللواحة، بل هي قدرة على قراءة الواقع كما هو، وتحويل التفاصيل المعقّدة إلى خطوات واضحة. هذه المهارات تتطلب المدير ينتقل من مجرد متابعة للأحداث إلى صانع الاتجاه، من متفاعل مع الأزمات إلى قائد يسبّبها بقدرة وحكمة. التفكير الاستراتيجي في بيئة مثل

كثيراً ما شغل الرأي العام العدو إطلاقاً من خلال أبوابه الماجورة داخلها وخارجها، وخاصة الإشاعات التي تدور عن مدينة الأبيض بقصد زعزعة الاستقرار والبحث عن انتصارات زائفه! وقد تبعها الميليشيا وأعوانها في ذلك كثيراً من السبل بغرض تشكيل الرأي العام العالمي الذي ياتي يصدق كثيراً من الروايات المغرضة تجاه أهل الأبيض؛ وخاصة بعد سقوط بارا وسقوط الفاشر وبابنوسنة وهليج. قبل أيام طالعنا خيراً في إحدى القنوات الإخبارية مفاده أن الأقسام الصناعية لم يهد من فرنسا وأخر من الولايات المتحدة الأمريكية قد رصلوا «سواترا ترابية» تقلق مداخل الأبيض وقالاً أن هذه السواتر تم إنشاؤها بواسطة مليشيا آل فقلو الإرهابية وأضافوا المعهد الأميركي أن هناك الهجوم بالطائرات المسيرة الذي تم على مدينة الأبيض أسفر عن سقوط عشرات القتلى من المدنيين وأن صور الأقسام الصناعية قد رصلت نحوه، قبراً جديداً في «مقابر دليل» ومقابر «الزندقة»! فيبدو من هذا الغير أن القناة التي يتبثة دوماً تعتمد على روايات من جانب العدو، والدليل على ذلك أن نفس القناة نشرت في تناول أخبار الأبيض بشكل ملحوظ حيث

أدوات التعليم عن بعد جسورة تردد الطالب بالعلم والابتكار ما يجعل التعلم مستمراً وشخصية المتعلم أكثر مرونة وقدرة على التكيف مع تحديات المستقبل وفي مجال الصحة أحدث التطور الرقمي شورة لم يسبق لها مثيل من خلال تشخيص الأمراض بدقة عالية عبر الذكاء الاصطناعي إلى متابعة الحالات عن بعد وتقليل الضغط على المستشفىوصولاً إلى تحسين تجربة المريض وتقديم الرعاية الصحية بسرعة وكفاءة العيادة اليومية أيضاً شهدت تحولاً جذرياً فلم تعد التكنولوجيا رفاهية بل ضرورة التسوق والتنقل والتواصل الاجتماعي والترفيه وحتى الخدمات الحكومية أصبحت تقدم على أدوات رقمية تجعل العالم أكثر قرباً وأسرع استجابة وأكثر تكاملاً. لكن مع كل هذه الإنجازات تظهر تحديات كبيرة تتطلب يقظة وحكمة الأمن السيبراني وبين الدول المتقدمة والنامية وتأثير الذكاء الاصطناعي على الاتساع كلها محاور تحتاج إلى استراتيجيات وأوضاع ومتكلمة الحكومات والمؤسسات والمجتمع المدني يجب عليهم وضع سياسات رشيدة تضمن استثمار التطور الرقمي بأمان وتأهيل الأفراد للتعامل مع التحولات المستمرة دون أن يترك أحد خلف الركب التطور الرقمي ليس مجرد أدوات أو تطبيقات بل نطح حياة جديدة يتطلب مرونة في التكيف وسرعة في التعلم وفكراً استشرافياً وقدرة على الابتكار ليصبح الإنسان شريكاً فاعلاً في هذا العالم الجديد لا مجرد متلق للتكنولوجيا إن استيعاب هذه الثورة واستثمارها بشكل مستدام هو ما سيمكننا من بناء مجتمعات أكثر قدرة على الابتكار اقتصادياً أكثر تنوعاً وحياة أكثر استدامة وإنسانية وفي خضم هذه الثورة تتجلى مسوؤليتنا الجماعية والفردية أن تكون جزءاً من صياغة مستقبل رقمي مسؤول آمن وآمن ونفرض قيم الاستخدام الحكيم للتكنولوجيا مع حماية الإنسان من مخاطرها وتعزيز قدراته على مواجهة التحديات المستقبلية الهم أجعل أوطاننا آمنة وحياتها مزدهرة، ومستقبلاً رقمنا متقدماً وامتحنا القدرة على استخدام هذه الثورة التقنية لخدمة الإنسانية لا لتدميرها حقيقة الشباب رواد التحول الرقمي في عالم سريع التغير يثبت شبابنا أنهما أكثر من متابعين للتكنولوجيا بل صناع فرنس لديهم ليس فقط مهارة بل وعيها واستعداداً لبناء مستقبل متطور ومبدع تحية لكل شاب يضع بصمه في عالم الرقمنة فاصلة كل منصة رقمية أو تطبيق حكومي بلا مستخدم مل بكيفية التعامل معه يبقى مجرد شعار على الواقع المواطن يحتاج تدريباً دعماً وبنية تحتية قوية وخصوصية محية ليتمكن من الاستفادة العقيقية الحكومة اليوم مدعومة لوضع المستخدم الرقمي في قلب استراتيجيةها فالرقمنة العقيقية تبدأ من الإنسان وليس من التقنية وحدها. اللهم أمننا في أوطاننا

حين تتحفي السلطة التنفيذية بالسلطة الإعلامية: قراءة في تجربة شمل كردفان

وطني شامل وهو ما قصده الوالى بتكميل الجهود الحكومية مع السند الشعبي. إن إشارة السيد الوالى إلى متابعته الصيقة للأداء الإعلامي خلال الفترة (٢٠٢٥-٢٠٢٤) تضع الإعلام في موقعه الطبيعي كشريك أصيل في التخطيط لا مجرد آلة للنشر. وإذا تحقق في الوسط الإعلامي بهذا الخطاب فإننا نراه بمثابة "ميثاق عمل" يعزز دور الإعلام كرقابة وطنية وظهير تنموي ويؤكد أن حكومة شمال كردفان تمتلك رؤية ثاقبة لملاحم عهد جديد في العلاقة بين السلطة التنفيذية والسلطة الإعلامية. ويظل خطاب الوالى شمال كردفان وثيقة سياسية وتاريخية توسع لعلاقة قائمة على الاتصال المتداول ووحدة المصير، لنقول إننا نشاهد شعبنا وقيادتنا بإن يظل الإعلام صوت الحق وسند الجيش واليد التي تبني معلم التعارف وإعادة الإعمار والعنى التي تحرس مكتسبات الكرامة وفاءً لهذا التقدير الرسمي والرفع وتلبية لداء الوطن.

إن نجاح الولاية في استثناء العملية التعليمية ما كان ليتحقق لولا التبشير الإعلامي المستمر الذي زرع الطanianة في نفوس الأسر والطلاب وحول التعليم إلى ضرورة حياتية لا تقبل أبداً إشادة الوالى بالإعلاميين رؤية متقدمة لشراكة التنمية حيث يُمثل الإعلام الرافعة الأساسية لجانب التمويل الدولي والمحلي خاصة أن خطة الولاية الطموحة لمضاعفة ميزانية صيانة المؤسسات التعليمية من (٣٠ مليار) إلى (٤٠ مليار) ملايين جنيه) ترتكز في جوهراها على إرساء قيم الشفافية عبر الرصد الإعلامي الدقيق لاحتياجات والمغارجات بما يعزز المنشآت الدوائية ووكالات الأمم المتحدة على ضخ الموارد في بيئة العملية التعليمية وهنا بروز "مهند للعوده" إذ نجح في هندسة وعي مجتمعي يرفض في تمويل للجهل ويؤمن بأن بناء المؤسسات التعليمية هو أقوى دع على على محاولات التهجير والتجهيل والإفقار والتدمير.

وفي الوقت الذي واجهت فيه الولاية حرباً نفسية شعواء شنتها الميليشيا المتمردة لزعزعة الاستقرار وتجريف الهوية ووقف المؤسسات حاضنة صد منع ممارسة دور "السلاح النوعي" في تبنية الرأي العام خلف القوات

نهایات

فتحي الكرسي

فتحي الكرسي

نهایات

فتحي الكرسي

في الجولة الثالثة من مباريات مجموعات ابطال افريقيا

الهلال يفرض التعادل على صن داونز الجنوب افريقي بهدفين لكل



بينما يتقدّم الفريق الجنوب أفريقي بفارق الأهداف فقط، ما يعكس قوّة وصعوبة المجموعة. ومن المنتظر أن يتقدّم الصدام بين الفريقين في الجولة الرابعة، والتي ستقام في رواندا، بعد أن اختار الهلال السوداني خوف مبارياته في دوري أبطال افريقيا على الأراضي الرواندية. ويُعد هذا التعادل نقطة غالبية ومهمة في مشوار الهلال نحو بلوغ رباعي نهائي البطولة، حيث عزز من حظوظه ورفع سقف الطموحات قبل الجولات الخامسة المقبلة.

ملخص الأسبوع الخامس للدوري السوداني الممتاز مجموعة الغرب

برصيد ستة أهداف الفجر الأبيض يحقق أول فوز له بالدوري الممتاز وفيقاء آخر، حقق الفجر الأبيض فوزه الأول في الدوري بعد تقبّله على الزمالقة أم روابة بهدف دون رد، في مباراة انتهت بالذئبة وإهانة الفرسن من الجانبين، مع تألق لافت لحارسي المرمى. انتهى الشوط الأول بالتعادل السليبي، قبل أن يخطف اللاعب تاي العزيز هدف الفوز للفجر في الدقيقة السابعة والأربعين من الزمن المحتسب بدل الضائع، ليمنح فريقه ثلاثة نقاط ثمينة، فيما واصل الزمالقة تزيف النقاط وعلى صعيد التحكيم، أديرت مباريات الأسبوع الخامس بأداء جيد من أطقم التحكيم التي قادت اللقاءات بانضباط وحضور مميز، وسط إشادة إدارية وفنية ترتيب المجموعة

نهاية الجولة الأولى
١/ المريخ الأبيض ١٠ نقاط
٢- هلال الفasher ١٠ نقاط
٣- الوادي نيل ٧ نقاط
٤- حيدوب النهود ٧ نقاط
٥/ الفجر الأبيض ٥ نقاط
٦/ الزمالقة أم روابة ٣ نقاط



الأستاذ إبراهيم يوسف عبد الرحمن، مدير عام نيالا في الانتاج الباشمئندي محمود اسماعيل نواي بروج فتالية عالية، نيالا يتعادل بهدفين لكل فرض المريخ الأبيض

شهد الأسبوع الخامس من منافسات الدوري الممتاز مجموعة الغرب مباريات قوية باستاد قاعة شيكان غيرت ترتيب المجموعة وأبانت طموح جميع فرق المجموعة في البحث عن الصدارة والخروج من زيل المجموعة في مباريات تفاعل معها الجمهور الرياضي بالحماس والتشجيع المستمر هلال الفasher يتعطى جيداً بهدف دون رد حقق فريق هلال الفasher فوزاً ثميناً على حساب حيدوب النهود بهدف دون مقابل، في اللقاء الذي جاء قوياً ومتكتفاً، وقد في الفريقان أداء تنافسياً عاليًا حتى صافرة النهاية أدار اللقاء من الوسط الحكم التقى الجيلي محمد أحمد (ربك)، وساعدته على الخطوط عبد الله محبوب (مساعد أول - ربك)، وعبد الله رضوة (مساعد ثان - ربك)، فيما توّي يوسف محمود (الأبيض) مهام الحكم الرابع. راقب اللقاء من الوسط الحكم حسين سراج الدين، عضو الاتحاد المحلي بال أبيض شرف المباراة كل من أمين حكومة غرب كردفان

محمد الفاضل «دبيبة».. ذاكرة اللاعب التي لا تموت

نوري، والموردة بقيادة النيسو، والصادق عموش، ونوار الصغير، وعادل كيتا. وغيرهم. وبفضل محمود «دبيبة» كانت دار الرياضة مسرحاً آخرًا من مسارح الابداع والطرب في المدينة، كان الهلال والمريخ والموردة والرفاق والأهلي، والتحرير، وشيكان والتراسنة، والأسر العريقة التي ارتبطت بالرياضة، والاسماء التي لم ولن ننساها، آل جادين، آل فرج الله، آل الدقيق، آل كشوطة، وحكامها الريح عبد الله، وبعد الرحمن «محمداني»، محمد حمزة تبن، محمد فزع، والباخر موسى نوري، والرشيد بركة، وغيرهم. كان سيد أحمد التوم والفریع ومحمود الكجيك فاكهة دار الرياضة ولعها ولعلتها.. علاوة على رؤساء الاندية مصطفى التماري، وأبو راسين، وعلى الرشيد، وعثمان السيد، وأبوكلايش، وحسن حسين ادريس، وفتح الرحمن عوض الكريمة، ورؤساء وأعضاء الاتحاد محمد أحمد المأمون سليمان دقق، ومجدي نور الهادي، وأبو سلب، وعمر التور، وخالد كاكتلا، وعثمان طويل، وخالد شرومي، وأحمد، وأخي عبد الواحد وغيرهم.. وحتى اللد التقليدي للمريخ كان مدرسة يذاتها تبدأ من الاسطورة سنجك، وحميدة، وكمال نوار، ومنصور بشير تنقا، وشمبول، وعماد يوسف بشير، وحامد، والتور، وحسن «تبتب»، ومن عاصرناهم ولم تسفننا الذاكرة بذلكهم. الحديث شيق وطويل، ولكنه مقام حزن على رحيل أجمل المواهب الرياضية التي خرجت من عروس الرمال، نسأل الله الرحمة والمغفرة لأخ وأنس النور، الكابتون محمود الفاضل والعزاء لأسرته وأهله وعمراته.



* كتب / ظاهر محمد علي
ارتاح معلمه من المعالم البارزة في عروس الرمال، وفناناً ماهراً في مجال كرة القدم.. ودعنته المدينة مبارحاً إلى «دليل» حيث يرقد الخالدون في سيرة المكان هناك، ليضم الكابتون محمود الفاضل إلى قائمة المبدعين، بعد أن سجل اسمه في كتاب المراثي والشجن، ودفاتر الحضور لا الفياب.. كان محمود «الدبيبة» أو «دبيبة» نفمة في شفاه العاشقين للسحر الرياضي الأسمى في ملاعب الأبيض الغراء، يرسم مربعات الإبداع الكروي، ومثلثات الفن الرفيع، ويهدي انتصاراته لفرقته العمراء بكؤوس من ذهب.. وكان محمود واحداً من ذلك الجيل الذهبي الذي غرس في الناس قيم الرياضة وروح التنافس الشريف، فأشعل في قلوبهم شفاف الملاعب، وجعل دار الرياضة موعداً لا يفوّت، تملّق مقاعدها عصرًا، وتزدهم مسامطها الشعبية الشامية عن آخرها، منقسمة بين المريخاب والأهلة، كان «الدبيبة» محمود ورفاقه نكهة هذا التنافس، وروح ذلك الشجار المحب الذي لا يولد إلا من عشق الكرة، وكم أهل الأبيض ظل محمود الفاضل مهماً بحال المدينة، ومشاركةً ضمن مشاريعها الخدمية والمجتمعية، حريصاً على أداء واجباته «موجاتاته» في الأفراح والأتراح، وبخدمته الوجهة والخارجية، خاصة عندما شارك الرمال والمريخ باسم السودان في المنافساتقارية لكنه قبّله وجادهه ظلاً علقين بها، يسأل لأول مرة في نهاية الثمانينيات، حينما شارك

نحو تعليم يكون جسر عبور من الصراع إلى البناء الوطني

مستوى المعيشة، كما يمكن الاستفادة من الجامعات ومراعز البحث العلمية في ايجاد حل لمشكلات المياه والزراعة والطاقة، فالتعليم يحقق التنمية المستدامة التي تحتاج إلى مواطنين قادرين على الابتكار والإنتاج، لا على استهلاك المساعدات الشامل والعادل بين أبناء الوطن يصبح الكل شركاء في المحافظة على الوطن بغض النظر عن مناطقهم أو ولاياتهم.

ولا تنمية حقيقة ولا نهضة ولا تطوير بدون تعليم، الدول التي نهضت بعد الفقر والجهل مثل

من خلال التعليم نستطيع ترسيخ قيم السلام الإيجابي ونشر المحبة بين الشعوب والمواطنين، السلام الحقيقي هو ليس مجرد غياب الحرب واختلاف صوت البنديقية، بل هو وجود عدالة اجتماعية وفرص متساوية، التعليم الجيد يخلق هذه الفرص وبيني جيلاً يؤمن بالحوار كوسيلة لحل الخلافات، فالمدارس يمكن أن تكون حاضنات للمصالحة من خلال أنشطة تجمع أطفال المناطق المتضررة، وتعليمهم أن مستقبلهم مشترك ونشر ثقافة السلام، كما يجب أن تساعد المناهج الدراسية على ترسيخ قيم المواطنة والتسامح، وتلليم تاريخ السودان بكل تنوعه كمصدر قوة وليس للصراع حتى يكون الطالب متمسكاً ومحافظاً على هويته وارثه وتنوعه.

رواد ومساهمون وأميري جلس التعليم أولوية قصوى، واستمرت في العقل البشري كأعلى مورد فمن خلال التعليم نستطيع ان نحقق اهداف العملية التعليمية ونصل الى ما نصبوا اليه في الوصول الى التنمية المستدامة والنهضة والتطور، فالدول التي نهضت وتطورت في محيطنا الافريقي او الاقيمي او العالمي نهضت بان جعلت التعليم أولوية قصوى واستثمرت في العقل البشري كأعلى مورد فكان ان أصبحت من الدول المتقدمة والمتطورة.

الاهتمام والرعاية بالتعليم التقني والمهني وتوفير الدعم والاسناد سويساهم بصورة كبيرة في معالجة مشكلة البطالة بایجاد فرص عمل للشباب، كما يساعد في الحد من الفقر ويقلل من الصراع بتحسين وزيادة مستوى دخل الفرد ورفع

الدقيق أن يتناولها بكلمة نقد واحدة منذ بداية الحرب، ونجزم أنه لم ولن يأتي على سيرة الإمارات مما توحشت في عدوانها على بلاده وأهله، ومهما أوغلت في مساندة الجنجويد ودعمهم بالمال والمرتزقة والذخائر والمدافع الثقيلة والمسيرات والعربات المصفحة (طراز نمر) والدبابات والمدافع المضادة للدروع وغيرها من أدوات الموت، التي ظلت الإمارات تردد قرامطة العصر الحديث ونهبت في الوقت نفسه استبيحت ونهبت في الوقت الذي كان فيه نابه المقيم في الإمارات والداعم لعدوانها يجاهر بمساندته غير المباشرة للجنجويد وكفيتهم المعتدي الآثيم، وظل الدقيق صامتاً يعني رأسه ويكتفي بالأهمية الخافتة لبعض المقربين منه مدعياً مساندته للجيش والدولة السودانية من دون أن يجرؤ على الجهر بموقف لا ولم يستطع التعبير عنه علناً لا سباب لا نعلم كنهها.. لذلك قلنا ونقول إن رئيس حزب السنابل (الذي ذهب نصفه إلى الجنجويد) لا يملك من أمر الرئاسة شيئاً وإن حدثه مثل صمته.. سيان!!

الدقير.. صمته وحديثه سیان

للعطر افتضام

كبير من أنصاره العماله منهجاً
ومساندة الجنوبي المنايد طريقاً
والتنكر لمعاناة الشعب عنواناً
والارتكان للأجنبي هدفاً ومقصداً!
* بكل أسف لا نستطيع أن نتعامل
مع دعوة عمر الدقير بجدية، ولا
نملك إلا أن ننظر إليها بعين الشك
والريبة، سيما وأن صاحبها ظل
يتحدث في الخاص بما لا يستطيع أن
يجهز به في العلن؛ مدعياً مساندته
للبغيش ومؤسسات الدولة السودانية،
وما أن يخرج إلى الناس متحدثاً
حتى يتلوى لسانه ويعوج بيائه
وتطهر لجاجته وتسقط مساندته
الخفية لمشروع احتلال السودان
وتدمير بنائه الأساسية والديمغرافية
بعدوان أفريقي سافر تشنـه دولة
بعينها معلومة للكافة، لم يستطع

تحصد الآن ما جنت يداهَا، حين هبّت قوات «درع الوطن» تطردُها أشد طردةً من حضمراتِه، وغداً إلى عدن... سيتحررَ اليمن الجنوبي.

هـ ٥

منذ اندلاع الحرب في السودان في أبريل ٢٠٢٣، لعبت الإمارات دوراً محورياً في ترجيح كفة ميليشيا الدعم السريع، قدّمت أبوظبي دعماً سياسياً ومالياً ولوّجستياً للميليشيا، ومولت وسهّلت وصول السلاح والعتاد والمرتزقة عبر شبكات إقليمية تمرّ بليبيا وتشاد وإفريقيا الوسطى. هذا الدعم مكّن الميليشيا من الاستمرار في الحرب رغم افتقارها للحاضنة الشعبية والشرعية. سياسياً، عملت الإمارات على تبيين صورة الميليشيا دولياً، ومحاولة تقديمها كـ«طرف سياسي» لا قوّة متهمة بارتكاب جرائم واسعة النطاق، بما في ذلك مجازر دارفور، والاغتصابات الجماعية، والتهجير القسري. كما سعت عبر أدوات دبلوماسية وإعلامية إلى خلق سردية مضادة تحمل الجيش مسؤولية الحرب وتخفّف الضغط عن الدعم السريع.

اقتصادياً، ارتبط اسم الإمارات بملف الذهب السوداني، حيث تشير تقارير عديدة إلى أن جزءاً كبيراً من الذهب الذي تسiet عليه الميليشيا يهرب عبر شبكات مرتبطة بدبى، مما وفر مصدر تمويل رئيسياً لاستمرار الحرب.

والنتيجة بعد أكثر من عامين من هذا المسار واضحة: الدولة السودانية ضعفت، المجتمع تفكك، الجرائم تصاعدت، ولم يتحقق أي استقرار. أي أن التدخل الإماراتي لم يُنهِ الحرب ولم يحمِ المدنيين، بل

رأي واحداث

الفاتح ابو منصف

لنا من ماضي ومرارات الماضي إلى مستقبل مشرق وشرف يتكاتف ويتعاون فيه أبناء الوطن في عملية البناء والاعمار والمحافظة على المكتسبات في كل شبر في هذا الوطن العظيم، فلا استثمار في التعليم هو المشروع الوطني الذي يساهم في تنمية وازدهار الوطن فالاهتمام بتنمية الموارد البشرية هو سر نجاح وتطور ونهضة البلدان.

تصميم المنهج التعليمي والتربوي الجيد وال شامل والعادل هو السلاح القوي لمواجهة مشكلات الوطن لتحقيق المزيد من الوحدة بين أبناءه ونبذ خطاب الكراهية والجهوية والعنصرية مما يساهم التعليم في رفع الوعي المجتمعي والتماسك ووحدة الصف الداخلي وبين أبناء الوطن من خلال التعليم

ما بين مأسى ومرارات الصراعات
والحروب من انتهاكات وتشريد
وفقد للمواطن السوداني وما بين
الآمال والأحلام بمستقبل مشرق
للسودان ييرز الدور الكبير
والفعال للتعليم، ذلك المشروع
الوطني الأكبر الذي يعيد صياغة
المشهد، ويبني الوطن من خلال
عقول وسوابع أبنائه، فالتعليم هو
حائط الصد الحقيقي والسلاح الأقوى
في مواجهة الفقر والجهل والتشظي،
ليصنع كياناً موحداً ينبعض بالأمل،
فسلاح العلم هو الجسر المتين للعبور
إلى مرحلة السلام المستدام والنهضة
الوطنية الشاملة.

فالتعليم ليس مجرد مدارس ومعلم
وكتاب وتمييز ولا هو جامعات
ومعاهد عليا، بل هو ثروة قومية
مشروع وطني كبير نستطيع من
خلاله ان نقود البلاد إلى بر
الأمان، كما ايضا نصنع من خلال
التعليم سلاماً مستداماً يكون حائط
الصد وخط الدفاع الأول في منع
عودة دوامة العنف والحروب مرة
أخرى، لنقل بلدنا السودان من
دائرة الصراع إلى دائرة البناء.
فالتعليم هو الجسر الذي سيعبر

بِقَلْمَنْ

الظاهر ساتي

مرافق بالصدفة

:: ومن قواعد المهنة، يجب ألا يكون الخبر الصحفى حدثاً طبيعياً و متداولاً و معروفاً للناس.. وعلى سبيل المثال، أن يعرض الكلب رجلاً شنطبيعى وليس خبراً، ولكن أن يعرض الرجل الكلب غير طبيعى و (خبر مثير) !!! :: ومثال آخر من الواقع السوداني : (بعد توقف دام عشرين عاماً، افتتح وزير الصحة الاتحادي مستشفى كورتي بمروي.. فالخبر هنا ليس هو افتتاح مستشفى، فهذا مثل (عرض الكلب الرجل)، ولكن أن يتوقف العمل بمستشفى عشرين عاماً (خبر)، ويشبهه في غرابته (عرض الرجل الكلب) !!! :: ونفهم أن يتوقف العمل بالمصانع عاماً أو مدى الحياة بسبب الخسائر وأسباب أخرى .. ولكن كيف نفهم توقف العمل بمستشفى عشرين عاماً؟.. لماذا كان العمل متوقفاً طوال هذه الفترة؟، ألم يكن أهل كورتي يعرضون طوال العشرين سنة كغيرهم

من البشر (مثلاً...) :: والخبر الثاني، قبل شهر تقريباً، تلقى وزير الصحة الاتحادي إهاداً من أهالي منطقة الجيكة بنهر النيل، تعبيراً عن تقديرهم لجهوده في خدمة المنطقة وتشغيل المستشفى الرئيسي الذي ظل متوقفاً عن العمل لفترة طويلة، ليصبح واحداً من أكبر مستشفيات الطوارئ والإصابات في السودان!! :: نعم، مستشفى الجيكة أيضاً، كان متوقفاً عن العمل مثل مستشفى كورتي.. وقبل أسبوع أعلن مستشفى الجيكة عن تمكن فريق طبي من إجراء عمليات جراحية دقيقة، شملت إزالة أورام سرطانية وإصلاح عيوب خلقية لأطفال.. وكان متوقفاً، ربما لأن أهل المنطقة بدأوا يمرضون مؤخراً!! :: ومستشفى مروي الدولي أيضاً.. ظل متوقفاً عن العمل منذ العام

٢٠٠٧، وحتى العام ٢٠١٦، حيث استقبل بعض الجرحى اليمنيين، ثم توقف، ليعمل حالياً، أي بعد الحرب، كالجحكيّة وكورتي.. مساحتها مائة الف متر

مربع، ثلاثة طوابق، وبه مركز
لعلاج الأورام، والستة التشغيلية (٣٥٠)
سيرياً، و... !!

:: ببلغت تكلفة مستشفى مروي
(٤٣,٩٧٤,٢٥٧,٨٢ جنيه)، في العام ٢٠٠٧..
ومن حيث الأجهزة والمعدات
والمواصفة يعد الأكبر والأحدث في
البلاد، ولكن بالخطيط السنوي
التنفيذ الأسوأ لم تستفد منها البلاد
والعباد سنتين عدداً، ولو لا الحرب
لظل مهجوراً !!!

:: وكثيرة هي المشافي والمراكز

الصحىه التي كانت مهجورة بالولايات،
ثم بدأت تعمل بعد الحرب و نزوح
الناس اليها.. ولو كان يجوز شكرها
لشكرنا الحرب التي أوجدت جدوى
المشافي والمراكز التي شيدت
بالصدفة، أي بغير تخطيط، (كيري
ساكت)، ولو لم يكن كذلك لما ظلت
مهجورة عشرين عاماً !!..
:: وبقى السؤال الحرج، ماذا بعد
عمردة النازحه - يمن فهم الكوارث